



N°12

Janvier 2023



[Espace enseignants du site de la DDEC](#)

Pour toutes communications concernant l'Infos Ecoles : didier.jan@e-c.bzh

PLAN D'ANIMATION

Il reste des places pour plusieurs animations pédagogiques cette période. N'hésitez pas à vous inscrire. Retrouvez le plan d'animation et les liens pour s'inscrire aux différentes propositions [ici](#).

Si vous êtes inscrit(e) à une animation et que vous ne pouvez finalement pas y participer, nous vous invitons à vous désinscrire (même procédure que pour l'inscription). C'est important pour savoir si nous devons maintenir certaines animations et pour permettre à d'autres enseignants de s'inscrire lorsqu'elles sont complètes.

Les ateliers pédagogiques

11/01/23

- Utiliser les fables pour produire en langue bretonne (cycles 2 et 3 en classe bilingue)
- Découvrir le livret Parcours Inclusif (tous cycles)
- Les situations problèmes en mathématiques (enseignants en classe Montessori)

18/01/23

- Le graphisme décoratif (maternelle)
- Découverte du dispositif ROMA (Réseau des Observatoires de mathématiques) (cycles 2 et 3)
- Étudier la biodiversité à l'aide de dispositifs de sciences participatives (cycles 2 et 3)
- La classe à multi-niveaux (tous cycles, réservé aux suppléants)

25/01/23

- Repérer et prendre en compte les troubles spécifiques du langage et des apprentissages (tous cycles)

01/02/23

- Enseigner explicitement la compréhension des textes (cycles 2 et 3)
- Ecouter de l'écrit et comprendre (maternelle)
- La résolution de problèmes de calcul (cycles 2 et 3)
- Découverte de la numération et des mathématiques avec la pédagogie Montessori (cycles 2 et 3)
- En finir avec la clé USB : écrire, stocker et partager avec Word en ligne ! (tous cycles)
- L'histoire à travers l'histoire des arts (cycle 3)
- Comment enseigner le fait religieux à l'école ? (cycles 2 et 3)

PLAN D'ANIMATION (SUITE)

Les visio pédagogiques

09/01/23

- Rallye lecture : créer des rallyes lecture (cycles 2 et 3)

16/01/23

- Posture, gestes professionnels (tous cycles, réservé aux suppléants)

01/02/23

- La nouvelle plateforme eTwinning : découverte et prise en main (tous cycles)

Nouveau !

Suite à la mise en place la nouvelle plateforme eTwinning et l'annulation de l'atelier niveau 1 du mois de novembre, nous vous proposons un atelier commun niveau 1 et 2 avec les objectifs suivants :

- Comprendre la fusion des plateformes européennes ESEP : European School Education Platform
- Découvrir les principales fonctionnalités d'eTwinning
- Migrer son ancien compte eTwinning ou s'inscrire pour la première fois

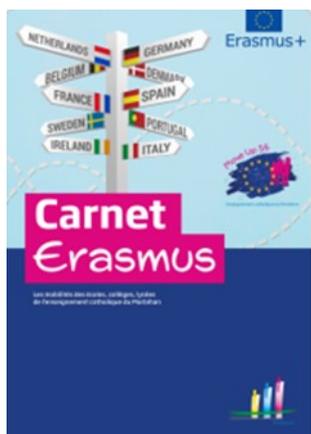
Visio de 9h à 11h.

06/02/23

- Microsoft forms : créer des questionnaires ou des formulaires (cycles 2 et 3)

TÉMOIGNAGE

Erasmus dans les écoles : retours d'expériences



En 2021, la direction diocésaine du Morbihan a obtenu une accréditation afin de porter les programmes Erasmus+ auprès des établissements du diocèse.

Entré dans sa 2^{ème} année, le consortium Move Up 56 a permis à 15 écoles et 7 collèges/lycées de s'engager ou poursuivre leurs projets européens Erasmus+.

Nous vous proposons de découvrir quelques-unes des expériences des premiers établissements engagés à travers ce journal « Le Carnet Erasmus » : [ici](#)

Merci aux établissements qui ont participé à la rédaction de ce journal et pour leur partage d'expérience enrichissant.

PROJETS, RESSOURCES, OUTILS

Prix de l'audace artistique et culturelle

Le prix de l'audace artistique et culturelle se donne pour mission de favoriser l'accès aux arts et à la culture pour les jeunes issus de milieux modestes en permettant notamment de distinguer un projet d'éducation artistique et culturelle porté par un acteur culturel, une école et un acteur d'une collectivité territoriale.

[Pour en savoir plus](#)

Projets, ressources, outils

Un nouveau guide fondamental : Le guide de la grammaire du français du CP à la 6ème



La grammaire du français du CP à la 6e, parue en décembre 2022, complète le volume La grammaire du français - Terminologie grammaticale en proposant une approche didactisée des savoirs grammaticaux à mettre en œuvre dans la classe.

Ce deuxième volume donne les définitions essentielles des notions enseignées à connaître par le professeur et indique précisément les connaissances que les élèves doivent acquérir, retenir et maîtriser en fonction du niveau de classe. Il apporte des repères pour une progression permettant au professeur de structurer son enseignement, propose des démarches d'apprentissage et des critères de manipulations pour introduire les différentes notions. Enfin, une sélection de corpus et des propositions d'exercices permettent de guider l'enseignant dans la construction et la mise en œuvre de ses séances.

A télécharger [ici](#)

Stamp it !



STAMP IT ! est une création de l'équipe numérique 1er degré du département de la Mayenne (enseignement public). Cette application en ligne ou à télécharger permet de programmer les déplacements d'un automate virtuel pour réaliser du Pixel Art.

Les élèves prennent le contrôle d'une machine à tamponner et produisent des images sur le principe du pixel art. Pour cela ils imaginent le déplacement relatif de la machine comme si c'était un robot.

[Pour en savoir plus](#)

Article paru dans « [Le café pédagogique](#) » du 7 décembre 2022

Aux arts citoyens



Thierry Laruelle, animateur pédagogique « Arts et culture » propose une série d'œuvres d'art en lien avec le thème de Trans'arts « Patrimoine » : les chefs d'œuvre des musées bretons. Vous trouverez également de nombreuses ressources sur le patrimoine sur [ce padlet](#)



Tempête sur les côtes de Belle-Île, Théodore Gudin, Quimper