



INFOS ÉCOLES

A destination des enseignants du 1^{er} degré

[Espace enseignants du site de la DDEC](#)

Pour toutes communications concernant l'Infos Ecoles : didier.jan@e-c.bzh

Projets, RESSOURCES, OUTILS

Cycle de rencontre avec des chercheurs proposés par la fondation TARA océan



Pour la 5^{ème} année consécutive, la Fondation Tara Océan organise un cycle de rencontres avec des chercheurs.se.s, de novembre à janvier 2022, pour permettre à vos élèves de découvrir les grands enjeux de l'Océan.

Au programme : le lien entre Océan et Climat, le plancton, l'acidification de l'océan, les événements climatiques extrêmes, les petites îles vulnérables, le déplacement des ressources marines, les réfugiés climatiques, l'Antarctique et la montée des eaux, la fonte de l'Arctique, la pollution plastique, le cycle de l'eau et le plaidoyer de la mer.

⇒ Découvrez le programme détaillé de l'édition de l'automne 2022 !

Ces visioconférences d'1h, décomposées en plusieurs temps (présentation, questions-réponses, quizz), sont l'opportunité pour vos élèves d'être sensibilisés ou d'approfondir une problématique environnementale liée à l'Océan et de découvrir les métiers de la recherche. Les échanges sont dédiés à des tranches d'âge spécifiques : **7-12 ans ou 13-18 ans**.

Le parlement des enfants

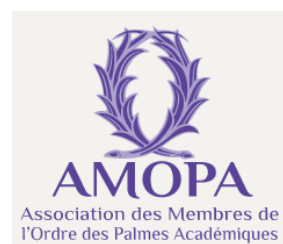
Cette action éducative s'adresse aux élèves de CM2 (y les classes à plusieurs niveaux comportant un CM2). Chacune des classes participantes est invitée à élaborer collectivement une proposition de loi. Cette année le thème retenu est : renforcer la participation démocratique et la confiance dans les institutions.



Plus d'infos :

- [circulaire du rectorat](#)
- [règlement](#)

Concours Arts et maths et plaisir d'écrire



L'association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques (AMOPA) propose différents concours :

- Arts et maths en classes primaires et ULIS
- Arts et maths en classes maternelles
- Plaisir d'écrire en CM

Plus d'infos [ici](#) et [là](#).

La gestion des traumatismes dentaires à l'école élémentaire

L'année scolaire dernière, nous avons relayé le questionnaire proposé par deux étudiantes en odontologie à la faculté de Rennes. Un certain nombre d'entre vous y avait répondu. Voici le message qu'elles vous adressent :

« Nous revenons vers vous au sujet de notre thèse intitulée "connaissances sur la prise en charge des traumatismes des dents permanentes des enseignants du CP au CM2 dans différents départements de Bretagne". Nous tenons à vous remercier pour toutes vos réponses et votre investissement. Grâce à vous, nous pourrions réaliser un travail qualitatif avec une grande base de données, et ainsi pouvoir mettre des projets en place pour d'éventuelles formations à vous apporter. Nous revenons vers vous aujourd'hui pour vous apporter les réponses au questionnaire auquel vous avez répondu à travers un [diaporama](#), ainsi qu'une [affiche simplifiée](#) pour vous aider en cas de traumatismes dentaires.

Nous sommes conscientes que dans le cadre de votre travail vous ne pouvez pas forcément agir car la loi vous encadre. Suite à vos retours, nous connaissons désormais la difficulté d'intervention notamment suite aux trousse de premiers secours incomplètes car produits interdits (antiseptiques, sérums physiologiques...). Cependant, nous espérons que ce travail vous permettra de mieux appréhender ces situations qui peuvent être stressantes.

Nous restons à votre disposition pour toutes informations complémentaires. »

Sophie CORBET et Emma LEFRAIS, étudiantes en odontologie de la faculté de Rennes 1.

TRAN'ARTS PATRIMOINE

Rencontres du mégalithisme



Dans le cadre d'un projet global de valorisation des mégalithes des Landes de Lanvaux, porté par Golfe du Morbihan-Vannes agglomération et Centre Morbihan Communauté, des ateliers pédagogiques destinés aux enfants se tiendront dans les communes de Colpo et de Saint-Jean-Brévelay, dimanche 13 novembre 2022, après-midi.

Ces ateliers sont ouverts dès 3 ans pour l'un d'entre eux, gratuits et sur [inscription](#) pour deux ateliers (limités à 20 participants pour chaque créneau).

Ils s'adressent plus particulièrement, mais sans exclusive, aux communes qui sont dans le périmètre du projet de valorisation des mégalithes des Landes de Lanvaux (Saint-Jean-Brévelay, Moustoir-Ac, Bignan, Plumelec, Colpo, Plaudren, Trédion, Locqueltas, Locmaria-Grand-Champ et Grand-Champ) -Champ

Ces ateliers sont organisés dans le cadre plus global de « [rencontres du mégalithisme](#) » qui se tiendront à Grand-Champ le samedi 12 novembre, auxquelles vous pouvez vous inscrire à titre personnel si cette thématique vous intéresse.

Merci de bien vouloir relayer l'information (le [flyer](#) et le lien pour l'inscription) auprès de vos élèves.

Formation « Patrimoines et paysage »

Les lundi 13 et mardi 14 février et le mercredi 29 mars 2023 à Carnac.

Formation régionale à destination des enseignants 1er et 2d degré de l'Enseignement Catholique intéressés par la mise en œuvre de projets autour des patrimoines dans le cadre du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle.

Plus d'infos et lien d'inscription Formiris : [BRE-2022-02765](#)

PLAN DE FORMATION (suite)



E.A.R.S.

COMMENT ABORDER
l'éducation Affective Relationnelle et Sexuelle
dans ma pratique professionnelle
et dans mon établissement ? (dès le cycle 1) - 1er et 2nd degrés

09 novembre 2022
16 novembre 2022
08 mars 2023

3 mercredis
9h-12h/13h30-16h30

ISFEC Bretagne - BREST
15 Place SANQUER

FORMATION ouverte aux professeurs, personnels de vie scolaire, adjoint en pastorale scolaire, coordinateur, chef d'établissement... Toute la communauté éducative.

INSCRIPTIONS www.isfec-bretagne.org
Menu FORMATION CONTINUE 1 et 2nd degrés
RUBRIQUE « Retrouver de la sérénité ... » - BRE-2022-00610
Ou depuis le portail Formiris [mots-clés EARS, région : Bretagne]
Personnel OGEE, sur le site OPCA



istec avec l'aimable participation de l'association 

AUX ARTS CITOYENS



Thierry Laruelle, animateur pédagogique « Arts et culture » propose une série d'œuvres d'art en lien avec le thème de Trans'arts « Patrimoine »



Gougad patereu ou Talisman de Saint Jean, entre 1875-1905, Carnac