

**2<sup>ème</sup> dimanche de Pâques** : Peur, mains, verrouiller, souffle, voit. **Mot à trouver** : envoi

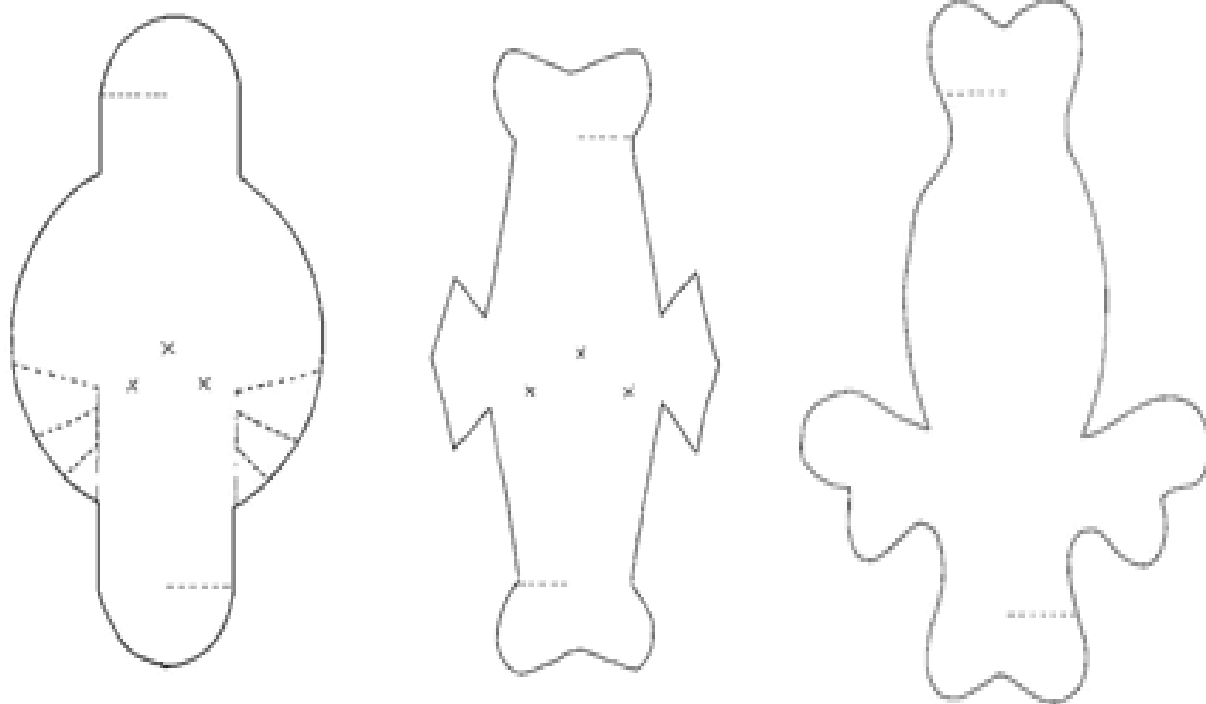
**3<sup>ème</sup> dimanche de Pâques** :

**Liste du matériel pour les poissons :**

Des feuilles de papier cartonné, des ciseaux et de la colle forte

Des gommettes rondes et des œillets blancs pour feuilles de classeur pour évoquer la bouche du poisson.

Des gommettes fantaisie (carré, losange, cœur...),



### Réalisation

Photocopiez les modèles sur du papier cartonné blanc ou de couleur (bristol ou canson), (les agrandir au besoin)

Découpez chaque forme. Découpez sur les pointillés. Dessinez et coloriez sur le papier blanc.

Collez la bouche à l'emplacement de la petite croix en utilisant une gommette de couleur

Collez les yeux, à l'emplacement des petites croix.

Quand tout est bien sec, formez une boucle en insérant les encoches de la queue l'une dans l'autre.

**6<sup>ème</sup> dimanche de Pâques**

Que tient Jésus dans sa main droite ? Il tient le livre de la Parole. Il pointe sa main gauche vers le ciel pour montrer qu'Il est uni au Père et au Saint-Esprit dans tout ce qu'il fait.

Les lettres « P », « F » et « S-E », tout en haut du dessin, sont en forme de croix et elles sont entourées de lumière. Cela nous rappelle le signe de croix que nous faisons avant et après chaque prière.

La Parole de Dieu nous nourrit, c'est elle qui fait grandir en nos cœurs l'Amour de Dieu

## Jeudi de l'Ascension

Sur cette image douze personnages et Marie. La plupart des personnages ont le regard tourné vers le ciel.

Au-dessus d'eux, on voit Jésus qui disparaît, élevé vers le ciel.

Le regard des disciples n'est pas rempli de la joie de l'Ascension. On a l'impression qu'ils se sentent abandonnés. Certains disciples semblent vouloir retenir Jésus, ou du moins le toucher encore (mains élevées vers le ciel). D'autres semblent prier.

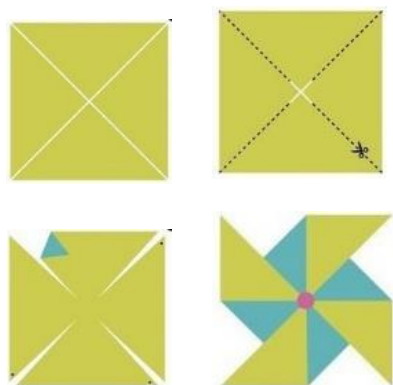
On peut aussi penser en regardant ce retable qu'il n'y a que 11 disciples avec Marie et que Jésus ressuscité est l'homme qui nous regarde.

Jésus reste présent parmi nous. Il est toujours avec nous !

## Réalise le moulin à vent de la Pentecôte

Tu as besoin de :

- un carré de papier uni ou décoré
- une épingle à tête qui sera pliée à angle droit
- un crayon de papier avec une gomme au bout
- des ciseaux



- 1- Trace les 2 traits d'un coin à l'autre du carré.
- 2- Découpe le long des traits en laissant la partie centrale non découpée.
- 3- Replis un coin sur 2 vers le centre de la feuille et pique les 4 coins pliés et le milieu de la feuille avec l'épingle recourbée sur la gomme du crayon
- 4- Fais tourner ton moulin dans le vent ou en soufflant dessus.

## La Sainte Trinité

Que constatez-vous ?

Il y a trois personnes autour d'une table.

Comment sont les personnages ?

Ils ont le même visage, les corps ont la même proportion, ils sont donc identiques.

À quoi peut nous faire penser le repas ?

À l'eucharistie. Chaque dimanche nous sommes invités à vivre la Cène, le dernier repas de Jésus avec ses disciples.

**2<sup>ème</sup> dimanche de Pâques** : Peur, mains, verrouiller, souffle, voit. **Mot à trouver** : envoi

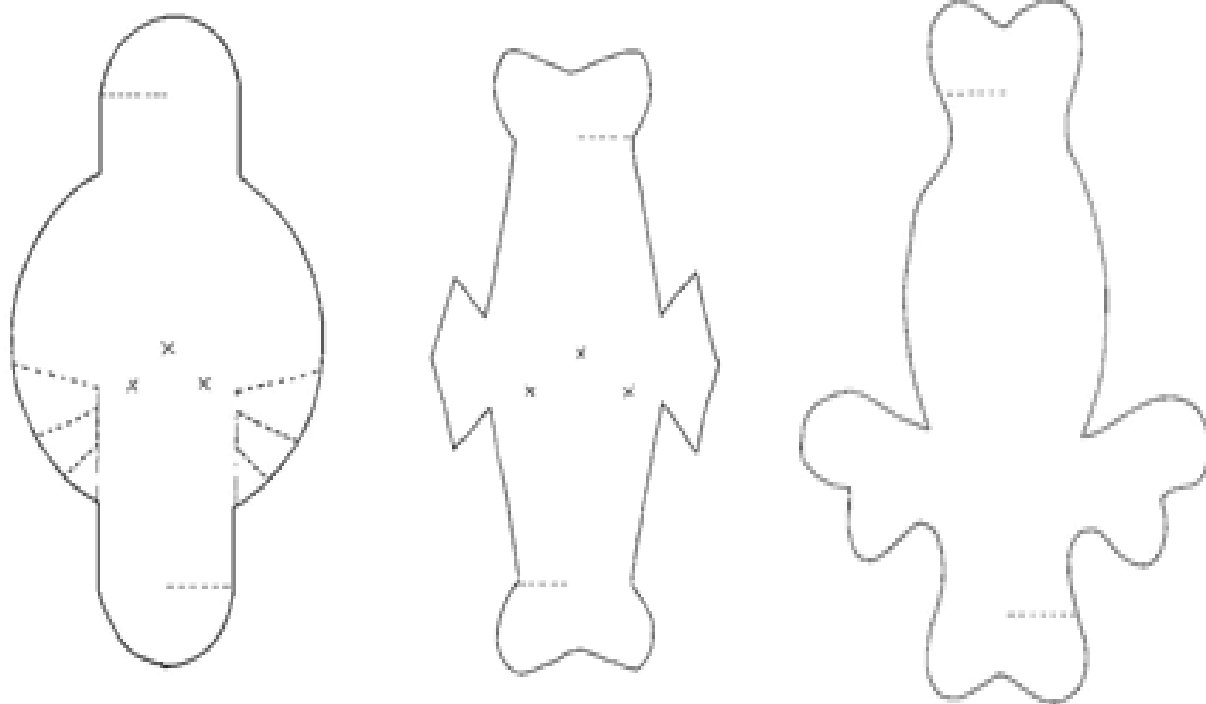
**3<sup>ème</sup> dimanche de Pâques** :

**Liste du matériel pour les poissons :**

Des feuilles de papier cartonné, des ciseaux et de la colle forte

Des gommettes rondes et des œillets blancs pour feuilles de classeur pour évoquer la bouche du poisson.

Des gommettes fantaisie (carré, losange, cœur...),



### Réalisation

Photocopiez les modèles sur du papier cartonné blanc ou de couleur (bristol ou canson), (les agrandir au besoin)

Découpez chaque forme. Découpez sur les pointillés. Dessinez et coloriez sur le papier blanc.

Collez la bouche à l'emplacement de la petite croix en utilisant une gommette de couleur

Collez les yeux, à l'emplacement des petites croix.

Quand tout est bien sec, formez une boucle en insérant les encoches de la queue l'une dans l'autre.

**6<sup>ème</sup> dimanche de Pâques**

Que tient Jésus dans sa main droite ? Il tient le livre de la Parole. Il pointe sa main gauche vers le ciel pour montrer qu'Il est uni au Père et au Saint-Esprit dans tout ce qu'il fait.

Les lettres « P », « F » et « S-E », tout en haut du dessin, sont en forme de croix et elles sont entourées de lumière. Cela nous rappelle le signe de croix que nous faisons avant et après chaque prière.

La Parole de Dieu nous nourrit, c'est elle qui fait grandir en nos cœurs l'Amour de Dieu

## Jeudi de l'Ascension

Sur cette image douze personnages et Marie. La plupart des personnages ont le regard tourné vers le ciel.

Au-dessus d'eux, on voit Jésus qui disparaît, élevé vers le ciel.

Le regard des disciples n'est pas rempli de la joie de l'Ascension. On a l'impression qu'ils se sentent abandonnés. Certains disciples semblent vouloir retenir Jésus, ou du moins le toucher encore (mains élevées vers le ciel). D'autres semblent prier.

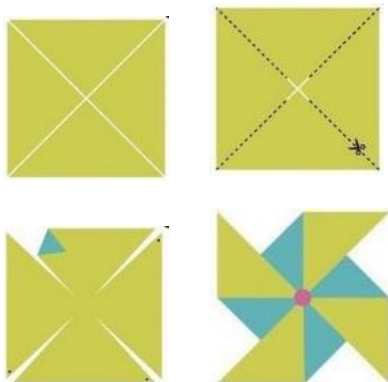
On peut aussi penser en regardant ce retable qu'il n'y a que 11 disciples avec Marie et que Jésus ressuscité est l'homme qui nous regarde.

Jésus reste présent parmi nous. Il est toujours avec nous !

## Réalise le moulin à vent de la Pentecôte

Tu as besoin de :

- un carré de papier uni ou décoré
- une épingle à tête qui sera pliée à angle droit
- un crayon de papier avec une gomme au bout
- des ciseaux



1- Trace les 2 traits d'un coin à l'autre du carré.

2- Découpe le long des traits en laissant la partie centrale non découpée.

3- Replis un coin sur 2 vers le centre de la feuille et pique les 4 coins pliés et le milieu de la feuille avec l'épingle recourbée sur la gomme du crayon

4- Fais tourner ton moulin dans le vent ou en soufflant dessus.

## La Sainte Trinité

Que constatez-vous ?

Il y a trois personnes autour d'une table.

Comment sont les personnages ?

Ils ont le même visage, les corps ont la même proportion, ils sont donc identiques.

À quoi peut nous faire penser le repas ?

À l'eucharistie. Chaque dimanche nous sommes invités à vivre la Cène, le dernier repas de Jésus avec ses disciples.