



SOMMAIRE :

- Pastorale
- Forum « Activons les sciences »
- Témoignage : Tenir bon...
- Carrefour des possibles
- Pôle fraternité
- Aux arts citoyens !

PASTORALE

Mercredi 17 février, c'est déjà le Carême !

Mais aujourd'hui, c'est **Mardi Gras** !

Les périodes festives s'enchaînent rapidement...

Si le temps passe vite, c'est plutôt bon signe, mais il y a toujours quelques grains de sable qui viennent cristalliser le quotidien :

Prenons le temps d'apprécier les bonnes choses et de s'en réjouir pour prendre soin de soi et des autres ; différentes propositions de cheminement vous ont déjà été envoyées le [mardi 19 janvier](#) (Info écoles n°9) dernier.

Vous pouvez toutes les retrouver sur le site.

[Cycle 1](#)

[Cycle 2](#)

[Cycle 3](#)

Nous restons dans l'espérance d'une vie renouvelée, remplie de joie et de confiance.
Bonne route en Carême !



PROJETS, RESSOURCES, OUTILS

Forum : « Activons les sciences en classe »

Cette première édition du forum se veut être un lieu d'échanges, de partage et de valorisation des professeurs et formateurs de terrain et plus largement de tous ceux

qui se reconnaissent dans les principes d'une éducation aux sciences innovante, attrayante, contemporaine, invitant tous les élèves à découvrir et comprendre le monde qui les entoure.

Au vu de la situation sanitaire qui reste toujours incertaine, le Forum se déroulera en ligne, **samedi 27 mars 2021 de 9h30 à 13h**.

Cette demi-journée est ouverte à tous les acteurs de l'école primaire et du collège souhaitant partager leurs expériences et/ou s'inspirer de celles des autres. Elle s'articulera autour de quatre grandes thématiques : les sciences en classe, dans l'établissement, avec des partenaires et en formation (voir [ici](#)).

Date limite pour s'inscrire : 14 mars 2021.



Tenir bon...

Voici un témoignage qui vient compléter la note de l'équipe des psychologues de la DDEC 56 (envoyées aux chefs d'établissement la semaine dernière et en pièce jointe à cet Info écoles), concernant les difficultés liées à la période actuelle, et les propositions de l'équipe à destination des chefs d'établissement ainsi que des enseignants.

Je suis enseignant dans une classe de CM2. Depuis la rentrée de janvier, j'ai constaté un changement sensible dans le comportement de mes élèves : manque de rigueur accru quant au port du masque, davantage d'agressivité verbale sur la cour et de petites provocations vis-à-vis de l'adulte, manque d'entrain général et multiplication des « bobos » (des maux de ventre récurrents, une clavicule fêlée, un tendon d'Achille meurtri, des doigts foulés, une chute dans les escaliers...).

La semaine dernière, après une récréation du matin tendue pendant laquelle j'avais dû intervenir à plusieurs reprises, j'ai décidé au retour en classe d'utiliser la fin de la matinée pour un échange ouvert. Tant pis pour la géométrie !

J'ai donc proposé à mes élèves de s'exprimer librement autour non pas de la situation sanitaire et de ce qu'elle implique mais plutôt des émotions que cela suscite en eux. Je leur ai précisé qu'ils allaient pouvoir mettre en mots ce qu'ils ressentent intimement. Tous n'ont pas pris la parole mais tous ont écouté avec beaucoup d'attention les élèves qui sont intervenus. De cet échange, j'ai retenu entre autres :

- De la peur et de l'angoisse :

Un élève, reprenant une expression entendue à la maison mais l'ayant intégrée sans recul : « Je me dis que peut-être on va tous y passer » Un autre « Mes deux grands-frères ont eu le Covid et sont venus s'isoler à la maison. Mais moi j'ai eu peur car ma maman est fragile et j'y pensais tous les jours »

- De la colère :

Une élève « Avec l'obligation des masques chirurgicaux je ne vais plus pouvoir porter les masques en tissu fabriqués par maman ». On sentait combien cet objet du quotidien était devenu un « doudou » pour cette élève qui gardait ainsi sa mère avec elle tout au long de la journée. Un autre « Je ne supporte plus le masque, il est souvent mouillé à l'intérieur, ça me rend fou ».

- De la frustration et de l'inquiétude :

D'autres « A Noël mes grands-parents sont venus mais on n'était pas dans la même salle et je n'ai pu les voir qu'à travers la porte. J'aurais voulu les embrasser. » « Je ne vois plus mon grand-père. »

- De la saturation :

« Avec les variants, ça ne s'arrêtera jamais. »

- De l'informulable : plusieurs d'entre mes élèves ont pleuré sans vouloir s'expliquer.

Pour être à égalité avec eux, j'ai témoigné aussi de mes craintes personnelles et de mes difficultés à faire mon métier sereinement avec autant de contraintes.

Cette heure a permis de soulager tout le monde d'un trop-plein de non-dits et la classe a pu reprendre son cours de façon plus légère.

Je pense que je renouvellerai ce type d'échanges. Après le premier confinement, on a passé, dans toutes les écoles, beaucoup de temps à expliquer, rassurer ou avertir. Or si la vie de la classe s'est « normalisée » avec ses nouvelles contraintes (port du masque, gestes barrières, lavage des mains, temps de récréations et de cantine réorganisés, déplacements balisés...), le manque de visibilité de cette crise dont la fin n'est pas programmable, l'arrivée des variants et la sur communication anxio-gène des chaînes d'info en continu ont réveillé de nouvelles peurs, des angoisses de maladie ou de mort, des sentiments d'injustice dont on n'a peut-être pas mesuré les conséquences. Il me semble important de proposer des prises de paroles dans lesquelles les émotions sont mises en avant : oser mettre en mots ce qui nous empêche de vivre.

Carrefour des possibles du 31 mars 2021 : des propositions en distanciel

En raison de la situation sanitaire que nous connaissons, la nouvelle édition du « Carrefour des possibles » initialement prévue sur le campus du Vincin le mercredi 31 mars 2021 ne pourra se dérouler en présentiel. Cependant nous avons décidé de conserver ce rendez-vous à la même date, mais sous une forme allégée avec 2 conférences et 8 ateliers en visioconférence. Nous rappelons que ce rendez-vous s'adresse à l'ensemble des Chefs d'établissement et des enseignants des écoles, collèges et lycées. Les liens seront envoyés mi-mars.



9h15 - Mot d'accueil : Lancement du Carrefour des possibles

9h30 – Première conférence

Éducation inclusive :
du besoin au devenir



Marie Odile Plançon

Chargée de mission
Département Education
Secrétariat Général de l'Enseignement Catholique

10h30 - Pause

10h45 – Trois ateliers de 30 minutes au choix

Makaton, un outil
pour accompagner le déve-
loppement du langage

Le MAKATON
est un programme d'aide à la
communication et au langage,
constitué d'un vocabulaire
fonctionnel utilisé avec la pa-
role, les signes et/ou les picto-
grammes

Animé par Laurence Le Bouëdec
enseignante à l'école
Notre Dame des Fleurs
de Languidic

Les élèves médiateurs

Présentation et témoignage
de la mise en place de la mé-
diation par les pairs. Ce dispo-
sitif a pour objectif de désa-
morcer des situations conflic-
tuelles bénignes et de créer un
climat scolaire bienveillant

Animé par Nadine Guillemot,
personnel de vie scolaire,
collège Notre Dame du Pont
de Lanester

Apprendre à vivre ensemble
en classe avec le conseil de
coopération

Le conseil de coopération pour
réguler les problèmes liés à la
vie collective. Présentation de
cette pratique avec des outils
et des situations concrètes



Animé par Sophie Barbe Da Fon-
seca et Audrey Vautrin, ensei-
gnantes
à l'école Sainte Marie Pie X
de Lorient

11h15 – Pause

11h30 – Deux ateliers de 30 minutes au choix

Accueillir des enfants allophones
dans sa classe

Présentation des principes de base et des outils
à disposition des enseignants pour accueillir un
enfant ne maîtrisant pas la langue
de scolarisation

Animé par Marie Boydron animatrice pédagogique
et une enseignante spécialisée

Climat scolaire positif :
Un jour Un mot Une action

Vivre au sein de l'établissement de vrais mo-
ments de partage, de surprises, de bien-être

Animé par Vincent MENARD directeur adjoint
collège Notre Dame Le Ménimur Vannes
et un chef d'établissement du 1^{er} degré

CARREFOUR DES POSSIBLES

13h45 - Mot d'accueil

14h – Deuxième conférence

L'éducation au numérique : quels enjeux pour les enseignants, les élèves et leur famille ?

Pour visionner une vidéo de présentation de la conférence, cliquer [ici](#)

15h – Pause

15h15 – Trois ateliers de 45 minutes au choix

PIX : service public en ligne pour évaluer, développer et certifier ses compétences numériques

Présentation de la plateforme de compétences numériques pour le collège et le lycée



Animé par Philippe Renault chargé de projets numériques

Des outils numériques au service des apprentissages 1^{er} degré

Le livre numérique, un outil au service de tous les élèves
Présentation de l'outil BookCreator

Animé par les animateurs pédagogiques pour le numérique et par Anne Brisson, enseignante en cycle 3 à l'école Notre Dame du Plasker de Locminé



Gaëtane et Cyril Markt
Formateurs à l'usage des outils numériques

Des outils numériques de continuité pédagogique 2nd degré

Présentation d'un panel d'outils utiles dans le cadre d'une animation de séances, utilisables pour la classe et en hybridation.

Témoignages d'utilisations pour la classe

Animé par le pôle pédagogique du 2nd degré

PÔLE FRATERNITÉ

Les écoles, collèges ou lycées du Morbihan qui sont en recherche de projets à soutenir en France ou à l'étranger peuvent se renseigner sur le site de la DDEC. Plusieurs associations y sont référencées avec des propositions d'œuvres qui demandent des soutiens financiers.

Vous êtes déjà nombreux à organiser des bols de riz, des repas solidaires et de nombreuses autres actions qui sensibilisent vos élèves aux difficultés des autres, à leurs besoins et à l'ouverture au monde. Merci pour l'intérêt que vous portez à cette dimension fraternelle chère à l'Eglise.

Vous pouvez consulter notre site sur ces deux pages :

<https://www.ec56.org/associations>

<https://www.ec56.org/actions-de-solidarite>



Pôle Fraternité
myriam.delapeschardiere@e-c.bzh
06 70 81 95 43

AUX ARTS CITOYENS !

Une nouvelle œuvre proposée par Thierry Laruelle, (animateur pédagogique Arts et Culture) toujours en lien avec le thème de Trans'arts, Murs. Il vous invite également à consulter les [Chroniqu'arts](#) sur ce thème pour se cultiver, créer, rencontrer et analyser.



Oscar Axo, Mexico, 2020

[Pour en savoir plus sur l'artiste](#)