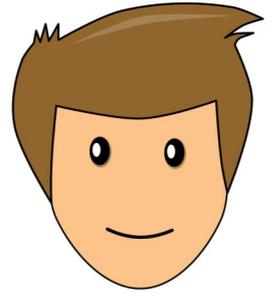


Qui est donc Pauline Jaricot ?



Sa jeunesse



Pauline est née à Lyon le 22 juillet 1799, dans une famille de sept enfants. Elle est baptisée le jour même. Elle est très entourée et très aimée.

Elle est née 2 ans après son frère Philéas, dont elle est très proche.



Son père fait le commerce de la soie, et son entreprise est florissante. Pauline est très coquette et elle a de nombreuses robes.



Elle prête beaucoup d'attention à ses tenues et à son apparence. Alors qu'elle veut collectionner les robes, son frère Philéas veut être un apôtre en Chine.

Elle cherche ce qu'elle peut faire pour Jésus, peut-être envoyer de l'argent à son frère pour aider les autres. Elle veut elle aussi aimer le Seigneur.



Elle grandit et reste toujours aussi coquette. Alors que son frère entre au séminaire, elle s'ennuie beaucoup.

À 17 ans, elle entend un prêtre parler d'orgueil et de vanité. Elle est touchée par ses paroles, découvre les conditions de vie difficiles de beaucoup de Lyonnais et décide alors de changer complètement de vie.



Son oeuvre

Ce changement de vie est immédiat. Désormais, elle s'habille pauvrement et s'occupe des malades. Elle s'intéresse au sort des chômeurs ; elle aide les femmes en difficulté à trouver un emploi..



Elle crée un petit groupe de femmes pour prier et adorer Jésus Ostie.
Son désir ? Annoncer l'évangile partout dans le monde.

Dans le même temps, Pauline et son frère s'écrivent régulièrement, ils s'échangent des idées. Philéas lui parle des Missions Étrangères de Paris et de leur besoin d'argent.

Grâce à son frère Philéas, étudiant au séminaire de Saint-Sulpice à Paris et se préparant à partir comme missionnaire en Chine, Pauline est régulièrement informée de la situation difficile des missions en Asie.

Pauline a alors une idée : récolter pour donner !

Chacun donnerait un sou par semaine et prierait pour les missionnaires.



Grâce à ses talents d'organisatrice, elle met en place le rosaire vivant : des groupes de quinze personnes s'engagent à réciter chacune quotidiennement une dizaine de chapelet.



La création de l'Enfance Missionnaire (Œuvre de la sainte Enfance 1843) par Charles de Forbin-Janson s'inspire de l'œuvre de Pauline Jaricot (Œuvre de propagation de la Foi 1822).