

## I. Quiz : pour chaque question, une ou plusieurs réponses peuvent être correctes, à toi de les trouver.

1. Avec l'apparition de l'art gothique à quoi sert un vitrail ?

- A. à faire entrer la lumière  
B. à faire joli  
C. à représenter des scènes de la Bible

2. Vers quelle direction se dirige une église ?

- A. vers l'ouest qui symbolise la mort  
B. vers le sud où il y a plus de soleil  
C. vers l'est qui symbolise la vie et la résurrection

3. Dans l'art gothique, les croisées d'ogives permettent :

- A. d'avoir des murs plus hauts  
B. d'avoir des murs moins épais  
C. de remplacer les contreforts par des arcs boutants

4. Parmi les oeuvriers qui travaillent sur une cathédrale, certains ont le statut de :

- A. lapin  
B. chien  
C. loup  
D. sanglier

5. En France au Moyen Age, on trouve ✕ :

- A. des chrétiens  
B. des musulmans  
C. quelques juifs  
D. des non-croyants

✕ Explications plus détaillées en dernière page



Notre-Dame de Paris  
(construction : 1163-1345)

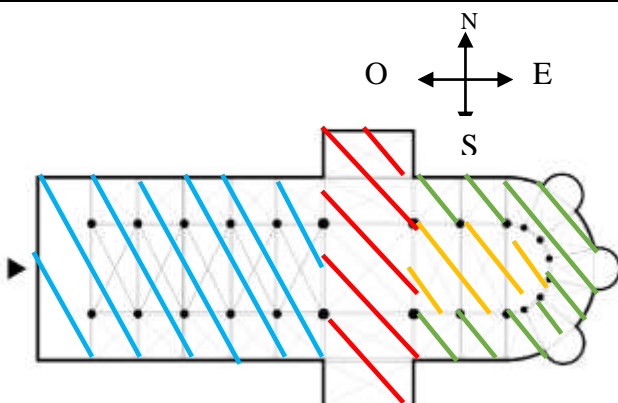
## II. Remplis le texte avec les mots suivants :

Outils, philosophie, oeuvriers, sanglier, loges, géométrie, lapin, religieuses, compagnon, déplacer, messe.

Sur le chantier d'une construction de cathédrale au Moyen Age, les artisans sont appelés **oeuvriers**. Ces artisans sont organisés en **loges** qui établissent les statuts et les règles de travail, mais qui sont aussi un lieu pour ranger les **outils**, manger et dormir.

Les apprentis qui ont le statut de **lapin**, suivaient un enseignement rigoureux pour pouvoir devenir un jour **compagnon** et accéder au statut de **sanglier**. Devenu compagnon, un artisan devenait libre de se **déplacer** où il voulait. Mais avant cela, l'artisan devait prouver ses connaissances en **géométrie**, en théologie et en **philosophie**. Il avait aussi pour obligation d'assister à la **messe** et de respecter les choses **religieuses**.

## III. Le plan d'une cathédrale



1. Quelle est sa forme ? *C'est une croix*

2. Remplis la rose des vents de façon à montrer que le chœur d'une église est dirigé vers l'est.

3. Colorie en bleu la nef, en rouge le transept, en orange le chœur, et en vert le déambulatoire.

## La cathédrale de Vannes

Voici quelques photos de la cathédrale de Vannes. La partie la plus ancienne date du XIII<sup>e</sup> siècle.  
A toi de situer le clocher, les gargouilles, l'autel, l'orgue, la relique de St Vincent Ferrier, et la chaire.



L'autel



La relique de St Vincent Ferrier



Les gargouilles



La chaire



Le clocher



L'orgue

### Amuse-toi !

**E** H C O L C H A R R E T I E R  
 N E I H C H A R P E N T I E R  
 O R G U E G E U Q I H T O G V  
 R E I H P O S O L I H P A R O  
 O R E I R P T P E S N A R T U  
 S E E S I O R C M E S S E T  
 A I D E A M B U L A T O I R E  
 C L A P I N G C H R E T I E N  
 E G E V C O M P A G N O N X T  
 B N V I O R U E O H C U P I Y  
 O A E T C E T I H C R A R O M  
 U S Q R T H E O L O G I E R P  
 L I U A N O R E G R O F T C A  
 I L E I R E I R V U E O R L N  
 N O E L G E O M E T R I E E S

ARCHITECTE  
 BOULIN  
 CHARPENTIER  
 CHARRETIER  
 CHIEN  
 CHOEUR  
 CHRETIEN  
 CLOCHE  
 COMPAGNON  
 CROISEE  
 CROIX  
 DEAMBULATOIRE  
 EVEQUE  
 FORGERON  
 GEOMETRIE  
 GOTHIQUE  
 LAPIN  
 MESSE

NOEL  
 OEUVRIER  
 ORGUE  
 PHILOSOPHIE  
 PRETRE  
 PRIER  
 ROSACE  
 SANGLIER  
 THEOLOGIE  
 TRANSEPT  
 TYMPAN  
 VITRAIL  
 VOUTE

Avec les lettres restantes, tu trouveras un élément typique de l'art gothique :

GARGOUILLES



# Les cathédrales et l'art gothique

## I. Quiz : pour chaque question, une ou plusieurs réponses peuvent être correctes, à toi de les trouver.

1. Avec l'apparition de l'art gothique à quoi sert un vitrail ?  
A. à faire entrer la lumière  
B. à faire joli  
C. à représenter des scènes de la Bible
2. Vers quelle direction se dirige une église ?  
A. vers l'ouest qui symbolise la mort  
B. vers le sud où il y a plus de soleil  
C. vers l'est qui symbolise la vie et la résurrection
3. Dans l'art gothique, les croisées d'ogives permettent :  
A. d'avoir des murs plus hauts  
B. d'avoir des murs moins épais  
C. de remplacer les contreforts par des arcs boutant
4. Parmi les ouvriers qui travaillent sur une cathédrale, certains ont le statut de :  
A. lapin  
B. chien  
C. loup  
D. sanglier  
E. aigle
5. En France au Moyen Age, on trouve :  
A. des chrétiens  
B. des musulmans  
C. quelques juifs  
D. des non-croyants



Notre-Dame de Paris  
(construction : 1163-1345)

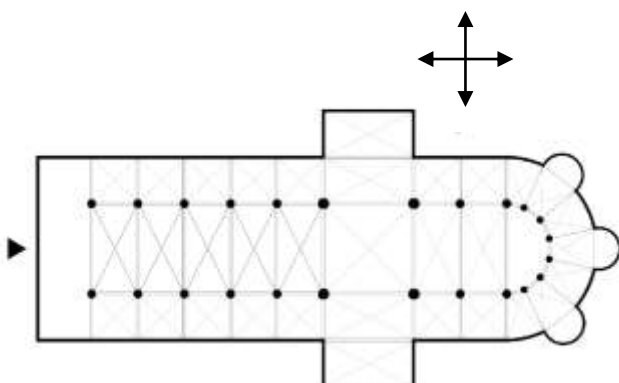
## II. Remplis le texte avec les mots suivants :

*Outils, philosophie, ouvriers, sanglier, loges, géométrie, lapin, religieuses, compagnon, déplacer, messe.*

Sur le chantier d'une construction de cathédrale au Moyen Age, les artisans sont appelés .....  
Ces artisans sont organisés en ..... qui établissent les statuts et les règles de travail, mais qui sont aussi un lieu pour ranger les ....., manger et dormir.

Les apprentis qui ont le statut de ....., suivaient un enseignement rigoureux pour pouvoir devenir un jour ..... et accéder au statut de ..... . Devenu compagnon, un artisan devenait libre de se ..... où il voulait. Mais avant cela, l'artisan devait prouver ses connaissances en ..... en théologie et en ..... . Il avait aussi pour obligation d'assister à la ..... et de respecter les choses .....

## III. Le plan d'une cathédrale



1. Quelle est sa forme ? .....
2. Remplis la rose des vents de façon à montrer que le chœur d'une église est dirigé vers l'est.
3. Colorie en bleu la nef, en rouge le transept, en orange le chœur, et en vert le déambulatoire.

## La cathédrale de Vannes

Voici quelques photos de la cathédrale de Vannes. La partie la plus ancienne date du XIII<sup>è</sup> siècle.  
A toi de situer le clocher, les gargouilles, l'autel, l'orgue, la relique de St Vincent Ferrier, et la chaire.



.....

.....

.....



.....

.....

.....

### Amuse-toi !

**E** H C O L C H A R R E T I E R  
 N E I H C H A R P E N T I E R  
 O R G U E G E U Q I H T O G V  
 R E I H P O S O L I H P A R O  
 O R E I R P T P E S N A R T U  
 S E E S I O R C M E S S E T  
 A I D E A M B U L A T O I R E  
 C L A P I N G C H R E T I E N  
 E G E V C O M P A G N O N X T  
 B N V I O R U E O H C U P I Y  
 O A E T C E T I H C R A R O M  
 U S Q R T H E O L O G I E R P  
 L I U A N O R E G R O F T C A  
 I L E I R E I R V U E O R L N  
 N O E L G E O M E T R I E E S

ARCHITECTE  
 BOULIN  
 CHARPENTIER  
 CHARRETIER  
 CHIEN  
 CHOEUR  
 CHRETIEN  
 CLOCHE  
 COMPAGNON  
 CROISEE  
 CROIX  
 DEAMBULATOIRE  
 EVEQUE  
 FORGERON  
 GEOMETRIE  
 GOTHIQUE  
 LAPIN  
 MESSE  
 NOEL  
 OEUVRIER  
 ORGUE  
 PHILOSOPHIE  
 PRETRE  
 PRIER  
 ROSACE  
 SANGLIER  
 THEOLOGIE  
 TRANSEPT  
 TYMPAN  
 VITRAIL  
 VOUTE

Avec les lettres restantes, tu trouveras un élément typique de l'art gothique :

.....



✘ 5. En France au Moyen Age, on trouve :

A. des chrétiens

B. des musulmans

C. quelques juifs

D. des non-croyants

Les historiens estiment que le Moyen Age s'étend sur une période d'environ 1000 ans, du VI<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle. Sur cette période, en France, il n'y a quasiment que des chrétiens : on trouve aussi quelques communautés juives dans les grandes villes.

A cette époque, les non-croyants n'existent pas, même si certains sujets sont remis en cause : l'autorité de l'Eglise, celle du Pape, l'origine des différents textes bibliques..., qui seront parmi les thèmes majeurs de l'Humanisme au XV<sup>e</sup> siècle. Mais ces préoccupations ne remettent pas en question l'existence de Dieu. En revanche, il est vrai que la pratique religieuse est moins régulière, voire presque inexistante pour ceux qui sont en désaccord avec l'Eglise Catholique.

Les musulmans n'arriveront en France qu'au XX<sup>e</sup> siècle, surtout après la seconde guerre mondiale pour aider à reconstruire notre pays.