Du souffle !

Des fiches d'animation pour une annonce explicite de l'Évangile
dans les établissements catholiques d'enseignement
du 2nd degré de Bretagne

« Faites » de la musique

« Que tous soient un » Jean 17, 21

... UN pour tous... Tous pour UN...

HOMME ? QUI ES TU ?

Qui donc est l'Homme
pour que tu penses à lui ?
Psaume 8

ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE
Breizh Bretagne

N° 27
Octobre 2018

Sommaire

« Faites » de la musique

1– Introduction 3
2– Déroulement de la célébration 3
Préalable 3
2-1– Qu'en penses-tu ? 4
2-2– A l'écoute des chansons 4
2-3– A la rencontre des chanteurs 4
2-4– A l'écoute d'un psaume 5
2-5– Conclusion 5
2-6– Malle à idées 5

« Que tous soient un » Jean 17, 23… UN pour tous… Tous pour UN…

1– Introduction 6
2– Introduction à la célébration 6
3– Entrée dans la célébration 7

Homme ? Qui es-tu ?

1– Introduction 9
2– Les thèmes abordés 9
2-1– Les fonctions d'un être vivant et les besoins fondamentaux 9
2-2– Des besoins pour vivre dignement, en sécurité et en confiance 10
2-3– Des besoins sociaux et affectifs : l'homme est un être de relation 10
2-4– Des besoins de reconnaissance et d'estime : chaque homme est unique, précieux et dispose de compétences 10
2-5– Le besoin de s'accomplir car tout homme est vocation 10
3—Le jeu 11
3-1– Préparation du jeu 11
3-2– Déroulement du jeu 11
4—Homme ? Qui es-tu ? Ce qu'en dit l'Eglise 11

Qui donc est l'homme pour que tu penses à lui ? Psaume 8

1– Introduction 12
2– Démarche 12
2-1– Des points de vue divers su l'homme 12
2-2– Découvrir et prier avec le Psaume 8 13
2-3– Fiches bioéthiques CEF à découvrir 14

Sommaire des pages annexes 15

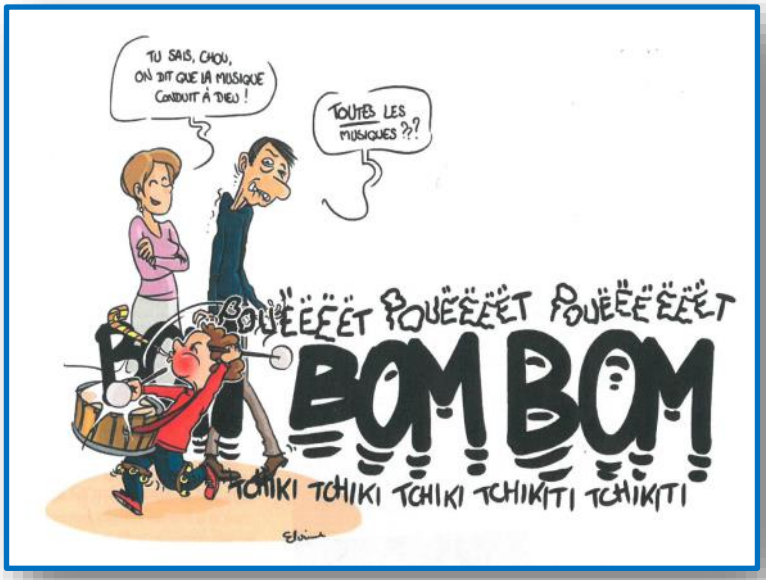
« Faites » de la musique

OBJECTIFS :

- **Prendre conscience que la musique permet d'exprimer les sentiments, les émotions**
- **Découvrir la musique comme manière d'évangéliser**
- **Découvrir des jeunes chanteurs chrétiens**

1– Introduction

La musique est un moyen de communication extraordinaire, universel que l'on soit simple auditeur, chanteur, musicien. Elle requiert l'écoute de celui qui l'apprécie comme celle du musicien qui est habité par sa musique. A travers les chansons sont déployés des sentiments et des idées qui font rêver, révoltent, invitent à bouger, émeuvent, mobilisent… Chaque personne a sa propre relation à la musique, mais cet aspect individuel peut être vécu dans une dimension collective lors des concerts, dans les orchestres, les chorales… La musique conduit alors à la rencontre, devient source d'échange.



Dans la jeunesse chrétienne, nombreux sont les chanteurs et les groupes qui choisissent ce mode d'expression comme vecteur de leur foi et de leur dynamisme missionnaire : Hope, Glorious, les Guetteurs, Yohann Salvat, Steeve Gernez, Grégory Turpin, Be Witness : « La *musique est un pont entre "notre monde" et "leur monde"- des jeunes-, un moyen d'attirer leur regard, d'exprimer notre joie d'être chrétien, et d'abattre la montagne de préjugés qui veut "qu'être chrétien, c'est ennuyeux"* ».

C'est une manière pour eux de répondre à l'appel du Pape : « *Chers Jeunes, je vous invite à mettre vos talents au service de l'Evangile, avec créativité et avec une charité sans frontières.* »

Des festivals, des rassemblements de collégiens et de lycéens animés par des groupes chrétiens sont autant d'initiatives qui font le choix d'évangéliser les jeunes par la musique. Aujourd'hui , l'engouement pour la musique chrétienne n'est plus réservé à un public averti et tend à se moderniser , en s'appuyant sur des rythmes modernes : soul music, rock, rap..

Nous proposons aux élèves de réfléchir à la place de la musique et des chansons dans leur vie, à ce qu'elles permettent d'exprimer et de vivre, à partir de chansons tirées du répertoire actuel. Ce thème sera l'occasion d'un travail interdisciplinaire, avec le professeur d'éducation musicale ainsi que le professeur d'anglais.

« *Dites entre vous des psaumes, des hymnes et des chants inspirés, chantez le Seigneur et célébrez-le de tout votre cœur.* » Saint Paul aux Ephésiens 5,19

2– Déroulement

Préalable

Pour cette séance:

- Enregistrer sur ordinateur les chansons qui seront écoutées ou prévoir une connexion internet dans la salle de classe
- Prévoir des enceintes son pour une bonne diffusion ainsi qu'un videoprojecteur pour regarder les clips
- Il n'est pas nécessaire de faire toutes les parties ; choisissez celle qui convient à votre réalité .

2-1 Qu'en penses-tu ?

- Distribuer à chaque élève le questionnaire « La musique et moi ! » page annexe 1
- Chaque élève le remplit
- Mettre les réponses en commun et commencer l'échange
- Des mots-clés à faire ressortir : **écouter, s'exprimer, plaisir, talents, émotions, ensemble, message, témoignage, foi, partage, convictions, bruit, force, puissance…**

La musique révèle une époque, des idées, une expression de vie par ses divers styles. Sur tous les continents , elle accompagne les hommes depuis la naissance par des berceuses, des boites à musique et reste présente tout au long de la vie. L'humanité a toujours fabriqué des instruments de musique. Elle met en œuvre des sentiments tels la colère devant les injustices, la joie d'être à plusieurs, la tristesse de se sentir seul, la joie d'être aimé et d'aimer…

2-2 A l'écoute des chansons

Méthode générale qui peut être utilisée avec toute chanson :

- choisir une des chansons (Rubrique Malle à idées et page annexes 17 à 20)
- écouter la chanson sans remettre le texte
- échanger à partir des questions suivantes :
  - Quel est le style de musique?
  - Qu'évoque-t-elle ?
  - Quel climat la mélodie et l'interprétation créent-elles?
  - Qu'est ce qui est exprimé par les paroles ?
  - Quel est mon sentiment, quelles sont mes impressions? J'aime ou je n'aime pas

- Remettre à chaque élève le texte de la chanson choisie
- Laisser quelques instants pour lire les paroles
- Qu'est ce qui est mis en valeur dans chaque couplet ? Quel est le message ?
- Inviter les élèves à noter comment ils comprennent chaque couplet (pages annexes 17 à 21)
- Quelle (s) question(s) soulève (nt) cette chanson?
- Ecouter la chanson une nouvelle fois : « est-ce que le message est-toujours celui que nous avons «perçu » lors de la première écoute ? »

2-3 A la rencontre des chanteurs :

- Mettre les élèves par binôme
- Remettre à chaque binôme les fiches « A la rencontre des chanteurs » pages annexes 22 à 26
- Chaque binôme lit et/ou écoute l'interview, dégage ce qui le touche, ce qui l'étonne, le questionne, ce qui le rejoint le plus.
- Lancer le débat dans la classe
- Faire une synthèse : les idées essentielles que nous retenons

2-4 A l'écoute d'un psaume

- Distribuer à chaque élève la page annexe 17
- Lire ensemble les psaumes 99 et 150
- Donner quelques explications sur les psaumes
  Dans ces deux psaumes, on découvre Dieu fidèle, créateur d'œuvres belles, Dieu qui rend heureux et n'abandonne pas ceux qui se tournent vers lui.
- Comment comprenons-nous ce psaume ? Quels sentiments illustrent-ils : joie, louange….,
- Proposer aux élèves de créer un powerpoint pour illustrer le psaume (peut servir pour l'affiche d'invitation lors d'une célébration), ou travailler avec le professeur d'éducation musicale pour le mettre en musique et le psalmodier (=chanter)
- Ces productions pourront être utilisées lors de la célébration proposée en page… ou affichées dans le CDI lors d'une exposition sur le thème de la musique ou pendant la fête de la musique.

Le mot **PSAUME** vient du grec « psaltérion » qui désigne l'instrument de musique à cordes qui accompagnait les chants. Les psaumes sont des chants religieux d'Israël pour le culte, attribués au roi David ; ils expriment le mouvement de cœur de ceux qui vivent devant Dieu. Les psaumes ont été écrits par des croyants entre le 10ème et le 5ème siècle av. J.C. ; on en compte 150. Jésus lui-même a chanté et prié les psaumes. Prier avec un psaume, c'est dire l'amour qui nous vient de Dieu à travers un chant.

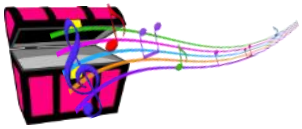
On les trouve dans l'Ancien Testament. Ils sont utilisés dans les offices de la liturgie des heures et chaque dimanche à la messe (entre la première lecture de l'Ancien Testament et la deuxième lecture tirée du Nouveau Testament). La Bible met en évidence la place de la musique qui accompagne les grands moments de l'existence. « *Ainsi si la musique peut vraiment aider les croyants à célébrer le Dieu libérateur, ils doivent exercer leur vigilance pour qu'elle ne les enferme pas sur une autosuffisance, mais qu'elle les conduise vraiment à aimer Dieu, ainsi que leur prochain, afin que « tout être vivant chante louange au Seigneur ! PS 150,6*

P.F.Lestang, in La revue l'Oasis n°8, été 2018

2-5 Conclusion

- Qu'est ce que je retiens de cette séance ? Ai-je découvert quelque chose de nouveau ? Comment cela peut-il m'aider dans la rencontre avec les autres ? Dans un dialogue ?

2-6 Malle à idées



- Préparer avec les volontaires les chants pour la célébration
- Lancer une chorale dans l'établissement
- Inviter les élèves à aller et participer à la Fête de la musique dans leur commune
- Liste de chanteurs :

Be witness (groupe de pop louange https://www.youtube.com/watch?v=yM2dkJHkdhY	Que tous soient un
Les Guetteurs https://www.youtube.com/watch?v=wfk7w0Qadv8	Guetteur
Yohan Salvat https://www.youtube.com/watch?v=NtRH2wZdqx	La même étoile
Twelve 24, https://www.paroles-musique.com/paroles-Twelve24-The_Book_Jack_Dylan_and_FreeG_Remix-lyrics,p071131875	The Book
Grégoire	Les roses de mon silence , 2013
Du souffle 16 , Avent et intériorité	Deux chansons de l'album Vivre d'amour (page 9), et Deux chansons de Glorious (page 7)

« Que tous soient un » Jean 17, 21

… UN pour tous… Tous pour UN…

1– Introduction

Chaque rentrée scolaire est l'occasion de retrouvailles mais aussi d'accueillir les nouveaux (élèves comme adultes), c'est l'occasion également tous ensemble de signifier le désir de faire corps, et enfin de rappeler que Jésus-Christ fonde l'unité du projet de chaque établissement.

A) **Etapes en amont de la célébration** :

⇒ Réalisation d'un vitrail (modèles en page annexe 27) Le prénom de chaque élève dans chaque classe* est inscrit sur un canson de couleur à la forme d'une pièce qui va composer le modèle de vitrail choisi. Idem pour les enseignants et le personnel .
(*pour les grands établissements la classe ou le groupe de classes).

⇒ Choix des citations (page annexe…) et impressions des signets.

⇒ Choix des lecteurs, répétition des lectures

B) **Matériel à prévoir pour la célébration** : un ordinateur, un vidéo projecteur, le modèle du vitrail choisi (agrandi sur un support en dur, visible de tous), pâte à fixer, les pièces qui composent le vitrail, des votives, une Bible et le texte de la Parole (version liturgique).

2– Introduction à la célébration

- 1 enseignant :

D'origine latine et actuelle devise de la Suisse, l'expression « un pour tous, tous pour un » a été popularisée par les Trois Mousquetaires, d'Alexandre Dumas. Elle met en valeur la vertu de solidarité, pour renforcer les liens d'une équipe, et ne faire ainsi qu'un. Faire unité n'est pas chose simple et cela demande une bonne volonté de la part de chacun et de tous.

- 1 élève :

Cette célébration voulue par l'établissement en cette rentrée 2018 a pour but de bien démarrer tous ensemble, élèves, enseignants, personnel de l'établissement une nouvelle année sous le signe de la fraternité, de la solidarité et de l'attention à chacun.

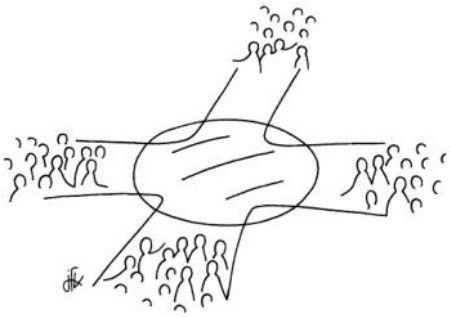
- Le chef d'établissement :

Le Christ nous rassemble en un seul corps, en Lui nous sommes tous frères et sœurs. Dieu le Père a envoyé son Fils unique dans le monde pour aider les hommes à vivre dans l'unité du Père et du Fils sous l'action de l'Esprit Saint.

- L'animateur :

Nous allons entendre un texte extrait des lettres de Saint Paul aux Corinthiens qui parle d'un corps unique et de ses multiples membres. Un établissement est un corps unique composé de différents membres à savoir chacun d'entre nous. Nous partageons tous une même aspiration : que cette nouvelle année scolaire soit féconde pour chacun et pour tous. Que chacun puisse la vivre dans la joie et la fraternité, que chacun soit reconnu comme une personne unique et respectée que chacun enfin puisse donner le meilleur de lui-même pour le bien de tous. « *Si un seul membre souffre, tous les membres partagent sa souffrance ; si un membre est à l'honneur, tous partagent sa joie.* »

Ou bien :



Dans l'extrait de l'évangile de St Jean que nous allons entendre, Jésus dit : « *Que tous soient un…qu'ils soient un en nous.* » Ne faire qu'un implique la communion, vivre en communion signifie que l'on communie à un même désir, que quelque chose nous unifie ou que quelqu'Un est à la source de notre unité. Dans nos établissements de l'enseignement catholique Jésus Christ est source et modèle de vie pour chacun d'entre nous par sa communion totale à son Père, Dieu d'amour. Puissions-nous démarrer cette nouvelle année en recherchant l'unité en nous inspirant de la communion totale d'amour du Père et du Fils enfouie en chacun de nous afin de poser un regard attentif et aimant sur tous ceux et celles que nous côtoyons, en posant des gestes bienveillants, des gestes de paix pour que chacun d'entre nous puisse cheminer tout au long de cette année scolaire dans la joie en donnant le meilleur de lui-même et se sente reconnu et accueilli par tous comme aimable et aimé de Dieu.

2– Entrée dans la célébration

1. Salutation liturgique : *Au nom du Père, du Fils et du Saint Esprit, Amen.*

2. Chant : « Que tous soient un » Be Witness : groupe de Pop Louange (page annexe 18)
https://www.youtube.com/watch?v=yM2dkJHkdhY

⇒ **Pendant le chant des membres de chaque unité viennent composer le vitrail.**
Après le chant et la composition du vitrail, tous unis et ne formant symboliquement plus qu'un, en silence quelques jeunes montent vers l'ambon avec des votives pour le temps de la Parole. Le prêtre, le diacre ou le célébrant suit en portant la Bible.

3. Lecture de la parole : 2 textes au choix. En l'absence de prêtre ou de diacre voir en annexe deux commentaires possibles.

- **Première lettre de St Paul aux Corinthien 12, 14-27**
- **Evangile de Jésus-Christ selon St Jean 17, 21-26**

4. Commentaire : voir en page annexe 28

5. Prière universelle (alterner adulte/jeune)

Le prêtre ou l'animateur : En ce début d'année scolaire, présentons avec confiance notre prière au Seigneur qui nous rassemble, qui nous unit.

Refrain : *Accueille au creux de tes mains, la prière de tes enfants*

- Seigneur, nous te prions en cette rentrée scolaire pour l'ensemble des établissements de l'Enseignement Catholique de notre diocèse. Que par ton Fils bien aimé, Jésus, l'esprit de fraternité résonne dans chaque établissement ; donne-leur de vivre au quotidien l'unité selon ton amour et ta paix.

- Seigneur, nous te prions pour tous les jeunes de notre établissement scolaire. Qu'il leur soit donné de grandir en humanité en observant le sens de l'accueil et du respect de l'autre.
  Nous te confions également tous les adultes qui les accompagnent ; qu'ils sachent être à l'écoute des jeunes dont ils ont la responsabilité, et promouvoir l'esprit d'équipe et de solidarité nécessaires pour le bien de tous.

- Seigneur, nous te prions pour tous ceux et celles qui vivent l'horreur de la guerre et du terrorisme. Que dans chaque pays se lèvent des jeunes et des adultes assoiffés de paix, des témoins joyeux de ton amour, au service de l'unité, de la communion des peuples pour bâtir un monde meilleur, rempli d'Espérance.

6. Prière du Notre Père

Avant la prière d'envoi, des jeunes pourront lire quelques citations et paroles d'espérance pour nourrir le désir de bien vivre ensemble en frères. (Voir les propositions en pages annexes 29 et 30)

7. Prière d'envoi :
Seigneur, soutiens-nous dans notre désir de grandir tous ensemble tout au long de cette année qui commence. Guide-nous sur le chemin de l'unité, en allant à la rencontre de l'autre. Apprends-nous les paroles qui font du bien, à nous accepter et nous aimer tel que nous sommes, apprends-nous le respect de chacun, à ne jamais rabaisser quiconque. Car chacun, créé à ton image, à sa place parmi les autres, chacun est indispensable et personne ne peut se passer des autres.
Au nom du Père, et du Fils et du Saint Esprit, Amen

8. Chant d'envoi :
« Je suis dans la joie » Glorious https://www.youtube.com/watch?v=cQHu1QSdWmk

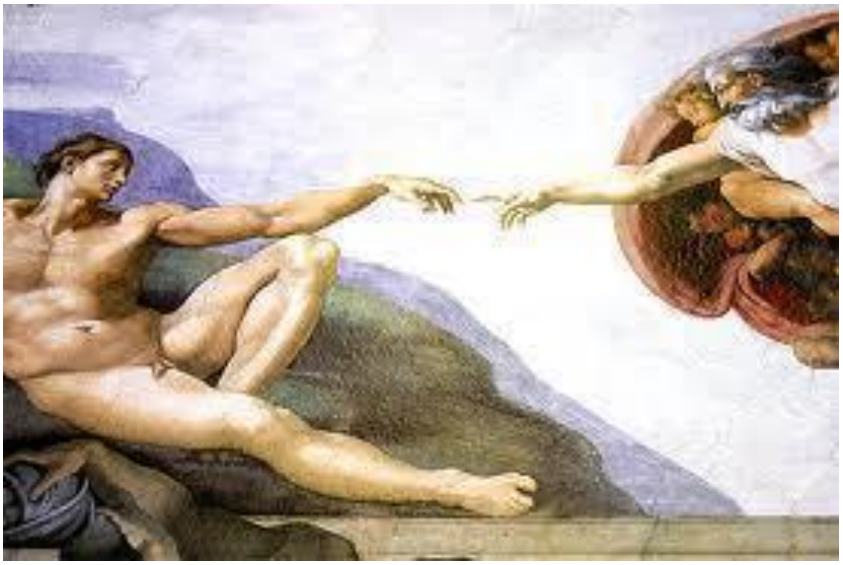
« Ancré en Toi » Be Witness https://www.youtube.com/watch?v=cPZ-P9HcRLM page annexe 31)

HOMME ?
QUI ES TU ?

OBJECTIFS :

- **A partir d'un jeu, faire réfléchir les élèves sur la question « Homme ? Qui es-tu ? » à partir de ses besoins et de ses compétences.**
- **Compléter le jeu par une réflexion sur les thèmes abordés et susciter les débats.**

1– Introduction



Qu'est-ce qu'un « Homme », qu'est qu'un « être humain » ? Vaste question qui aujourd'hui prend tout son sens alors que nous vivons une grande période d'évolution de la société. Alors comment aborder ce thème avec les jeunes ? Comment leur donner quelques repères en tenant compte de l'anthropologie chrétienne et des apports du siècle dernier (médecine, psychologie et psychanalyse, science et technologie, philosophie…). L'« Homme » n'a jamais fini de se chercher lui-même. Pourtant, pour les chrétiens, il y a des repères incontournables : l'homme est créé à l'image de Dieu et pour celas,sa liberté, sa dignité et le respect de sa vie sont inaliénables. Inspiré des besoins de la pyramide de Maslow avec des compléments glanés dans les repères de l'anthropologie chrétienne et la doctrine sociale de l'Eglise, voici un jeu à faire avec des élèves pour susciter le débat et des échanges sur ces questions.

2– Les thèmes abordés

2-1 Les fonctions d'un être vivant et les besoins fondamentaux

- Il s'agit de besoins physiologiques fondamentaux sans lesquels l'être humain ne peut pas survivre ou qu'avec de grandes difficultés. Il en va de la dignité de l'homme et du respect de la vie. Aujourd'hui pourtant encore des enfants meurent de faim ou de maladies dues à la malnutrition ou parce qu'ils boivent de l'eau polluée… On peut aussi aborder le thème du handicap, comment aider ceux qui sont privés d'un de leur sens ou qui sont handicapés physiquement.
- Voir les cartes « Vie et besoin » page annexe 36 et Docat p 89 Pape François Laudato Si' (90) page annexe 40

2-2 Des besoins pour vivre dignement, en sécurité et en confiance

- Des enfants vivent la guerre et sont dans une insécurité permanente. Ils seront marqués pour toujours. C'est pourtant encore le cas dans de nombreux pays, particulièrement au Moyen Orient. D'autres ont à peine ce qu'il faut pour vivre et ne reçoivent pas d'éducation.
- Voir « Le droit à la vie et à une existence décente » Jean XXIII Pacem in terris11 Docat p 85 page annexe 40 et les cartes « Sécurité et confiance » page annexe 36

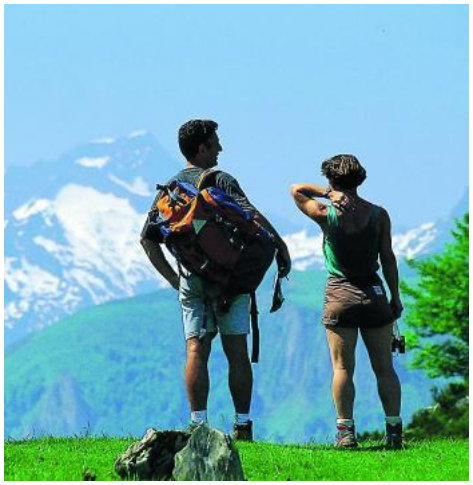
2-3 Des besoins sociaux et affectif : l'homme est un être de relation

- Etre exclu du groupe est traumatisant pour celui qui le vit pourtant cette forme de harcèlement est encore trop fréquente dans les établissements scolaires… Tout homme a besoin des autres et si ses relations ne sont pas bonnes avec ceux qu'il l'entoure, il en souffre…
- Voir « Pourquoi toute personne est-elle un être social ? » Docat n°48 page annexe 39 et les cartes « Société et relation » pages annexes 36 et 37

2-4 Des besoins de reconnaissance et d'estime : chaque homme est unique, précieux et dispose de compétences

- L'homme a une conscience, il est responsable des choix qu'il fait et prends des décisions. L'homme a des droits et des devoirs. Chaque être est unique, chaque vie est unique. Par la voix du prophète Isaïe Dieu dit à chacun : « Tu as du prix à mes yeux, car je t'aime ». L'homme ne doit être ni instrumentalisé ni chosifié. Tous les êtres humains sont égaux en termes de dignité, homme et femme, et personnes de toutes origines et de toutes cultures. Cela n'empêche pas de reconnaitre les différences, l'altérité permet la complémentarité.
- Voir « En quel mesure l'homme est-il unique ? » Docat n°54 page annexe 40 et cartes « Compétences et reconnaissance » pages annexes 37 et 38.

2-5 Le besoin de s'accomplir car tout homme est « Vocation »



- L'homme est un être spirituel ouvert à la transcendance, il chercher à donner du sens à sa vie. Le bien, le beau et le bon le porte vers Dieu. L'homme est mystère, créé à l'image de Dieu, appelé à l'unité du corps, du cœur, de l'âme et de l'esprit, appelé à aimer. Attention quand on parle de vocation, les jeunes pense souvent seulement à celle du prêtre ou à la vie religieuse, ce n'est pas que cela. Il s'agit du sens vocationnel de la vie. Toute vie est vocation. Tout homme est appelé à être et à faire… C'est son accomplissement humain en Dieu qui est à son origine et l'appelle à devenir « temple du Saint Esprit », selon saint Paul (1 Co 6, 19).
- Voir « Qu'est-ce que cela veut dire être une personne ? Docat n°47 page annexe 39 et cartes « Vocation et spiritualité » pages annexes 38

3– Le jeu

3-1 Préparation du jeu

- Le jeu peut se jouer avec 3 à 5 élèves ou bien en équipes de deux ou trois élèves.
- Le jeu se déroule avec un plateau et des « cartes énigmes ». Sur chacune, on peut trouver un dessin, une photo, un mot ou une expression…
- Prévoir d'agrandir le jeu (page annexe 32 à 35)et les cartes (pages annexes 36 à 38) à la photocopieuse si possible sur un papier épais ou cartonné. Il est aussi souhaitable de plastifier le plateau et les cartes.
- Les « cartes énigmes » auront été découpées et mises dans un sac pour permettre à un élève de piocher.
- On désigne un élève animateur de jeu qui doit dire si la réponse est bonne, ou bien, c'est un adulte qui joue le rôle d'animateur.

3-2 Déroulement du jeu

- On prévoit une feuille pour marquer les points de chaque élève ou de chaque équipe. On peut désigner un élève qui marque les points. On désigne un élève qui va piocher les cartes (cela peut aussi être fait à tour de rôle). L'élève pioche une carte, la lit ou montre l'image. Grâce à l'énigme, l'élève ou l'équipe doit trouver où placer la carte.
- Le premier qui trouve le bon emplacement sur le plateau marque un point.
- Si la réponse est fausse ou si au bout d'une minute de réflexion, personne ne trouve la réponse, on remet la carte dans la pioche.
- Cela jusqu'à épuisement des cartes ou bien on peut prévoir un temps donné avec une alarme qui signale la fin du jeu.
- L'élève ou l'équipe qui fait le meilleur score a gagné.
- Voir les réponses du jeu page annexe 41

4– Homme ? Qui es-tu ? Ce qu'en dit l'Eglise…

- Donner les cinq textes extraits du DOCAT « Que faire ? » (pages annexes 39 et 40) préfacé par le pape François pour faire connaitre la doctrine sociale de l'Eglise. Pour chaque texte, l'élève (ou le groupe d'élève) doit retrouver le titre le plus approprié. Ces textes doivent aussi susciter des échanges entre élèves et entre élèves et adultes (professeurs, APS, prêtres…)
- **Réponses**
  - ⇒ ***Toute personne a des besoins fondamentaux pour vivre, il en va de la dignité humaine*** : Pape François Laudato Si' (90) (Docat p 89)
  - ⇒ ***Toute personne a droit à la vie et à une existence décente.*** : Jean XXIII Pacem in terris11 (Docat p 85)
  - ⇒ ***Toute personne a des besoins sociaux et affectifs. Elle a le droit d'appartenir à des groupes car l'homme est un être de relation.*** : « Pourquoi toute personne est-elle un être social ? » Docat n°48
  - ⇒ ***« Toute personne a besoin de reconnaissance et d'estime car chaque homme est unique, précieux et dispose de compétences***. » : « En quel mesure l'homme est-il unique ? » Docat n°54
  - ⇒ ***Toute personne a besoin de s'accomplir car l'homme est appelé à « être » et « à faire ». En ce sens tout homme a une vocation.*** : « Qu'est-ce que cela veut dire être une personne ? » Docat n°47

Qui donc est l'Homme pour que tu penses à lui ? Psaume 8

OBJECTIFS :

- **Montrer que la question de « l'homme » est une question centrale qui suscite bien des débats.**
- **Travailler le Psaume 8 qui met en valeur la place spécifique de l'homme.**

1– Introduction

« Qu'est-ce que l'homme pour que tu penses à lui ? » Psaume 8.
Cette interrogation posée par le psalmiste nous met devant une question humaine éternelle. Quelle est la place de l'homme dans l'univers ? Qu'est-ce que l'homme dit de lui-même ? Tout au long des âges, les réponses ont été variées et les philosophes ont apporté des éclairages divers. Dans notre société multiculturelle, on continue à donner des réponses variées et parfois contradictoires.
Cette activité propose aux élèves (plutôt lycéens) de découvrir différents courants de pensée. Ensuite, ils chercheront à comprendre quelques enjeux éthiques qui peuvent découler de ces différentes approches. Enfin, les élèves seront invités à lire ou méditer le Psaume 8 pour conclure cette réflexion.

2– Démarche

2-1 Des points de vue divers sur l'homme

A– Découvrir des approches différentes

- Introduire le thème en demandant aux élèves d'indiquer les différentes approches pour parler de l'être humain.
- Distribuer les pages annexes 42 et 43. Individuellement, les élèves sont invités à entourer d'une couleur
  - ⇒ En bleu les citations qui présentent des aspects de l'humanité qui rejoignent ce que la classe avait dit.
  - ⇒ En vert les citations qui présentent des aspects de l'humanité oubliés par la classe.
- En rouge les citations qu'ils ne comprennent pas.

Des points de vue divers sur l'humanité 2/2

14- C'est chose impressionnante, quand on y songe, que chaque être humain constitue pour tous les autres un secret, un mystère insondable.
Charles Dickens, Un conte de deux villes

15- Vous savez, on reproche beaucoup de choses à la race humaine, mais vraiment, la plupart du temps, les gens sont absolument extraordinaires, et on ne le sait pas.
Quatre naissances et un enterrement - Lisa Jewell

16- Ce qui donne à un individu sa valeur génétique, ce n'est pas la qualité propre de ses gènes. C'est qu'il n'a pas la même collection de gènes que les autres.
Sciences de la vie et société (1980) de François Jacob

17- Mal adapté parce que trop bien nanti, néfaste à l'équilibre biologique de la planète, l'être humain serait-il en définitive une erreur de la nature ?
L'heure de s'enivrer, L'univers a-t-il un sens ? (1986) de Hubert Reeves

18- L'homme n'est plus en face de l'économie une créature indépendante : il est englobé dans l'économie. Il appartient à l'économie, corps et âme.
Pour une économie à la taille de l'homme (1947) de Jacques Ellul

19- Le dilemme c'est qu'l'homme n'aime pas tellement partager et si nous étions tous riches, et bien on se jalouserait…
L'amour est mort (2001), Demain peut-être de Abdoulaye Diarra, dit Oxmo Puccino

20- Les Jeux olympiques apportent l'humanisme en acte. Quand on s'enthousiasme soudain pour un athlète qui représente un pays que l'on déteste, on ne le réduit plus à sa nation, on voit l'homme.
Dans Le Monde, 5 août 2016. de Eric-Emmanuel Schmitt

CLASSER LES CITATIONS PROPOSEES

L'homme d'un point de vue biologique	L'homme vu comme être de relation	L'homme vu sur le plan économique	L'homme vu comme un être spirituel	Autre

B– Classer les différentes approches

- Par groupe, les élèves échangent leur réflexion sur l'exercice précédent. Ils peuvent s'éclairer mutuellement sur les citations incomprises.
- Le groupe classe ensuite les citations dans le tableau page annexe 43. Pour chaque citation, les groupes justifient leur choix et indiquent les raisons pour lesquelles ils ont mis la citation dans cette catégorie :
  - ⇒ L'homme d'un point de vue biologique
  - ⇒ L'homme vu comme être de relation
  - ⇒ L'homme vu sur le plan économique
  - ⇒ L'homme vu comme un être spirituel
  - ⇒ Autre
- Provoquer ensuite une mise en commun et se dire les chances et les limites de ces catégories.

2-2 Découvrir et prier avec le Psaume 8

- Ecoute du psaume :https://www.youtube.com/watch?v=jYItfdRq3Q8
- Présentation du Psaume :
  - ⇒ Présenter aux élèves ce qu'est un Psaume :
    C'est la prière de l'Ancien Testament par excellence. Les psaumes ont été utilisés par Jésus lui-même, seul ou avec ses disciples. Ils formaient le recueil des chants d'Israël pour le culte : louanges, supplications, demande de pardon, action de grâce. (source : cef .fr)
  - ⇒ Donner aux élèves le Psaume en structure concentrique (cf page annexe 44) et provoquer un échange :
    - ∗ Quels éléments de vocabulaire permettent de présenter le Psaume sous cette forme ? Quels mots ou expressions se font écho dans le psaume ?
    - ∗ Qui est nommé dans ce Psaume ?
    - ∗ Qu'est ce qu'il exprime au sujet de la création ?
    - ∗ Qu'est-ce qui est dit de la place de l'homme et de Dieu ?
    - ∗ Qu'est-ce que la présentation concentrique met en valeur ?
  - ⇒ Pistes de mise en commun sur cette dernière question : La place centrale accordée à l'homme au sein du monde ; le rapport de l'homme avec Dieu. L'homme reconnaît son rapport avec Dieu et Dieu qui a le souci de l'homme et qui lui permet un cadre pour vivre. On peut s'appuyer sur les éléments de présentation dans l'encart ci-contre.

Psaume 8)

1 Ce Psaume est un hymne de louange qui célèbre les merveilles de Dieu. Il est nécessaire de s'arrêter sur sa composition concentrique (annexe 6) qui en révèle le message :

• le même refrain commence et termine ce poème ;

• les v. 2b et 9 mentionnent les «*cieux*» : lieu symbolique de la présence de Dieu dans les représentations religieuses ;

• le v. 7 « *les oeuvres de tes mains* » répond au v. 4 « *ouvrage de tes doigts* » ;

• la partie centrale (v. 5-6) contient l'essentiel : l'homme a une place privilégiée dans l'univers, il a pouvoir sur les animaux (v. 7) en écho à Gn 1, il est couronné de gloire (v. 6) parce que Dieu la lui donne. Les adjectifs possessifs « *ta* », « *tes* » ou Dieu sujet des verbes (« *tu* »), tout cela souligne que l'homme est grand parce que Dieu lui accorde de l'importance, se soucie de lui et le garde en mémoire.

2 En fait, ce Psaume est une louange adressée à Dieu pour la grandeur de l'homme : pas simplement pour ses prouesses techniques, mais d'abord en raison du regard de Dieu. Ce regard de tendresse, d'attention s'exprime particulièrement à Noël dans l'alliance proposée à l'humanité : Jésus Christ.

Extrait de Casacdes—CRER

- Echanger avec les élèves :

  ⇒ Qu'est-ce que la structure du Psaume 8 nous fait découvrir du texte sur la place de l'homme.
- Ecoute du Psaume prié à Taizé : https://www.youtube.com/watch?v=EJPG7cgmP1c
- Pour ceux qui veulent aller plus loin méthode de prière du Psaume : http://www.ndweb.org/2018/03/psaume-8/

2-3 Fiches bioéthiques CEF à découvrir

- Ouvrir l'échange sur ce qu'entraîne les différentes conceptions de l'homme aujourd'hui.
- Questionner les élèves sur comment ces visions différentes impactent des choix éthiques.
- Pour cela, montrer aux élèves la page de présentation du site consacré aux états généraux de la bioéthique :

  https://etatsgenerauxdelabioethique.fr/
- Informer les élèves que l'Eglise souhaite apporter sa contribution à ces débats de société. Elle le fait particulièrement sur son site Internet qui présente 12 fiches sur 12 thématiques liées aux questions actuelles. Chaque fiche propose un état de la législation sur les différentes thématiques, et met en relief les questions qui se posent et apporte un éclairage anthropologique et humain.

  http://eglise.catholique.fr/sengager-dans-la-societe/eglise-et-bioethique/comprendre-les-enjeux/

Sommaire des pages annexes

« Faites » de la musique

La musique et moi… 16
Psaume 17
Que tous soient un 18
Guetteur..... 19
The book 1 20
The book 2 21
A la rencontre des chanteurs : Be witness 22
A la rencontre des chanteurs : les guetteurs..... 23
A la rencontre des chanteurs : Twelve 24 24
A la rencontre des chanteurs : Vianney 25
A la rencontre des chanteurs : Grégoire 26

« Que tous soient un » Jean 17, 23… UN pour tous… Tous pour UN...

Modèle de vitraux..... 27
Commentaires des textes de l4ecriture Sainte 28
Citations..... 29
Signets à imprimer et distribuer..... 30
Be Witness : « Ancré en toi » 31

Homme ? qui es-tu ?

Plateau de jeu ..... 32 à 35
Cartes du jeu..... 36 à 38
Homme ? Qui es-tu ? Ce qu'en dit l'Eglise 39-40

Qui donc est l'homme pour que tu penses à lui ? Psaume 8

Des points de vue divers sur l'humanité 42-43
Psaume 8 44

La musique et moi… !

Quels styles de musique aimes-tu ?

A quelles occasions écoutes-tu de la musique ?

Qu'apprécies-tu dans ces moments ?

- ☐ L'ambiance avec les amis
- ☐ Parler des chansons que tu aimes
- ☐ Découvrir d'autres styles
- ☐ Faire la fête et danser
- ☐ Autre :

Joues-tu d'un instrument ? Tout (e) seul(e) ? Dans un groupe ou un orchestre ?

Fais-tu partie d'une chorale ? Que t'apporte cette activité ?

Pour toi la musique est un moyen de :

- ☐ favoriser l'expression
- ☐ faire des rencontres
- ☐ gagner de l'argent
- ☐ s'amuser avec des copains
- ☐ transmettre des idée
- ☐ partager des sentiments
- ☐ être au calme, s'endormir
- ☐ autre :

La musique et le chant sont souvent utilisés dans les moments de prières. Que penses-tu de cela?

Quelles sont tes chansons préférées?

Lesquelles aimerais-tu faire découvrir aux autres ?

PSAUME 99

Acclamez le Seigneur, terre entière,
Servez le Seigneur dans l'allégresse, venez à lui avec des chants de joie !
Reconnaissez que le Seigneur est Dieu : il nous a faits, et nous sommes à lui,
nous, son peuple, son troupeau.
Venez dans sa maison lui rendre grâce,
dans sa demeure chanter ses louanges ;
rendez-lui grâce et bénissez son nom !
Oui, le Seigneur est bon, éternel est son amour,
sa fidélité demeure d'âge en âge

PSAUME 150

Alléluia ! Louez Dieu dans son temple saint, louez-le au ciel de sa puissance ;
Louez-le pour ses actions éclatantes, louez-le selon sa grandeur !
Louez-le en sonnant du cor, louez-le sur la harpe et la cithare ;
Louez-le par les cordes et les flûtes, louez-le par la danse et le tambour !
Louez-le par les cymbales sonores, louez-le par les cymbales triomphantes !
Et que tout être vivant chante louange au Seigneur ! Alléluia !

Que tous soient un

Be Witness

https://www.youtube.com/watch?v=yM2dkJHkdhY

Nous venons à Toi contempler Ta gloire,
Les dons que Tu nous fais
Nos yeux vers le ciel nous voyons le signe
Que Tu as envoyé

Nous voulons vivre en Toi
Rassemblés dans Ta vérité
Pour habiter en Toi
Nous voulons vivre l'unité

R/Pour que tous soient un, WoHoHo
Pour que nos vies soient Tiennes
Elevons les mains, WoHoHo
Acclamons Tes merveilles

Dans l'Amour du Père par le don du Fils
Nous irons témoigner
Qu'éclate Ta gloire aux yeux de ce monde
Par l'Esprit embrasé

GUETTEUR

Les Guetteurs
https://www.youtube.com/watch?v=wfk7w0Qadv8

Moi je me bats pour devenir guetteur, attendre l'heure, la lueur
Moi je me bats pour devenir guetteur, attendre la lueur, mon sauveur

N'ayez pas peur a dit le Seigneur, évangélisez faites connaître ma bonté
Il va revenir, je veux le bénir,
chaque jour de ma vie faire connaître son esprit
Quitte la violence, va vers la prudence,
il y a une grande abondance dans la maison du juste.

Moi je me bats pour devenir guetteur, attendre l'heure, la lueur
Moi je me bats pour devenir guetteur, attendre la lueur, mon sauveur

Illuminé, j'attends la bonté, illuminé, j'attends l'éternité
J'attends Jésus-Christ, j'attends le Saint Esprit,
viens Ô mon Dieu, viens prendre toute ma vie
Cette vie je te la donne car je veux qu'tu la façonnes,
bien qu'on ait croqué la pomme.
Il nous fait don de sa personne.
Je veux te chanter te louer et veiller sans m'arrêter,
guetter sans jamais douter l'heure de ton arrivée.

Moi je me bats pour devenir guetteur, attendre l'heure, la lueur
Moi je me bats pour devenir guetteur, attendre la lueur, mon sauveur

Je veux faire partie de cette maison du cœur,
celle qui nous rassemble nous fait devenir des guetteurs
Certains confondent foi et religion,
pourquoi ne pas se retrouver dans les racines de l'ascension ?
L'unité dans la lumière,
preuve d'un combat fondé sur le roc et la pierre
Mais aujourd'hui la maison s'est fissurée,
beaucoup de combattants se sont enfuis exilés
Si nous sommes frères pourquoi ne pas s'aimer
et si l'on s'aime pourquoi ne pas être dans l'unité ?

Certains vont avancer, d'autres vont reculer mais nous allons enfin combattre du même côté
Une armée dispersée ne fait jamais beaucoup d'éclat comment le général peut-il guider ses soldats ?
Il faut franchir le pas sur la société, n'attends pas, un petit pas d'homme mais un grand pas pour la foi.

Alors bats toi pour devenir guetteur, attendre l'heure, la lueur,
Alors bats pour devenir, attendre ton sauveur, ton rédempteur.

The book - 1

https://www.paroles-musique.com/paroles-Twelve24-The_Book_Jack_Dylan_and_FreeG_Remix-lyrics,p071131875

You got me goin'
You got me goin' crazy
Something about You
Your love is so amazing

I know that you fill
Everything I need
Your word brings me to life
Your word brinfa mw to life
No matter where I go
I let You in control
Your word brings me to life
Your word brings me to life

You got me 3x
Crazy. Crazy

Like a cloud by day
Like a fire by night
You win me all the way
You win me all the way

People say nothing last forever
But that ain't the truth
You can change the weather
But can't changing truth
and I love when You speak
Cause You speaking truth
Your word brings me to life
for make me brand new

I know You've been there my whole life
Your word make we won the fear
But You got me crazy right now
You save me right now
and thats truth

I know that You fill
Everything I need
Your word brings me to life
Your word brinfa mw to life
No matter where I go
I let You in control
Your word brings me to life
Your word brings me to life

You got me 3x
Crazy. Crazy

Like a cloud by day
Like a fire by night
You win me all the way
You win me all the way

Tu me rends
Tu me rends fou
Quelque chose à propos de toi
Ton amour est tellement extraordinaire

Je sais que tu combles
Tout ce dont j'ai besoin
Tes mots me ramènent à la vie
Tes mots me ramènent à la vie
Qu'importe où je vais
Je te laisse au contrôle
Tes mots me ramènent à la vie
Tes mots me ramènent à la vie

Tu me rends fou

Comme un nuage le jour
Comme un feu la nuit
Tu me convaincs tout le temps
Je me rallie à toi tout le temps

Les gens disent que rein n'est éternel
Mais ce n'est pas la vérité
Tu peux changer le temps
Mais tu ne peux pas changer la vérité
Et j'aimes quand tu parles
Car tu dis la vérité
Tes mots me ramènent à la vie
Pour me rendre tout neuf

Je sais que tu as été là toute ma vie
Tes mots font que nous avons vaincu la crainte
Mais tu me rends fou maintenent
Tu me sauves
Et c'est la vérité

The book - 2

When I don't know what to say
and I don't know what to do
everything is falling down
I know You give me clue
Even with my broken heart
Everything is torn apart
I know I can look to You

Everything I need
Your word brings me to life
Your word brinfa mw to life
No matter where I go
I let You in control
Your word brings me to life
Your word brings me to life

You got me 3x
Crazy. Crazy

Like a cloud by day
Like a fire by night
You win me all the way
You win me all the way

Quand je ne sais pas quoi dire
Et que je ne sais pas que faire
Que tout s'effondre
Je sais que tu me donne une piste
Même avec le cœur brisé
Et quant tout est déchiré
Je sais que je peux me tourner vers Toi.

A la rencontre des chanteurs
Be Witness

http://www.bewitness.fr/

Ils ont dans le sourire quelque chose de large, une énergie contagieuse et pour langage commun, la musique. Matthieu, 23 ans, le chanteur, son frère Thibaut, 21 ans, le pianiste, Clément, 20 ans, le guitariste, et Timothée, 19 ans, le batteur et compositeur forment depuis 2013 le groupe de louange Be Witness. En français : « Sois témoin ». *« Mais nous préférons le terme anglais qui sonne mieux pour toucher les jeunes. »*
Témoigner de la foi par la louange, voici l'ambition de ces quatre musiciens qui marient leurs talents depuis bientôt quatre ans. Enfants, ils écoutaient en boucle les chants du groupe de pop louange lyonnais Glorious. *« Quand j'étais petit, cette musique me faisait vibrer, c'est par elle que je me sentais rattaché à Dieu »*, confie Matthieu qui, comme Thibaut, a commencé à étudier la musique dès l'âge de 6 ans au conservatoire.
Plus tard à l'adolescence, les deux frères ont lancé leur premier groupe à Cognac où ils habitaient. Non loin de là, à Barbezieux, Clément et Timothée créaient le leur, *« mais il nous manquait un chanteur et, à eux, un batteur, c'est comme cela que nous nous sommes rapprochés* ».
Be Witness était né, sur des accords résolument électro-pop : *« C'est la musique qu'on aime, notre culture, pourquoi faudrait-il s'en couper pour transmettre le message du Christ ? »*, pose Timothée. Comme les trois autres, il souhaite *« apporter de la joie, de la vitalité. Trop de jeunes se sentent décalés par rapport à l'ambiance de messes qu'ils jugent trop froides, trop loin de leur univers ».* Mais hors de question d'oublier l'essentiel : « *Nous sommes là pour aider les gens à prier, à louer, à se laisser plonger dans la présence de Dieu… L'idée est que ce n'est pas nous qui sommes au centre, mais Jésus !* ». Ils se donnent pour mission de se lever pour leur génération, ainsi que l'annonce leur devise : « *Rise up for your generation* ».
En 2016, le quartet charentais a été choisi par ses aînés de Glorious pour rejoindre la « Worship academy » à Lyon. Pendant un an, ils ont mis entre parenthèses leurs études, celles de Matthieu en graphisme, de Thibaut en aménagement paysagiste, de Clément en développement Web et de Timothée, en musicologie.
« Nous nous sommes entièrement consacrés à ce projet, formés en théologie et en conduite de la louange », résume Thibaut. Une année décisive. Les quatre en sont sortis confortés dans leur foi et leur désir de *« relayer l'appel du pape à mettre notre talent "au service de l'Évangile" ».*

A la rencontre des chanteurs
Les guetteurs

Ecouter la présentation du groupe,
https://www.youtube.com/watch?v=ZPTxzNsP0QY 5'52

Puisant dans les racines de leurs talentueux aînés (Bob Marley, Groundation, Steel Pulse, Spear Hit), les Guetteurs réconcilient le reggae français et la mystique. Issus des quatre coins d'Île-de-rance, ils chantent avec une grande sincérité et entraînent avec talent leur public. Issus des quatre coins d' Île de France et emmenés par leur charismatique et jeune chanteur Fratoun (20 ans), ils sont l'emblème d'une génération qui guette une aube nouvelle : celle de la justice et du bien, celle de la civilisation de l'Amour.

A la rencontre des chanteurs
Twelve 24

Présentation du groupe : http://pharefm.com/musicactu/lactu-musicale-23-janvier-twelve24-the- book/ - 2'41

Le groupe **Twelve 24,** originaire de Manchester a déjà acquis une certaine notoriété en Angleterre et à l'étranger, en témoignent les 60.000 vues de leur vidéo YouTube "Light Up The Night".
Inspirés par leur foi chrétienne, les trois membres de la formation délivrent un message positif à travers une musique électro-pop survitaminée.
De la pop, de la dance survoltée et du rap mélodique, voilà le mélange explosif de ce groupe originaire de Manchester. Un groupe qui fait du bien avec des paroles positives et un message inspiré par leur foi chrétienne et qui a un seul but : faire la différence dans ce monde à travers leur musique et la foi. Travaillant principalement dans les lycées au Royaume-Uni et au-delà, l'espoir du groupe est que chaque jeune puisse entendre le message derrière la musique.
Le nom du groupe vient du chapitre 12 verset 24 de l'évangile selon Saint Jean : « *En vérité je vous le dis, si le grain de blé qui tombe en terre ne meurt pas, il reste seul ; si au contraire il meurt, il porte* du *fruit en abondance* ». Pour le groupe, les concerts sont plus que de la musique, c'est la possibilité d'offrir aux jeunes une espérance et un avenir à travers la rencontre avec Jésus.

A la rencontre des chanteurs Vianney

Extraits de l'interview dans l'1visible, juin 2015

-**Tout seul, on est peu de chose », chantez-vous.**
C'est tout à fait vrai. On n'arrive à rien sans les autres
-Vous arrive-t-il de pousser la porte des églises ?
Ben, oui. Complètement. Je suis catholique pratiquant pour tout vous dire. C'est quelque chose dont je ne parle jamais, mais c'est un vrai pilier de ma vie.
-**Une prière de Vianney, ça commence comment ?**
Je suis très mauvais dans ce domaine parce que j'ai l'esprit à vingt mille choses. En revanche, je me retrouve avec moi-même pendant mes voyages en solitaire. Le voyage me recentre sur l'essentiel.
-**L'essentiel, comment le nommez-vous ?**
C'est peut-être galvaudé de dire un truc pareil, mais l'essentiel, c'est la vie. Quand je voyage à vélo, je me sens plus vivant que jamais. Je n'ai vraiment rien, j'ai mon petit vélo et j'avance. Et il m'arrive des trucs fantastiques. Et intérieurement tout est bousculé, bousculé par une simplicité, c'est quand même ça la vie !
- Il paraît que vous allez à la messe le dimanche, est-ce une autre de vos idées blanches ?
Pour être très franc, la messe, c'est le moment off dont j'ai besoin, la pause que je m'accorde pendant la semaine. J'y vais parce que ça me coupe de tout. ça me permet de réfléchir tranquillement. Pendant une heure, je me tais. C'est quand même dingue.
-Que vous apporte votre foi ?
C'est mon moyen premier pour relativiser.
-**Comment Dieu s'est-il invité dans vos bagages ?**
En fait, c'est le voyage en solitaire qui m'a ramené à Dieu.

A la rencontre des chanteurs

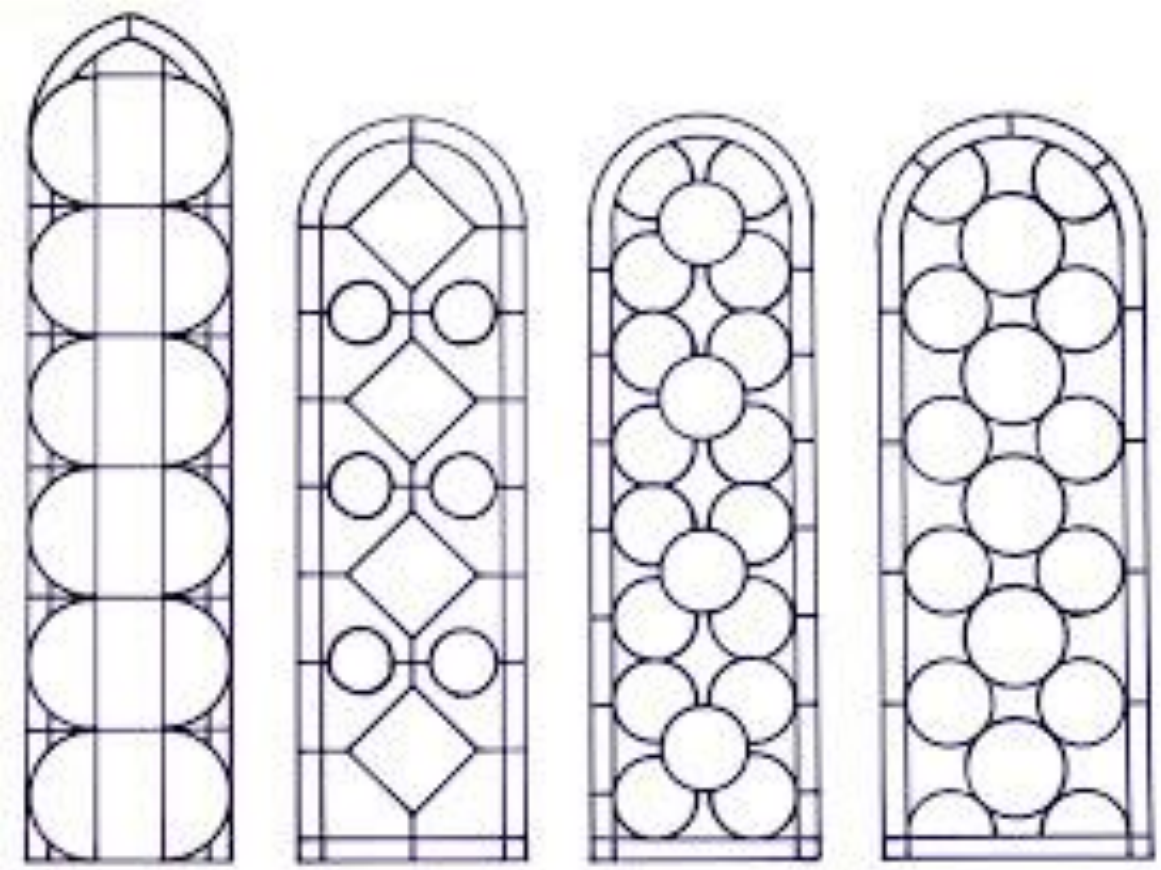
Grégoire

Extraits de l'interview dans l'1visible, automne 2016

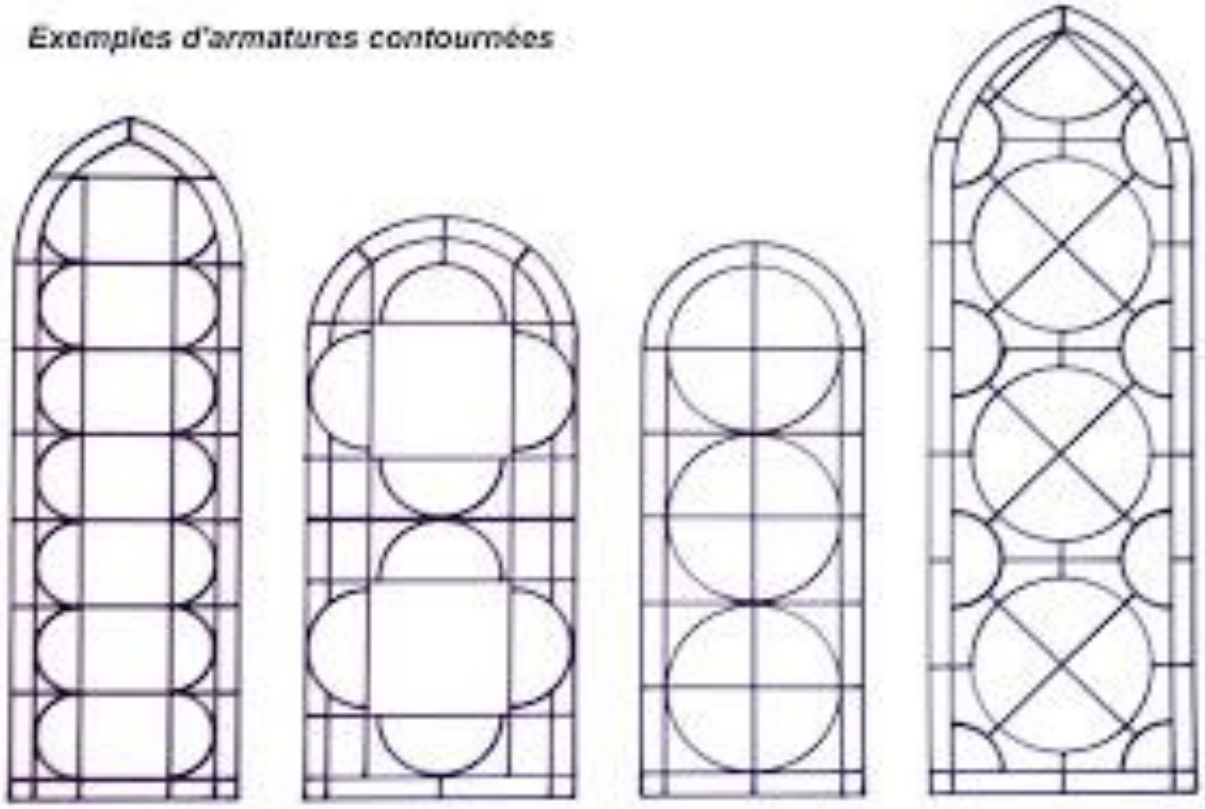
-**De votre foi, préférez-vous vous taire ou parler ?**
Je peux en parler. Je suis très spirituel. Évidemment, j'ai baigné dans ma religion catholique. Mais, on a tous, je pense, une conscience. J'assimile souvent Dieu à cette petite voix intérieure qui nous dit « vas-y », qui nous amène à faire des choses. Les coïncidences, l'instinct jouent aussi, mais j'aime y mettre un peu de mystique. Après, je n'impose rien à personne, mais je crois que quelque chose nous dépasse et nous accompagne.
Quelque chose ou quelqu'un ? J'aime à croire que quelqu'un veille sur moi.
-**Vous arrive-t-il de prier ?** *Il m'arrive d'adresser des interpellations au-dessus de moi. Qu'est-ce que je peux faire qui est autre que mon souci matériel ?*
-**Quelle est cette jeunesse à laquelle vous dites :** *« Peuple d'avenir, lève-toi, (…) ta liberté ne se vend pas, ô ma jeunesse, lève-toi »* ?
C'est toute cette jeunesse que je croise enfermée dans des jeux vidéo, dans une vie qui suit son cours, cette jeunesse qui n'a pas forcément de grand rêve. Je ne la blâme pas. Moi, jeune, j'étais révolté, j'avais envie d'être le roi du monde, j'avais envie de parcourir l'univers, j'avais envie de voir et de faire des choses. J'exhorte les jeunes à aller vers leur idéal. Je leur demande de faire tout ce qu'ils peuvent, en tout cas de le tenter. J'avais envie de les exhorter à se réveiller et à se lever.
Une parole du Christ. Bêtement et simplement :
« Aimez-vous les uns les autres comme je vous ai aimés. »

Une petite phrase de Thérèse :
« Aimer, c'est tout donner et se donner soi-même. »

Modèles de vitraux



Exemples d'armatures contournées



Commentaire des textes de l'Ecriture Sainte

1. Que retenir de cet extrait des lettres de Paul ?

Ce texte traite du corps humain, des différentes parties, ou membres qui le constitue et font qu'il est un corps unifié et que chacun est nécessaire au bon fonctionnement du corps tout entier; ce texte nous enseigne quelque chose sur la vie en société et à fortiori sur notre vie en collège ou lycée. Il nous faut vivre ensemble, et donc apprendre à vivre ensemble. Cela passe par l'acceptation d'avoir pour voisin ou voisine untel ou une telle que je n'ai pas choisi, cela passe par la solidarité et le respect des uns des autres et des plus faibles. Apprendre à nous adapter à la réalité. Tous nous sommes utiles et nécessaires à la croissance humaine de chacun d'entre nous, jeunes et adultes. La relation à l'autre est fondamentale pour apprendre à aimer au-delà des apparences, au-delà des préjugés, pour m'apprendre à m'ouvrir aux autres, à la différence et découvrir qui je suis.
Commentaire extrait de ZeBible : Il y a toutes sortes de membres dans ce drôle de corps qui parle ! Certains disent : « Les autres n'ont pas besoin de moi, je n'ai pas ma place. » D'autres disent : « Je n'ai pas besoin des autres, je me débrouille tout seul » Soyez vous-même avec vos qualités, sans envier celles des autres ! Chacun à sa place, chacun est indispensable, et personne ne peut se passer des autres !

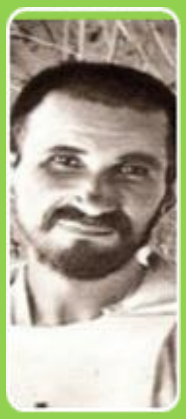
2. Evangile de St Jean , commentaire du Carmel de France :

Cette intimité, cette réciprocité d'amour du Père et du Fils, voilà ce que Jésus nous offre comme modèle pour notre unité fraternelle. Dans sa prière, quelques heures avant de mourir, il demande à son Père : « Que tous soient un comme toi, Père, tu es en moi, et moi en toi ». Mais l'unité de Jésus avec son Père est mieux encore qu'un modèle. C'est comme un espace où Dieu nous accueille pour y vivre notre unité de chrétiens : « Qu'ils soient un en nous », dit Jésus.
Quand nous cherchons l'unité en classe, en communauté, en famille […], nous venons en quelque sorte habiter ensemble dans l'amour de Dieu ; nous réchauffons notre amour à l'amour même de Dieu. Mais, direz-vous, même pour nous qui avons la foi, Dieu n'est pas évident ! Il faut le vouloir pour le rejoindre ; il faut un effort pour tourner vers lui notre regard ; il faut à chaque fois un supplément de courage pour réentendre son invitation !
Rassurons-nous : tout cela, Dieu le sait. Et pour nous conforter sur le chemin de la foi, il nous réserve une aide merveilleuse, une trouvaille de son cœur : il vient vivre en nous son unité. C'est bien en effet ce que dit Jésus : « Que tous ils soient un comme nous sommes un, moi en eux et toi en moi ».
Moi en eux … au cœur de la communauté et au cœur de chacun se trouve Jésus, le Vivant. Toi en moi … à l'intime de Jésus se trouve le Père, source de toute vie, origine de toute mission. Voilà le mystère, voilà le cadeau inouï de Dieu : le Père et le Fils, unis par l'Esprit Saint, viennent vivre leur amour dans ce profond nous-mêmes que nous n'atteignons jamais et que nous appelons notre âme, notre cœur, notre liberté.

Citations

- *L'unité est la forme de toute beauté,* Saint Augustin
- *En tout être humain, derrière les voiles et les apparences, voir un être ineffablement sacré,* Charles de Foucauld
- *Vous aimerez votre prochain comme vous-même,* Saint Matthieu
- *Frères que votre amour soit sans hypocrisie. Fuyez le mal avec horreur, attachez-vous au bien. Soyez unis les uns aux autres par l'affection fraternelle, rivalisez de respect les uns pour les autres.* Saint Paul
- *La fraternité bannit la volonté de puissance, et le service la tentation du pouvoir.* Pape Jean-Paul II
- *Ce que vous voulez que les hommes fassent pour vous, faites-le pareillement pour eux,* Saint Luc
- *Si nous voulons la paix dans le monde, aimons-nous avant tout les uns les autres.* Mère Teresa
- *Si tu es comme moi, tu es mon frère. Si tu penses différemment, tu es deux fois mon frère car tu m'ouvres à autre chose.* Amadou Ampâté Ba, écrivain, ethnologue membre de l'Unesco
- *J'ai décidé de ne plus me taire lorsque je vois quelqu'un se faire rabaisser injustement.* Pénélope 15 ans, lycéenne à Nantes.
- *Pardonnez n'est pas un choix mais un devoir.* Louis Détenu à Melun
- *Chaque pensée, chaque mot chaque action positive est une contribution à la paix,* Aung San Suu Kyi
- *Contrairement à ce que nous promettent les réseaux sociaux, vous ne pouvez pas avoir des centaines d'amis. Nouez de vraies relations,* Philippe Pozzo Di Borgo *(l'histoire de cet homme a inspiré le film 'Intouchable')*
- *Toutes les fois que nous pouvons rendre un être humain plus heureux et plus joyeux nous devrions le faire ,* Hermann Hesse, *écrivain allemand, qui s'opposa au régime nazi.*
- *Nous ne valons pas ce que valent nos mérites, nous valons le poids d'amour mis en nous par Dieu ,* Maïti Girtanner, *résistante elle est arrêtée par les nazis et torturée durant plusieurs années. 40 ans plus tard, elle rencontre son bourreau qui avant de mourir éprouve le besoin de lui demander pardon. Elle raconte dans un livre son chemin vers le pardon.*
- *La vie m'a enseigné depuis toute petite à toujours penser aux autres plutôt qu'à moi, et aujourd'hui je réalise que cela a été ma richesse ,* Mère Elvira, *fondatrice d'une maison d'accueil pour les jeunes éprouvés par la vie, aujourd'hui il en existe 56 dans le monde.*

Signets à imprimer et à distribuer



« En tout être humain, derrière les voiles et les apparences, voir un être ineffablement sacré. »

Charles de Foucauld

« Si nous voulons la paix dans le monde, aimons-nous avant tout les uns les autres »

Mère Teresa

« La fraternité bannit la volonté de puissance, et le service la tentation du pouvoir. »

Pape Jean-Paul II

Be Witness : « Ancré en toi »

Couplet 1 :
Quand le monde s'offre à nous quand nous ouvrons le yeux
Quand Ta voix nous appelle à nous ancrer en Toi
Consumés par l'orgueil et tenté par le mal
Entre en nous cette envie de déchirer le voile
Quand soudain nous passons de l'ombre à la lumière
Quand s'achève le doute, les passions éphémères
Le péché nous attire, il veut nous diviser
Mais Tu viens nous délivrer.

Refrain : **Envoie sur nous Ton feu**
Répands sur Ta Grâce
Toute ma vie je chanterai pour Toi
Envois sur nous Ton feu
Répands sur Ta Grâce
A jamais je vivrai ancré en Toi
Tu es notre Dieu
Tu es notre Roi
Le dernier rempart dans nos nuits
Tu es notre Dieu
Tu es notre Roi
Ma dernière force quand je faibli

Couplet 2 :
A jamais mon espoir sera ancré en Toi
Et toujours Ta grâce dirigera mes pas
Car du fond de l'abîme Dieu tu m'as relevé
Et jusqu'en haut des cimes tu m'as élevé

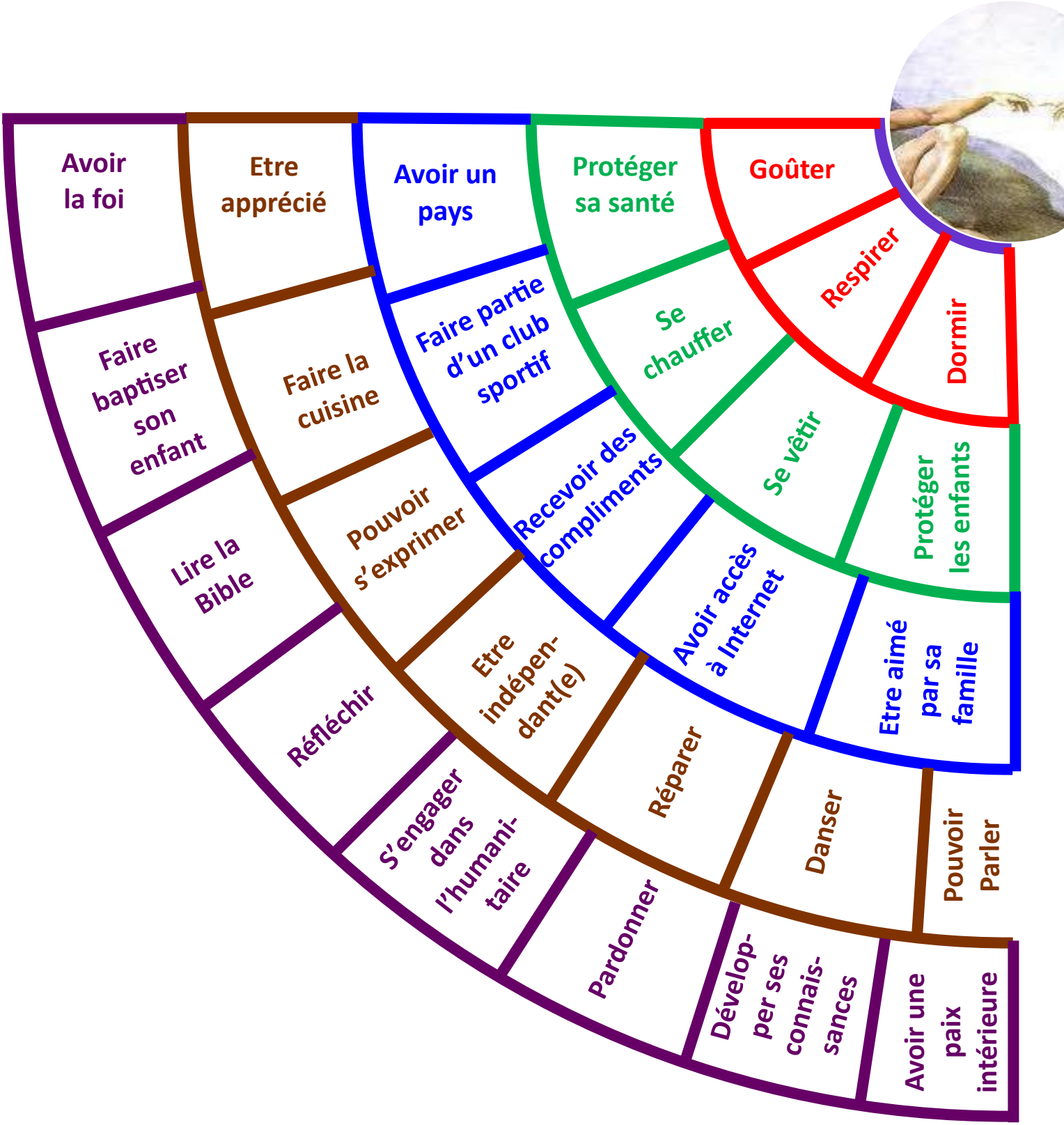
Tu transformes mes larmes en torrents d'allégresse
Et tu changes mes armes en gestes de tendresse
Seigneur à tes côtés je ne pourrai faillir
Ô tu comble mes désirs

Refrain……

Couplet 3 :
Ton Amour m'étonne Il est infini
Et sans Lui je résonne comme la cymbale qui retenti
Je ne peux pas, pas vivre sans Toi. Non, non.
Je ne peux pas, pas vivre sans Toi. Hé hé !
Je ne peux pas, pas vivre sans Toi. Non, non.
Je ne peux pas, pas vivre sans Toi.

Plateau de jeu (1/4)

Pour fabriquer le plateau de jeu, découper le quart du plateau ci-dessous et l'assembler aux autres parties.



Plateau de jeu (2/4)

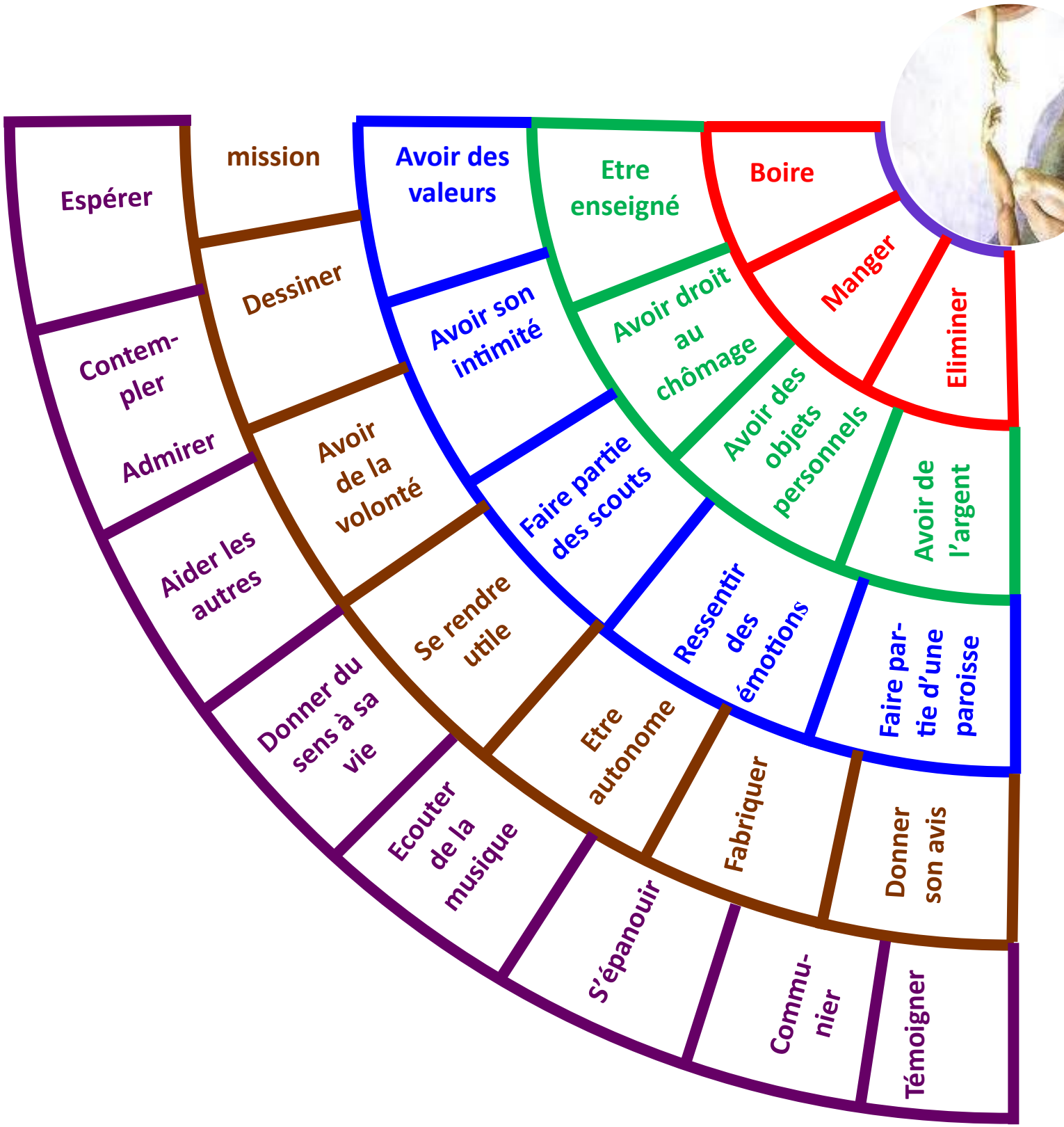
Pour fabriquer le plateau de jeu, découper le quart du plateau ci-dessous et l'assembler aux autres parties.

Plateau de jeu (3/4)

Pour fabriquer le plateau de jeu, découper le quart du plateau ci-dessous et l'assembler aux autres parties.

Plateau de jeu (4/4)

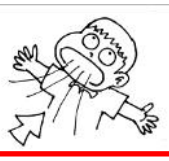
Pour fabriquer le plateau de jeu, découper le quart du plateau ci-dessous et l'assembler aux autres parties.



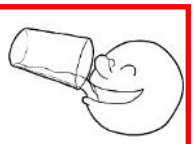
Cartes du jeu (1/3)

Découper les cartes ci-dessous qui seront à poser sur les cases correspondantes du plateau de jeu

Cartes « Vie et besoins fondamentaux » (12)

1 

2

3 

4

5

6

7

8

9

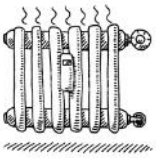
10

11

12

Cartes « Sécurité et confiance » (16)

13

14 

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

Cartes « Société et relation » (20)

29

30

31 C'est vraiment bien ce que tu as fait…

32

33 Parents, grands-parents, frères, sœurs, cousins…

34 Elles peuvent être morales

35

36

37 Fermer la porte de sa chambre

38

39

40 Quand je parle, j'aimerai…

Cartes du jeu (2/3)

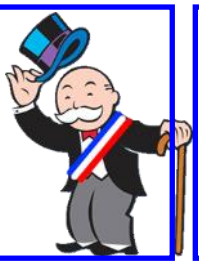
Découper les cartes ci-dessous qui seront à poser sur les cases correspondantes du plateau de jeu

Cartes « Société et relation » (suite)

41
Tu es vraiment compétent et capable

42

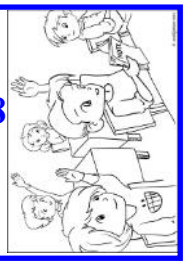
43

44


45
Après avoir expliqué

46

47

48


Cartes « Compétences et reconnaissance » (26)

49
OK ! D'accord !

50

51
Je l'ai fait toute seule !

52

53
Tu vas y arriver…

54

55

56

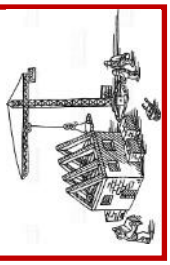
57
… comme Mozart ?

58
ECHANGER

59

60
… une blessure

61
DISCERNE-MENT

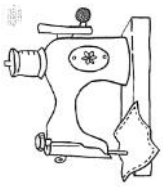
62


63
… de soi et des autres

64

65

66
… par les autres

67


68
Je dis ce que je pense

69

70
… ce qui est cassé

71
Comme je veux quand je veux.

72

Carte du jeu (3/3)

Découper les cartes ci-dessous qui seront à poser sur les cases correspondantes du plateau de jeu

Cartes « Compétences et reconnaissance » (suite)

73

74

… pour ce qu'on fait ou ce qu'on dit

Cartes « Vocation et spiritualité » (32)

75

Faire un vœu

76

77

78

Construire
Se réaliser

79

80

… comme une fleur

81

82

Faire le catéchisme

83

84

85

Bénévole

86

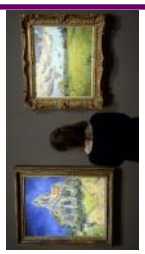
Autrefois

87

88

89

90

91 

92

Ce qui est important dans la vie…

93

94

Conscience et silence

95

S'investir

96

Dire la Bonne Nouvelle

97

98

99

100

Etre cultivé

101

102

103

104

105

106

Homme ? Qui es-tu ?

Ce qu'en dit l'Eglise (1/2)

Voici cinq textes extraits du DOCAT « Que faire ? » préfacé par le pape François pour faire connaitre la doctrine sociale de l'Eglise. Pour chaque texte, retrouver le titre le plus approprié (proposé dans la liste ci-dessous) pour connaitre ce que l'Eglise dit de l'homme.

« Toute personne a besoin de reconnaissance et d'estime car chaque homme est unique, précieux et dispose de compétences. »

« Toute personne a besoin de s'accomplir car l'homme est appelé à « être » et « à faire ». En ce sens tout homme a une vocation. »

« Toute personne a des besoins fondamentaux pour vivre, il en va de la dignité humaine »

« Toute personne a des besoins sociaux et affectifs. Elle a le droit d'appartenir à des groupes car l'homme est un être de relation. »

« Toute personne a droit à la vie et à une existence décente. »

Titre :

La personne humaine ne peut survivre et se développer qu'à l'aide d'autres personnes. Pour être véritablement homme, l'être humain doit vivre en bonne entente avec Dieu ; mais il doit aussi faire en sorte de vivre en bonne relation avec d'autres êtres humains. Cela commence dans la famille, concerne les proches et les amis, et finalement la société tout entière ; nous avons été créés comme homme et femme (Gn2,23) : c'est fondamental pour la dimension sociale de la personne humaine. Depuis le commencement, l'homme et la femme possèdent la même dignité. En s'aidant mutuellement et de par leur complémentarité, ils sont à même de mener leur vie. Dieu a voulu que l'union d'amour entre l'homme et la femme puisse être féconde et amie des enfants. C'est la raison pour laquelle la famille est la cellule de base de toute société.

« Pourquoi toute personne est-elle un être social ? » Docat n°48

Titre :

L'être humain n'est pas quelque chose mais quelqu'un, cela lui confère une valeur inestimable. L'être en tant que personne, est capable de se connaitre lui-même, il peut réfléchir sur lui-même, il est capable de prendre une décision en toute liberté et de vivre en communauté avec autrui ? Et sa vocation est de répondre avec foi à l'appel de Dieu. Etre à l'image et à la ressemblance de Dieu signifie donc que Dieu reste toujours la référence de l'homme, et que c'est seulement en Dieu qu'il peut atteindre la plénitude de ses capacités en tant que personne.

« Qu'est-ce que cela veut dire être une personne ? Docat n°47

Homme ? Qui es-tu ?

Ce qu'en dit l'Eglise (2/2)

Titre :

« Tout être humain a droit à la vie, à l'intégrité physique et aux moyens nécessaires et suffisants pour une existence décente, notamment en ce qui concerne l'alimentation, le vêtement, l'habitation, le repos, les soins médicaux, les services sociaux. Par conséquent, l'homme a droit à la sécurité en cas de maladie, d'invalidité, de veuvage, de vieillesse, de chômage et chaque fois qu'il est privé de ses moyens de subsistance par suite de circonstances indépendantes de sa volonté. »

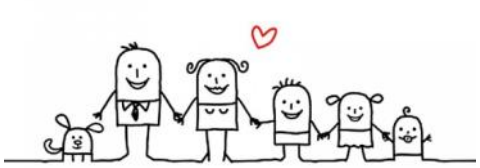
Jean XXIII Pacem in terris11 (Docat p 85)

Titre :

Tout homme est unique car Dieu l'a voulu comme une personne irremplaçable, il l'a créée par amour et sauvé avec encore plus d'amour. Cela nous montre quelle est la dignité de l'homme et combien il est important de prendre toute personne très au sérieux, de la traiter avec le plus grand respect. Cette exigence est également valable pour les systèmes politiques et les institutions. Ils sont non seulement tenus de respecter la liberté et la dignité de la personne humaine, ils doivent également contribuer à l'évolution intégrale de toute personne. Une communauté ne peut pas se permettre d'exclure un individu ou un groupe du développement.

« En quel mesure l'homme est-il unique ? Docat n°54

Titre :



« Parfois on observe une obsession pour nier toute prééminence à la personne humaine, et il se mène une lutte en faveur d'autres espèces que nous n'engageons pas pour défendre l'égale dignité entre les êtres humains. Il est vrai que nous devons nous préoccuper que d'autres êtres vivants ne soient pas traités de manière irresponsable. Mais les énormes inégalités qui existent entre nous devraient nous exaspérer particulièrement, parce que nous continuons à tolérer que les uns se considèrent plus dignes que les autres. Nous ne nous rendons plus compte que certains croupissent dans une misère dégradante, sans réelle possibilité d'en sortir, alors que d'autres ne savent même pas quoi faire de ce qu'ils possèdent, font étalage avec vanité d'une soi-disant supériorité, et laissent derrière eux un niveau de gaspillage qu'il serait impossible de généraliser sans anéantir la planète. Nous continuons à admettre en pratique que les uns se sentent plus humains que les autres, comme s'ils étaient nés avec de plus grands droits. »

Pape François Laudato Si' (90) (Docat p 89)

Réponses du jeu

Les phrases correspondent au plateau du jeu pages annexes 1-2-3-4
Les numéros indiqués correspondent au numéro des cartes à découper des pages annexes 5-6-7

Les 12 cartes « Vie et besoins »

1. ➲ Respirer
2. ➲ Dormir
3. ➲ Boire
4. ➲ Manger
5. ➲ Eliminer
6. ➲ Avoir un abri
7. ➲ Bouger
8. ➲ Voir
9. ➲ Entendre
10. ➲ Sentir
11. ➲ Toucher
12. ➲ Goûter

Les 16 cartes « Sécurité et confiance »

13. ➲ Protéger sa santé
14. ➲ Se chauffer
15. ➲ Se vêtir
16. ➲ Protéger les enfants
17. ➲ Etre enseigné
18. ➲ Avoir des objets personnels
19. ➲ Avoir droit au chômage
20. ➲ Avoir de l'argent
21. ➲ Pouvoir faire vivre sa famille
22. ➲ Avoir droit au travail
23. ➲ Avoir droit au respect et à la politesse
24. ➲ Recevoir une éducation
25. ➲ Pouvoir se soigner
26. ➲ Pouvoir se laver
27. ➲ Pouvoir circuler en sécurité
28. ➲ Avoir le droit d'être défendu

Les 20 cartes « Société et relation »

29. ➲ Avoir un pays
30. ➲ Faire partie d'un club sportif
31. ➲ Recevoir des compliments
32. ➲ Avoir accès à Internet
33. ➲ Etre aimé de sa famille
34. ➲ Avoir des valeurs
35. ➲ Ressentir des émotions
36. ➲ Faire partie des scouts
37. ➲ Avoir son intimité
38. ➲ Faire partie d'une paroisse
39. ➲ Avoir des amis
40. ➲ Etre écouté
41. ➲ Avoir l'estime des autres
42. ➲ Pouvoir exprimer ses sentiments
43. ➲ Etre aimé de son conjoint
44. ➲ Avoir un statut social
45. ➲ Etre compris
46. ➲ Appartenir à une commune
47. ➲ Faire partie d'une chorale
48. ➲ Faire partie d'une classe

Les 26 cartes « Compétences et reconnaissance »

49. ➲ Donner son avis
50. ➲ Fabriquer
51. ➲ Etre autonome
52. ➲ Se rendre utile
53. ➲ Avoir de la volonté
54. ➲ Dessiner
55. ➲ Accomplir une mission
56. ➲ Apprendre
57. ➲ Jouer du piano
58. ➲ Pouvoir partager ses idées
59. ➲ Sculpter
60. ➲ Soigner
61. ➲ Prendre une décision
62. ➲ Construire une maison
63. ➲ Etre responsable
64. ➲ Chanter
65. ➲ Choisir
66. ➲ Se sentir respecter et reconnu
67. ➲ Coudre
68. ➲ Pouvoir parler librement
69. ➲ Danser
70. ➲ Réparer
71. ➲ Etre indépendant(e)
72. ➲ Pouvoir s'exprimer
73. ➲ Faire la cuisine
74. ➲ Etre apprécié

Les 32 cartes « Vocation et spiritualité »

75. ➲ Espérer
76. ➲ Contempler ou admirer
77. ➲ Aider les autres
78. ➲ Donner du sens à sa vie
79. ➲ Ecouter de la musique
80. ➲ S'épanouir
81. ➲ Communier
82. ➲ Témoigner
83. ➲ Se marier
84. ➲ Prier
85. ➲ S'engager gratuitement
86. ➲ Se souvenir
87. ➲ Faire silence
88. ➲ Etre ordonné prêtre
89. ➲ Partager
90. ➲ Vivre sa confirmation
91. ➲ Regarder une œuvre d'art
92. ➲ Transmettre ses valeurs
93. ➲ Demander pardon
94. ➲ Développer son intériorité
95. ➲ Donner de son temps
96. ➲ Evangéliser
97. ➲ Accompagner quelqu'un
98. ➲ Entrer dans la vie religieuse
99. ➲ Avoir une paix intérieure
100. ➲ Développer ses connaissances
101. ➲ Pardonner
102. ➲ S'engager dans l'humanitaire
103. ➲ Réfléchir
104. ➲ Lire la Bible
105. ➲ Faire baptiser son enfant
106. ➲ Avoir la foi

Des points de vue divers sur l'humanité 1/2

1- C'est humain de vouloir s'assurer que quelqu'un remarque la trace qu'on laisse derrière soi.

Pardonne-lui - Jodi Picoult

2- Nous sommes tous hybrides. Animal humain, homme animal. Nous avons tous une face claire, une face sombre.

En compagnie des hommes - Veronique Tadjo

3- L'âme humaine n'est pas un cuir qui se tanne avec les épreuves. C'est une membrane sensible, vibrante, délicate. En cas de choc, elle reste meurtrie, marquée, hantée.

Le passager - Jean-Christophe Grangé

4- J'ai toujours éprouvé une sainte horreur pour les chars et les bombes, ne voyant en eux que la forme la plus aboutie de ce que l'espèce humaine a de pire en elle.

L'attentat - Yasmina Khadra

5- La plupart des êtres humains ne se choisissent guère plus que les arbres qui ont poussé côte à côte et dont les branches se confondent par leur seule croissance.

Le Noeud de vipères de François Mauriac - François Mauriac

6- Le genre humain, qui devrait avoir six mille ans de sagesse, retombe en enfance à chaque nouvelle génération.

Tristan Bernard en verve (édition 1971) - Tristan Bernard

7- Le rire, c'est le soleil, il chasse l'hiver du visage humain.

Les misérables - Victor Hugo

8- Le sentiment de notre existence dépend pour une bonne part du regard que les autres portent sur nous : aussi peut-on qualifier de non humaine l'expérience de qui a vécu des jours où l'homme a été un objet aux yeux de l'homme.

Si c'est un homme (1947), Primo Levi

9- Qu'est-ce que le genre humain depuis l'origine des siècles ? C'est un liseur. Il a longtemps épelé, il épelle encore bientôt il lira.

Victor Hugo

10- Dans les démocraties libérales, nous avons l'idée que les êtres humains sont fondamentalement égaux. Nous sommes maintenant tout proches du point où nous pouvons, objectivement en un certain sens, créer des êtres humains qui sont supérieurs aux autres.

Interview au Guardian, le 2 décembre 2016 - Kazuo Ishiguro

11- L'espèce humaine est la seule qui sache qu'elle doit mourir.

Dictionnaire philosophique (édition 1838) - Voltaire

12- On ne peut pas comprendre que, sur des corps si mutilés, il y ait encore des visages humains, dans lesquelles la vie suit son cours quotidien.

A l'ouest rien de nouveau - Erich Maria Remarque

13- J'aime les mariages mixtes dans tous les sens du terme, dans la vie comme dans l'écriture. Je trouve passionnant d'écrire sur la toile des relations humaines, et jamais sur un personnage tout seul. Comment il est pris dans des relations, et comment elles renvoient un regard sur lui différent de celui qu'il a sur lui-même. Pour que ce regard soit différent au point d'être dérangeant, il faut que l'autre soit vraiment Autre, avec une majuscule.

Interview Libération du 1 septembre 2017 - Propos recueillis par Claire Devarrieux - Alice Zeniter

Des points de vue divers sur l'humanité 2/2

14- C'est chose impressionnante, quand on y songe, que chaque être humain constitue pour tous les autres un secret, un mystère insondable.

Charles Dickens, Un conte de deux villes

15- Vous savez, on reproche beaucoup de choses à la race humaine, mais vraiment, la plupart du temps, les gens sont absolument extraordinaires, et on ne le sait pas.

Quatre naissances et un enterrement - Lisa Jewell

16- Ce qui donne à un individu sa valeur génétique, ce n'est pas la qualité propre de ses gènes. C'est qu'il n'a pas la même collection de gènes que les autres.

Sciences de la vie et société (1980) de François Jacob

17- Mal adapté parce que trop bien nanti, néfaste à l'équilibre biologique de la planète, l'être humain serait-il en définitive une erreur de la nature ?

L'heure de s'enivrer, L'univers a-t-il un sens ? (1986) de Hubert Reeves

18- L'homme n'est plus en face de l'économie une créature indépendante : il est englobé dans l'économie. Il appartient à l'économie, corps et âme.

Pour une économie à la taille de l'homme (1947) de Jacques Ellul

19- Le dilemme c'est qu'l'homme n'aime pas tellement partager et si nous étions tous riches, et bien on se jalouserait...

L'amour est mort (2001), Demain peut-être de Abdoulaye Diarra, dit Oxmo Puccino

20- Les Jeux olympiques apportent l'humanisme en acte. Quand on s'enthousiasme soudain pour un athlète qui représente un pays que l'on déteste, on ne le réduit plus à sa nation, on voit l'homme.

Dans Le Monde, 5 août 2016. de Eric-Emmanuel Schmitt

CLASSER LES CITATIONS PROPOSEES

L'homme d'un point de vue biologique	L'homme vu comme être de relation	L'homme vu sur le plan économique	L'homme vu comme un être spirituel	Autre

PSAUME 8

Ô Seigneur, notre Dieu,
qu'il est grand ton nom par toute la terre !

Jusqu'aux cieux, ta splendeur est chantée
par la bouche des enfants, des tout-petits :
rempart que tu opposes à l'adversaire,
où l'ennemi se brise en sa révolte.

A voir ton ciel,
ouvrage de tes doigts,
la lune et les étoiles que tu fixas,

qu'est-ce que l'homme
pour que tu penses à lui,
le fils d'un homme,
que tu en prennes souci ?
Tu l'as voulu un peu moindre qu'un dieu,
le couronnant de gloire et d'honneur ;

tu l'établis sur les œuvres de tes mains,
tu mets toute chose à ses pieds :

les troupeaux de bœufs et de brebis,
et même les bêtes sauvages,
les oiseaux du ciel et les poissons de la mer,
tout ce qui va son chemin dans les eaux.

O Seigneur, notre Dieu,
qu'il est grand ton nom par toute la terre !

Du souffle !

Ce document est conçu par l'animation pastorale des quatre Directions Diocésaines de l'Enseignement Catholique de Bretagne pour aider les personnes engagées dans l'annonce explicite de la foi.

DDEC 29 Pastorale 2nd degré
2 rue César Franck
CS81025
29196 QUIMPER CEDEX
02 98 64 16 00
Veronique.billon@enseignement-catholique.bzh

DDEC 22 Pastorale 2nd degré
5 rue des Capucins
CS 30222
22002 SAINT-BRIEUC CEDEX 01.
02 96 68 32 68
rozenn.lecozannet@enseignement-catholique.bzh

DDEC 56 Pastorale 2nd degré
Le Vincin
BP 196
56005 VANNES Cedex
02 97 46 60 60
frederic.fagot@enseignement-catholique.bzh

DDEC 35 Pastorale 2nd degré
45 rue de Brest
CS 64213
35042 RENNES Cedex
02 99 54 20 20
marie-renee.hardy@enseignement-catholique.bzh

ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE
Breizh Bretagne

Document réalisé par :

Rozenn LE COZANNET (DDEC 22) ; Quitrie BENVENUTI (DDEC 35) ; Gaëlle PATEAU (DDEC 56) et Xavier MOUSSET (DDEC 29)

Si vous constatez une utilisation illicite d'œuvres protégées,

merci de le signaler au service pastoral de l'Enseignement Catholique du Finistère