



N°10

Janvier 2021



SOMMAIRE :

- L'apprentissage de la lecture : les orientations des guides du ministère de l'Éducation nationale
- Accueillir un enfant allophone
- Semaine olympique et paralympique du 1er au 6 février
- Prix de l'action éco déléguée de l'année
- Du nouveau sur l'Espace enseignants du site de la DDEC
- Témoignage : L'école dehors
- Aux arts citoyens !

FORMATION, PROJETS, RESSOURCES, OUTILS

L'apprentissage de la lecture : les orientations des guides du ministère de l'Éducation nationale



Ces guides au nombre de trois constituent aujourd'hui une base pour fonder le travail de l'enseignant au niveau de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture de la Grande Section de Maternelle au CE1. Ils ont été publiés entre 2018 et février 2020.

Le premier de la série est « Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP », publié en 2018, revu et augmenté en 2019. Le second est « Pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1 », publié en août 2019 et enfin le dernier de la série « Pour préparer l'apprentissage de la lecture et de l'écriture à l'école maternelle ».

Nous vous proposons dans ces quelques lignes de revenir sur l'atelier pédagogique : « L'apprentissage de la lecture : les apports des guides du ministère de l'Éducation nationale », qui s'est déroulé le 18 novembre en visioconférence.

L'objet de cet article est de vous présenter ou de vous rappeler les grandes orientations présentées au cours de cet atelier et préconisées par ces trois ouvrages.

[Lire la suite](#)

« Il ne parle pas français...comment faire ? »



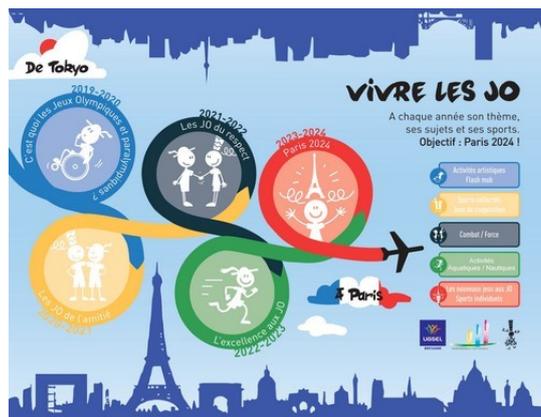
[Pour accéder au document](#)

Le groupe de travail des postes FLS (anciennement FLE) vous propose un document d'aide à l'accueil et la scolarisation des élèves allophones dans votre classe. Il s'agit d'un guide synthétique et accessible visant à vous donner les grands principes et les premières ressources pour enseigner en classe auprès des élèves qui ne parlent pas français, en maternelle et en élémentaire. Ce guide pourra également vous être utile si vous enseignez auprès d'élèves vivant un fort bilinguisme dans leur contexte familial et demandant une adaptation pédagogique.

Les enseignantes FLS ainsi que Marie Boydron restent à votre disposition pour toute autre information ou demande de ressources complémentaires.

marie.boydron@e-c.bzh (animatrice pédagogique langues vivantes étrangères)

Semaine de la SOP (Semaine Olympique et Paralympique) : du 1^{er} au 6 février



Des outils clef en main pour vivre cette semaine, proposés par la commission primaire de l'UGSEL Bretagne :

Année 1 - 2019/2020

Qu'est-ce que les JO et les Jeux paralympiques ?

Le Japon

[Lien](#)



Année 2 - 2020/2021

L'amitié aux JO

Les jeux et sports collectifs

[Lien](#)



Prix de l'action éco-déléguée de l'année



Afin d'encourager toutes les initiatives et innovations, tout en valorisant les projets déjà menés par les éco-délégués nouvellement élus, le ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et des sports lance le concours du « Prix de l'action éco-déléguée de l'année ». Le courrier de monsieur le Recteur en pièce jointe vous précise les objectifs pédagogiques ainsi que les modalités de participation à ce concours.

Les inscriptions se font exclusivement en ligne avant le 2 avril 2021 via ce [formulaire](#).

« Mon cerveau, mon ami pour la route » : la science au service de la prévention routière



Conçu par la Fondation *La main à la pâte* avec la collaboration de l'association Prévention Routière et le soutien de la Fondation d'entreprise Michelin, ce projet original clés en main propose aux enseignants une série d'activités à mener en classe, avec l'espoir de faire diminuer le nombre d'accidents d'enfants.

L'objectif : aider les élèves à devenir autonomes dans leurs déplacements piétons en leur permettant de mieux comprendre le fonctionnement de l'attention.

Au cours des cinq séquences pédagogiques, les enfants sont invités à réaliser de multiples expériences. Les enseignants peuvent s'approprier le projet grâce à un tutoriel en ligne sur la plateforme [L@map](#) et télécharger les ressources nécessaires à sa mise en œuvre en classe.

[Découvrir le tutoriel](#)

[Consulter les ressources](#)

Du nouveau sur l'espace enseignants de la DDEC

Vous ne saviez peut-être pas encore qu'il existait, et bien sachez qu'il évolue !

L'espace enseignants du site de la DDEC 56 a été modifié pour permettre plus de souplesse dans le dépôt de ressources au service des enseignants par les animateurs pédagogiques. Cela se traduit par de nouveaux contenus, plus riches, plus variés...

Nous vous invitons à le découvrir [ici](#).

Espace enseignants

[Accueil](#) > [Espace enseignants](#)

Ressources 1er et 2nd degré

[Éducation inclusive](#) [Climat Scolaire](#) [Ouverture à l'international](#) [Éducation au développement durable](#)
[Enseignement bilingue](#) [EPS : UGSEL](#) [Défis Math](#)

Ressources par niveau

[Maternelle](#) [Cycles 2 et 3](#) [Collège, lycée](#)

Plan d'animation et formation

[Écoles](#) [Collèges-Lycées](#) [ISFEC](#)

Parcours éducatifs

[Artistique et culturelle](#) [Numérique](#)

Lettres d'information

[Co-Ly](#) [Info-Écoles](#)

L'école dehors

J'enseigne depuis un peu moins de 10 ans et je suis en poste à Etel dans une classe multi-niveaux CE-CM de 18 élèves.

Cela étant un des axes du projet d'établissement, nous menons chaque année des actions d'éducation au développement durable (économies d'eau, nettoyage de la nature, compost, poulailler et potager...) et avons obtenu le label Eco-Ecole en 2017.

L'école se situe dans un environnement très riche, sur la côte et au bord de la Ria d'Etel, avec un accès très rapide aux plages mais aussi à des espaces forestiers. Suite à un projet d'année sur la découverte de l'environnement proche de l'école (avec rencontre des professionnels aux alentours, visites, balades...), j'ai eu envie de sortir davantage de l'école avec mes élèves dans des espaces de nature. J'ai constaté que la nature était un support pédagogique authentique et très riche.

Cette année, j'ai mis en place **une après-midi « nature » par semaine** : chaque mardi, nous allons dans un parc paysager municipal à environ 10 minutes à pied de l'école. Les enfants sont équipés car nous sortons par tous les temps. Une fois arrivés, les enfants rejoignent leur « sit spot », un endroit qu'ils ont choisi pour être au calme et **observer en silence** pendant 5 à 10 minutes.

Nous nous rejoignons ensuite sur le tronc couché d'un grand saule pleureur pour faire un point météo, **donner son ressenti** sur le temps du sit spot puis démarrer la séance.



Les séances sont jusqu'à présent dans le domaine des **sciences** (classification, reconnaissance des arbres...), de la **géographie** (travail sur le paysage) et des **arts** (les couleurs d'automne, land-art) mais je pense que d'autres domaines peuvent être explorés ainsi (littérature sur la nature, vocabulaire, poésie, mesure...). Certaines notions sont reprises ou introduites en classe. Le vendredi, les enfants **écrivent leur vécu** de la séance dans un cahier dédié, ce qui permet également la restitution.



Certaines fois, je propose un temps libre dans le parc et les enfants adorent **faire des cabanes**, des parcours, des collections... Il se passe vraiment de **belles choses pour eux et entre eux** lorsqu'ils sont à jouer librement dans la nature.

Après quelques recherches sur l'école dehors, j'ai trouvé beaucoup de ressources et **une grande communauté d'enseignants** motivés par cette thématique et en démarche d'expérimentation en classe. Je découvre peu à peu que c'est à la fois un besoin des enfants et une occasion de travailler des notions ancrées dans la réalité et qui font sens. **De plus, de nombreuses études scientifiques montrent les bienfaits des apprentissages hors des murs de l'école.** Dans ces situations de nature, les enfants peuvent apprendre la coopération, la notion de contrainte et d'impermanence. C'est aussi l'occasion de se recentrer et de leur transmettre l'émerveillement et la curiosité.

Je n'en suis qu'au début de cette expérience mais je la trouve enrichissante et passionnante. Je souhaite la partager et l'enrichir par des échanges avec des enseignants désireux d'essayer cette pratique. Aller dehors avec mes élèves m'a fait voir mon groupe différemment, cela engage de la confiance et un lâcher prise qui me fait m'adapter à leurs découvertes.

D'après Philippe Meirieu, pédagogue, l'éducation au-dehors est un projet fondamental aujourd'hui pour tous les enfants.

marine.morel@e-c.bzh (chef d'établissement école Ste Anne Etel)

Pour donner suite à l'invitation de Marine, nous proposons de mettre en place un groupe de travail, d'échange, de mutualisation sur « L'école dehors » lors de l'année scolaire prochaine. Si certains d'entre vous sont intéressés pour participer à ce groupe, qu'ils aient eux aussi une pratique qui s'en rapproche, ou qu'ils souhaitent se lancer, ils peuvent déjà se faire connaître en envoyant un message à didier.jan@e-c.bzh (Coordinateur de l'animation pédagogique).

AUX ARTS CITOYENS !

Thierry Laruelle, (animateur pédagogique Arts et Culture) vous propose cette fois-ci deux œuvres, toujours en lien avec le thème de Trans'arts, Murs. Il vous invite également à consulter les [Chroniqu'arts](#) sur ce thème pour se cultiver, créer, rencontrer et analyser.



Pejac, Camouflage (Tribute to René Magritte), 2016 Détail