

2025 - 2026

**ec** enseignement  
catholique

Morbihan

# Plan d'animation enseignant

## *Roll an animationoù*

## Service ÉCOLES



التحدث

# Sommaire

|   |    |
|---|----|
| L'équipe .....  | 3  |
| Projet d'animation pédagogique .....  | 4  |
| Ressources mises à dispositions des enseignants.....                        | 5  |
| Accompagnement professionnel personnalisé.....                              | 6  |
| Conférences, temps forts.....   | 7  |
| Maîtrise de la langue.....  | 9  |
| Langues vivantes étrangères .....   | 12 |
| Ouverture à l'Europe et à l'international .....                             | 12 |
| Arts et culture.....  | 13 |
| Mathématiques .....   | 16 |
| Les usages du numérique.....  | 18 |
| Sciences et technologie .....   | 20 |
| Sciences cognitives.....  | 21 |
| Gestion et aménagement de la classe, gestes et postures professionnels..... | 22 |
| Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique .....            | 23 |
| EARS (Education affective relationnelle et Sexuelle).....                   | 23 |
| Animation Pastorale.....  | 23 |
| Education inclusive .....   | 24 |
| Enseignement bilingue breton français .....                                 | 26 |
| Pédagogie Montessori .....  | 27 |
| Animations à destination des enseignants spécialisés.....                   | 28 |
| Accompagnement professionnel des suppléants .....                           | 29 |
| Une année avec l'UGSEL .....  | 32 |

# L'équipe

Le plan d'animation pédagogique est constitué d'un ensemble de propositions de rencontres, d'échanges, de recherches répondant aux 5 axes qui sont déclinés au début de ce document.

Il a été réalisé et sera mis en œuvre par le pôle pédagogique de la DDEC qui est constitué d'une équipe de 14 personnes engagées au service des enseignants, des chefs d'établissement et des établissements. Elles viennent compléter le travail des chargés de mission.

Ce plan sera complété tout au long de l'année par l'Info écoles.

Le plan d'animation a été construit en collaboration avec le service « Formation humaine » et l'UGSEL.



# Projet d'animation pédagogique

| Axe | Objet  | Cible                               | Modalités d'intervention des animateurs pédagogiques  | Modalités de demande, d'inscription  | Lieu   |
|-----|--|-------------------------------------|---|--|--|
| 1   | Construction et/ou pilotage du projet d'animation pédagogique de l'établissement     | Chef d'établissement                | Rencontre(s) avec le chef d'établissement   | Courriel puis entretien téléphonique avec l'animateur pédagogique concerné     | A distance (téléphone, visio)<br>A la DDEC, dans l'établissement   |
| 2   | Accompagnement des projets pédagogiques des établissements                           | Equipe(s) pédagogique(s)            | Intervention auprès des équipes enseignantes sur temps de concertation  | Envoyer <a href="#">ce formulaire</a> à l'animateur pédagogique concerné       | Dans l'établissement   |
| 3   | Ateliers et visios pédagogiques  | Enseignants (démarche individuelle) | Intervention sur une thématique définie (peut être intégré dans les 18h de formation)   | Inscription individuelle en ligne *  | DDEC   |
|     | Entretien pour analyser la situation, puis proposition de modalités d'accompagnement |                                     | Demande à faire par un chef d'établissement référent en envoyant <a href="#">ce formulaire</a> à l'animateur pédagogique concerné.                | Dans une ou plusieurs école(s)   |  |
|     | Accompagnement professionnel personnalisé  |                                     |   | Courriel ou appel téléphonique de l'enseignant                                 | A distance (téléphone, visio)<br>A la DDEC<br>Dans l'établissement |
| 4   | Groupes de travail de recherche sur une thématique définie                           | Enseignants (démarche individuelle) | Accompagnement d'un groupe d'enseignants  | Inscription individuelle en ligne (lien intégré dans la description du groupe) | DDEC   |
| 5   | Projets à vivre avec sa classe   | Enseignant et leurs élèves          | Préparation du projet et présentation des modalités de sa mise en œuvre auprès des enseignants (selon le projet, organisation d'un rassemblement) | Inscription en ligne (lien intégré dans la description du projet)              | En classe, à la DDEC (rassemblements), dans un réseau              |

## \* Modalités d'inscription aux ateliers pédagogiques se déroulant à la DDEC :

L'inscription se fait à titre individuel à l'adresse : <http://ateliers.ec56.org> Lors de la première connexion, il sera nécessaire de créer un compte. Celui-ci permettra ensuite de faire d'autres inscriptions et de consulter celles déjà faites.

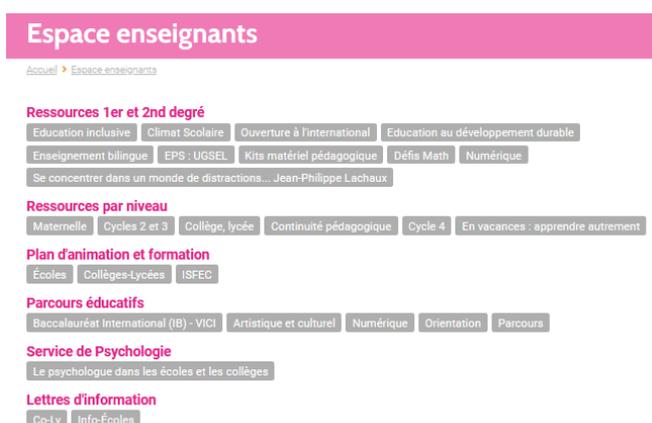
Sauf information contraire, les ateliers sont tous programmés de 9h00 à 12h00. Pour les visios, les horaires sont variables.

Les ateliers avec le picto  peuvent être réalisés en école ou en réseau (pour les modalités, voir rubrique « Ateliers pédagogiques en école(s) »)

# Ressources mises à dispositions des enseignants

## Site de ressources pédagogiques du pôle pédagogie

Les animateurs pédagogiques assurent une veille sur les ressources pédagogiques en ligne et recensent celles qui leur paraissent les plus pertinentes. Vous pouvez les consulter sur l'Espace enseignants du site de la DDEC <https://www.ec56.org/espace-enseignants>



## Kits de matériel pédagogique en prêt

Le GAEL, l'ISFEC et la DDEC mettent à votre disposition des kits de matériel pédagogique :

- Prêts à lire (séries de livres de littérature jeunesse pour une classe)
- Tablettes, robots pour la programmation
- Matériel pour les sciences et la technologie

Pour connaître la liste des kits et les modalités de réservation cliquer sur [ce lien](#) ou à l'adresse <https://www.ec56.org/kits-materiel-pedagogique>

# Accompagnement professionnel personnalisé

## DISPOSITIFS D'ACCOMPAGNEMENT ET D'AIDE

à destination des enseignants du 1<sup>er</sup> degré  
de l'Enseignement catholique du Morbihan

- VOUS VOUS QUESTIONNEZ SUR VOTRE PRATIQUE PEDAGOGIQUE, VOUS SOUHAITERIEZ ÉCHANGER, AVOIR UN REGARD EXTERIEUR, EXPLORER DE NOUVELLES PISTES AFIN DE LA FAIRE EVOLUER.
- VOUS ÉProuVEZ DES DIFFICULTÉS DANS LA GESTION DE VOTRE CLASSE.



### Contact

didier.jan@e-c.bzh  
06 47 89 00 28

Didier Jan, coordinateur de l'accompagnement des enseignements du 1<sup>er</sup> degré de la DDEC du Morbihan, analysera avec vous vos besoins et pourra vous proposer un accompagnement qui peut prendre plusieurs formes :

- échanges et/ou observation en classe avec un animateur pédagogique (spécialisé) pour une aide à l'analyse de pratique et des conseils
- recherche de formation
- tutorat

VOUS SOUHAITEZ :

- METTRE EN OEUVRE UN PROJET DE FORMATION.
- FAIRE LE POINT SUR VOTRE SITUATION PROFESSIONNELLE ET REDÉFINIR VOS PRIORITÉS.
- VOUS RÉORIENTEZ PROFESSIONNELLEMENT



Vous pouvez contacter Lorina Rappeneau, conseillère en formation de Formiris Bretagne, pour un rendez-vous en toute confidentialité.

### Contact

lrappeneau@formiris.org  
06 98 35 83 25

- VOUS SOUHAITEZ ÊTRE ÉCOUTÉ ET SOUTENU PAR UN PSYCHOLOGUE.



Vous pouvez contacter le Réseau PAS (Prévention, Aide et Suivi).

Ce dispositif d'écoute et de soutien psychologique a pour vocation d'accueillir individuellement les personnels de l'Éducation nationale qui ressentent le besoin d'être écoutés et soutenus.

Il leur permet de bénéficier de l'aide ponctuelle et gratuite d'un psychologue. Les entretiens se font en toute confidentialité, dans le respect du secret professionnel et de l'anonymat.

### Contact

0 805 500 005

- VOUS RENCONTREZ DES DIFFICULTÉS PROFESSIONNELLES AYANT DES CONSÉQUENCES SUR VOTRE ÉTAT DE SANTÉ OU DONT L'ORIGINE SE SITUE DANS LE CHAMP DE LA SANTÉ.



Vous pouvez solliciter un rendez-vous avec le Docteur Prunier, médecin des personnels de l'Éducation Nationale du Morbihan.

### Contact

02 97 87 97 29

# Conférences, temps forts



**ALEX DE CARVALHO**  
Maître de conférence  
Paris Cité

**DÉVELOPPER LE LANGAGE ORAL A L'ÉCOLE**

Inscriptions :  
<https://ateliers.ec56.org/>

De 9h à 12h

**1 AVRIL 2026**

**Théâtre des Arts Vivants  
campus du Vincin  
Arradon**

Université Paris Cité  
LaPsyDÉ  
enseignement catholique Morbihan

Alex de Carvalho est Maître de Conférences en Psychologie du Développement à l'Université Paris Cité (Université Paris Descartes). Les recherches développées par Alex de Carvalho explorent de nombreuses facettes du langage.

Parmi les questions au cœur de sa recherche, figurent : Quels sont les mécanismes que les jeunes enfants utilisent pour apprendre le sens des mots ? Comment les enfants (et les adultes) évaluent-ils les multiples interprétations pour un mot ambigu pendant le traitement des phrases ? Quelles capacités cognitives soutiennent l'acquisition et le traitement du langage parlé ainsi que la capacité à lire ? Dans quelle mesure la capacité d'un enfant à comprendre et à analyser mentalement les phrases à l'oral est-elle liée à sa capacité à lire ?

Ses apports éclairent également les questions liées au multilinguisme.

Les guides fondamentaux de maternelle s'appuient en partie sur ses recherches et les nouveaux programmes accentuent l'importance des compétences langagières dans la réussite scolaire.

Nous vous proposons cette conférence afin de vous aider à mieux comprendre les enjeux du langage à l'école et découvrir de nouveaux outils.

<https://www.lapsyde.com/membres/alex-de-carvalho>

<http://www.lscp.net/persons/decarvalho/>



**Colloque international**  
13 et 14 avril 2026  
Université Catholique de l'Ouest Bretagne Sud

**Éduquer et former  
À et PAR la confiance**

Des conférences et des ateliers situés au  
croisement de la recherche et des pratiques  
professionnelles

Colloque organisé par l'UCO BS en partenariat avec la DDEC du  
Morbihan et les Apprentis d'Auteuil Région Nord-Ouest

**Programme et inscriptions : octobre 2025**

# Conférences, temps forts



**MARS**  
le mois de la Bretagne

**MIZ MEURZH**  
mizvezh Breizh

En réseau ou en établissement,  
**vivez des projets pour découvrir  
la Bretagne, son histoire  
son patrimoine  
sa culture  
ses langues...**



**A noter :**

-  **Forum Cultures et langues de Bretagne, préparez le mois de mars...**  
Mercredi 15 octobre 2025 de 9h à 12h30 au TAV
-  **Rassemblement de classes "Breizh Kultur"**  
Mardi 24 mars 2026 (Journée)  
Ouvert à toutes les classes, bilingues et monolingues



**ec** enseignement  
catholique  
Morbihan

## **Forum Cultures et langues de Bretagne, préparez le mois de mars – 15 mars 2026 – 9h-12h30**

Dans le cadre de la préparation du Mois de la Bretagne en mars 2026, nous vous invitons à une matinée dédiée aux cultures et aux langues bretonnes, le mercredi 15 octobre, sur le site du Vincin.

Venez découvrir et expérimenter des ateliers variés (patrimoine, toponymie, chants, danses, langue, jeux, sports, faciles à réinvestir ensuite avec vos élèves en classe).

## **Rassemblement des classes « Breizh Kultur – 24 mars – 10h-15h – Campus du Vincin Arradon**

Pour clôturer le Mois de la Bretagne, chaque classe (monolingue et bilingue) pourra y présenter un projet autour de la Bretagne : chant, danse, saynète en breton ou en gallo, exposé collectif, etc. La journée se poursuivra avec des ateliers pour les élèves : découverte du gouren, initiation à la danse bretonne, course d'orientation aux couleurs de la Bretagne.

Inscriptions sur : <https://ateliers.ec56.org/>

# Maîtrise de la langue

## Ateliers et visios pédagogiques

| Public ciblé         | Intitulé   | Objectifs   | Intervenant (e)              | Date                  | Lieu  |
|----------------------|--|---|------------------------------|-----------------------|---|
| Cycles 2, 3 bilingue | Les textes poétiques (Fable, poésie) en classe bilingue.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploiter les ressources (TES, ressources patrimoniales).</li> <li>- Utiliser les textes poétiques comme support d'apprentissage.</li> <li>- Concevoir et s'approprier une démarche d'apprentissage en lien avec les nouveaux programmes</li> </ul>  | Yann VERNEY                  | 24/09/25              | DDEC  |
| Maternelle           | Ecrire en classe maternelle : de l'enseignant scripteur à l'élève producteur autonome de textes  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'approprier la démarche de la dictée à l'adulte.</li> <li>- Mettre en œuvre des ateliers d'écriture tâtonnée.</li> </ul>  | Corine JOHIER<br>Yann VERNEY | 01/10/25              | DDEC<br>   |
| Cycles 2, 3          | Enseigner l'orthographe aux cycles 2 et 3  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir des apports théoriques sur la didactique de l'orthographe.</li> <li>- La dictée : Comment l'enseigner pour que la dictée devienne un véritable temps d'apprentissage ?</li> <li>- Découvrir et échanger sur des pratiques efficaces pour aider les élèves à acquérir l'orthographe.</li> </ul> | Céline RIALLAND              | 08/10/25              | DDEC<br>   |
| Cycle 3              | Enseigner la lecture à voix haute  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Différencier la lecture fluente de la lecture à voix haute.</li> <li>- S'outiller pour expérimenter en lecture à voix haute un rapport différent au texte et analyser les liens entretenus par l'écriture avec l'oralité (approche vocale, souffle, diction, attitude...).</li> </ul>                    | Thierry LARUELLE             | 08/10/25              | DDEC<br> |
| Maternelle           | De la sensibilité phonologique à la conscience phonémique<br><br>Atelier en 2 temps : <i>deux inscriptions différentes, avec la possibilité de participer à une ou deux des parties.</i> | Progression de phonologie sur les 3 années de la maternelle et jeux d'écoute de la PS à la GS.  | Corine JOHIER                | 15/10/25<br>9h-10h30  | DDEC  |
|                      |  | Les alphas en grande section.   |                              | 15/10/25<br>10h30-12h |   |
| Cycles 2, 3          | Enseigner la grammaire aux cycles 2 et 3   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'approprier les attentes des programmes concernant l'enseignement de la grammaire.</li> <li>- Découvrir des démarches et des outils pour enseigner la grammaire aux cycles 2.</li> </ul>  | Céline RIALLAND              | 05/11/25              | DDEC<br> |
| Cycles 2, 3          | Enseigner le lexique aux cycles 2 et 3   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir les travaux de Micheline Cellier sur l'enseignement du lexique.</li> <li>- Découvrir et échanger sur des pratiques efficaces pour aider les élèves à structurer le lexique.</li> </ul>   | Céline RIALLAND              | 26/11/25              | DDEC<br> |

| Public ciblé                  | Intitulé  | Objectifs  | Intervenant (e)                      | Date                       | Lieu   |
|-------------------------------|---|--|--------------------------------------|----------------------------|--|
| Maternelle<br><b>NOUVEAU</b>  | Le vocabulaire à l'école maternelle   | - Découvrir les travaux de Micheline Cellier sur l'enseignement du vocabulaire en lien avec les préconisations.<br>- Découvrir et partager des pratiques efficaces pour aider les élèves à structurer le vocabulaire.  | Corine JOHIER                        | 26/11/25                   | DDEC   |
| Maternelle<br>Cycle 2         | Enseigner le geste d'écriture   | - Découvrir la méthode Dumont de l'enseignement de l'écriture.<br>- Comprendre le système d'écriture et son fonctionnement.<br>- Outiller les enseignants pour enseigner la tenue et le maniement du crayon, l'encodage du geste et la formation des lettres.<br>- Différencier l'apprentissage du geste d'écriture et faciliter l'accès au sens de l'écrit.                       | Céline RIALLAND                      | 07/01/26                   | DDEC<br>    |
| Cycles 2, 3                   | La différenciation en lecture   | - Différencier avant, pendant et après l'apprentissage.<br>- Différencier dans chacune des composantes de la lecture.<br>- Découvrir des démarches et des outils au service de la différenciation.   | Véronique TUFFIGO                    | 14/01/26                   | DDEC<br>    |
| Maternelle                    | Ecouter de l'écrit et comprendre  | - Comprendre un texte narratif.<br>- Mémoriser le lexique et la syntaxe.<br>- Apprendre à mettre en mémoire une histoire.<br>- Développer des compétences narratives pour raconter une histoire, seul, avec un support imagé (maquette, illustrations...)<br>- Découvrir les démarches ROLL, NARRAMUS.   | Corine JOHIER                        | 28/01/26                   | DDEC<br>   |
| Cycles 2, 3<br><b>NOUVEAU</b> | Littérature de jeunesse et parcours de lecteur                                      | - Identifier les démarches didactiques permettant de développer la compréhension en lecture et la production d'écrits à partir de la littérature de jeunesse, en lien avec les nouveaux programmes 2025.<br>- Explorer des modalités concrètes d'exploitation du cahier de lecteur comme outil de suivi, de réflexion et de construction de la culture littéraire chez les élèves. | Amélie BILLON<br>Céline RIALLAND     | 28/01/26                   | DDEC   |
| Cycle 3                       | Apprendre à comprendre des textes aux cycles 2 et 3. Les démarches ROLL et POLYLECT | - Découvrir les démarches pour apprendre à comprendre des textes.<br>- Explorer les sites-ressources.  | Véronique TUFFIGO                    | 11/03/26<br>9h-11h         | Visio<br> |
| Cycles 2, 3                   | Le langage oral aux cycles 2 et 3   | - Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral<br>- Confronter les élèves à la diversité des pratiques langagières<br>- Découvrir et s'approprier des situations d'apprentissage   | Céline RIALLAND                      | 18/03/26                   | DDEC<br>  |
| Cycle 2                       | Choisir un manuel de lecture en CP  | - Analyser les manuels de lecture au regard des préconisations du guide orange.<br>- Prendre en compte les différents types d'approches inhérents à l'apprentissage de la lecture : la connaissance du code, la fluence, la construction de sens, la production écrite et la culture littéraire.   | Véronique TUFFIGO<br>Céline RIALLAND | 04/05/26<br>17h15<br>18h30 | Visio<br> |

# Maîtrise de la langue

Ateliers pédagogiques uniquement en école(s)

| Public ciblé       | Intitulé  | Objectifs   | Intervenant(e)   |
|--------------------|---|---|--|
| Maternelle         | Le langage oral en maternelle                       | <ul style="list-style-type: none"><li>- Identifier les 2 formes de langage à enseigner</li><li>- Organiser différentes situations d'oral (les activités ritualisées)</li><li>- Développer le langage oral dans diverses situations d'apprentissage</li><li>- Organiser la classe pour favoriser les interactions langagières</li></ul>  | <a href="mailto:corine.johier@e-c.bzh">corine.johier@e-c.bzh</a>     |
| Maternelle Cycle 2 | Enseigner le geste d'écriture                       | <ul style="list-style-type: none"><li>- Découvrir la méthode Dumont de l'enseignement de l'écriture.</li><li>- Comprendre le système d'écriture et son fonctionnement.</li><li>- Outiller les enseignants pour enseigner la tenue et le maniement du crayon, l'encodage du geste et la formation des lettres.</li><li>- Différencier l'apprentissage du geste d'écriture et faciliter l'accès au sens de l'écrit.</li></ul> | <a href="mailto:celine.rialland@e-c.bzh">celine.rialland@e-c.bzh</a> |
| Cycles 2, 3        | Enseigner explicitement la compréhension des textes | <ul style="list-style-type: none"><li>- Connaître les enjeux de l'enseignement de la compréhension à l'aide des travaux récents sur le sujet (Maryse Bianco).</li><li>- Comprendre la démarche de compréhension de texte et les habilités nécessaires pour bien comprendre un texte.</li><li>- Découvrir et échanger sur des pratiques efficaces pour développer des stratégies de lecture.</li></ul>                       | <a href="mailto:celine.rialland@e-c.bzh">celine.rialland@e-c.bzh</a> |

# Langues vivantes étrangères

## Ateliers et visios pédagogiques

| Public ciblé   | Intitulé   | Objectifs   | Intervenant(e)                 | Date               | Lieu  |
|--|--|---|--------------------------------|--------------------|---|
| Cycles 2, 3<br>  | Enseigner les langues vivantes : programmes et apports du guide bleu | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se réapproprier les programmes.</li> <li>- Découvrir et s'appropriier le guide bleu pour l'enseignement des LVE.</li> <li>- Analyser sa pratique au regard de ces éléments.</li> </ul>   | Marie BOYDRON                  | 05/11/25<br>9h-12h | Visio<br>  |
| Maternelle   | Eveil à la diversité linguistique en maternelle                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enjeux et démarches : les apports des programmes et du guide pour l'éveil à la diversité linguistique en maternelle.</li> <li>- Présentation de scénarii d'apprentissage possibles.</li> <li>- Matériel et ressources pour la classe.</li> </ul> | Corine JOHIER<br>Marie BOYDRON | 07/01/26           | DDEC  |
| Cycles 2, 3<br> | Les rituels  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier et définir les différents rituels.</li> <li>- Proposer des activités pertinentes en lien avec les programmes et au service des apprentissages.</li> <li>- Faire évoluer les rituels : penser une progressivité.</li> </ul>            | Marie BOYDRON                  | 26/11/25           | DDEC<br>   |
| Cycles 2, 3  | Le b.a. ba du cours de langues vivantes                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiser et construire une séquence d'apprentissage.</li> <li>- Identifier les étapes et les contenus d'une séance de langues.</li> <li>- Définir quelques-uns des grands principes de mise en œuvre en classe.</li> </ul>                      | Marie BOYDRON                  | 25/03/26           | DDEC<br> |

# Ouverture à l'Europe et à l'international

## Ateliers et visios pédagogiques

| Public ciblé                       | Intitulé                            | Objectifs   | Intervenant(e)                       | Date                | Lieu   |
|------------------------------------|-------------------------------------|---|--------------------------------------|---------------------|--|
| Tous cycles, chefs d'établissement | Programmes Erasmus+, Move up 56 ! * | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir les programmes Erasmus+.</li> <li>- S'informer sur les propositions de la DDEC : Move up 56 !</li> <li>- Préparer un projet : procédures et calendrier pour intégrer le projet.</li> </ul>     | Marie BOYDRON<br>Delphine POISSEMEUX | 15/10/25<br>14h-16h | Visio<br> |
| Maternelle<br>Cycles 2, 3          | eTwinning                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la plateforme eTwinning, ses différentes fonctions.</li> <li>- Parcourir quelques projets réalisés dans les établissements.</li> <li>- S'inscrire, créer son compte.</li> </ul>                | Marie BOYDRON                        | 10/12/25<br>14h-16h | Visio<br> |
| Tous cycles, chefs d'établissement | Le Label Ouverture Internationale   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la démarche du Label Ouverture Internationale.</li> <li>- S'informer sur le contenu du dossier de candidature.</li> <li>- Méthodologie et calendrier pour rentrer dans la démarche.</li> </ul> | Marie BOYDRON<br>Delphine POISSEMEUX | 18/03/26<br>14h-16h | Visio<br> |

\* Cette animation peut être proposée en présentiel en école ou en réseau d'école.

# Arts et culture

## Ateliers et visios pédagogiques

| Public ciblé   | Intitulé  | Objectifs   | Intervenant(e)  | Date  | Lieu  |
|--|---|---|---|---|---|
| Tous cycles  | Trans'arts « Papier » : S'outiller (acquérir des connaissances), rencontrer et pratiquer                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Envisager personnellement et collectivement, à partir d'artistes et d'œuvres déclencheurs, la diversité des possibilités</li> <li>- Développer des projets personnels et en définir les étapes</li> <li>- Mutualiser des expériences</li> </ul>  | Thierry LARUELLE  | 26/11/25<br>10h-12h   | Visio  |
| Tous cycles  | Tourner un court métrage : de l'écriture (cadre, plans, découpage) au montage                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire un synopsis, un court scénario ou un storyboard simple</li> <li>- Produire des images en variant les paramètres (prise de vues, son, image, montage...)</li> <li>- Repérer, identifier et utiliser dans un plan ou une séquence quelques techniques de l'écriture cinématographique (découpage, cadrage, angles de prise de vue, composition, mouvements...)</li> <li>- Utiliser le lexique de base permettant de communiquer à propos d'un film</li> </ul> | Goulwen JAMIER<br>Patrice JOHIER<br>Thierry LARUELLE                    | 14/01/26  | DDEC   |
| Cycles 2, 3<br> | Du parchemin à la donnée électronique<br>Les archives : un lieu entre citoyenneté, histoire et transmission | Dans le cadre de Trans'arts "Papier".<br>Une visite des Archives départementales du Morbihan : présentation du service, visite des coulisses, visite de l'atelier de restauration (sous réserve) et présentation de la médiation pédagogique.   | Mme RUBIOLLO-CATTEAU,<br>Archives départementales -<br>Thierry LARUELLE | 01/10/25<br>8h45<br><br>Archives départementales du Morbihan, 80, rue des Vénètes, Vannes |   |

## Ateliers pédagogiques uniquement en école(s)

| Public ciblé | Intitulé  | Objectifs  | Intervenant(e)   |
|--------------|---|--|--|
| Tous cycles  | La culture bretonne au service des apprentissages | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir et exploiter le patrimoine historique, géographique et religieux breton</li> <li>- Mettre en œuvre des projets</li> </ul> | <a href="mailto:yann.verney@ec-bzh">yann.verney@ec-bzh</a> |

# Arts et culture

*Projets à vivre avec sa classe*

## 20<sup>ème</sup> édition de Trans'arts

Evènement artistique, scientifique, culturel départemental et régional

**Thème 2025/2026 :** Papier

**Objectifs :**

- Promouvoir les engagements de l'enseignement catholique de Bretagne dans les domaines artistiques et culturels ;
- Développer des démarches artistiques et culturelles
- Mutualiser et fédérer les expériences et les projets
- Organiser un temps fort d'expositions de créations artistiques et culturelles
- Communiquer les projets et les réalisations des établissements concernés à l'environnement local.

**Public visé :** Ecoles, collèges, lycées, lycées professionnels

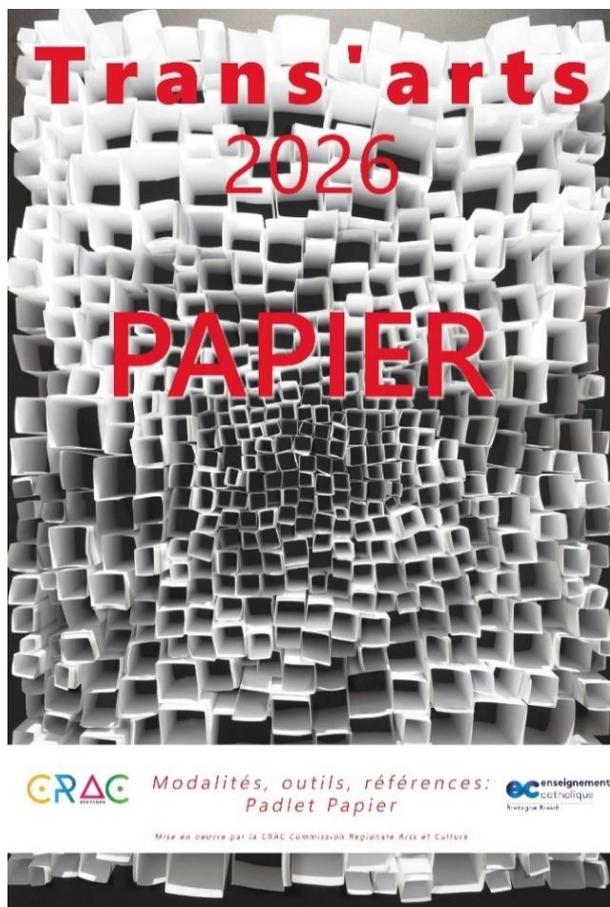
**Calendrier :**

- Septembre/Octobre 2025 : Lancement de l'opération
- Courant Octobre/Novembre 2025 : Mise en ligne du Padlet Papier
- Octobre 2025-Avril 2026 : Mise en œuvre des projets dans les établissements
- Mai/Juin 2026 : Déroulement au niveau local de "Trans'arts"

**Inscription :** en cliquant sur [ce lien](#) ou à l'adresse : <https://www.ec56.org/ecoles>

Référent : *Thierry LARUELLE*

Plus d'infos : [Padlet CRAC](#)



# Arts et culture

## Projets à vivre avec sa classe

### 23<sup>ème</sup> rassemblement de Chorales

#### Objectifs :

- Se produire en formation restreinte, en grand groupe, avec ou sans accompagnateur, avec ou sans soliste, avec ou sans chef de chœur dans des répertoires variés, à plusieurs voix ou à l'unisson ;
- Vivre un moment de partage, convivial et bienveillant.

#### Public visé :

Ecoles (ouvert aux classes bilingues et aux dispositifs ULIS)

#### Description :

Chaque année, sont proposées des rencontres de chorales d'écoles au printemps. Ces rencontres sur temps scolaires se veulent un espace convivial où chaque groupe présente un panel de chants. Il n'est pas nécessaire d'être un enseignant "chef de chœur" expérimenté pour participer à l'opération : il suffit de prendre du plaisir à ce que l'on produit et d'être désireux de le partager avec d'autres.

#### Dates et lieu :

Les rencontres auront lieu au T.A.V. (Théâtre des Arts Vivants), sur le Campus du Vincin, les 19 et 26 mai, les 1er et 2 juin 2026.

#### Réunion d'information :

Mercredi 10 décembre 2025, de 9h30 à 11h à la DDEC

**Inscription :** en cliquant sur [ce lien](#) ou à l'adresse : <https://www.ec56.org/ecoles>

Référent : *Thierry LARUELLE*

### 20<sup>èmes</sup> Rencontres de Théâtre

#### Objectifs :

- Mobiliser ses ressources physiques et mentales pour un moment de théâtre ;
- Manifester son implication dans un moment de théâtre par l'écoute, la posture et/ou le regard.

#### Public visé :

Ecoles (ouvert aux classes bilingues et aux dispositifs ULIS)

#### Description :

Chaque année, les élèves des écoles inscrites viennent partager des moments de théâtre, dans un esprit de curiosité et de respect. Tour à tour acteurs et spectateurs, ils ont l'occasion de mettre en valeur leurs productions théâtrales (saynètes, extraits de pièces, sketches, scènes improvisées et autres petites formes).

#### Dates et lieu :

Les rencontres auront lieu au T.A.V (Théâtre des Arts Vivants), sur le campus du Vincin, le 8 juin 2026.

#### Réunion d'information :

Si nécessaire le mercredi 10 décembre 2025 de 11h à 11h45 à la DDEC

**Inscription :** en cliquant sur [ce lien](#) ou à l'adresse : <https://www.ec56.org/ecoles>

Référent : *Thierry LARUELLE*

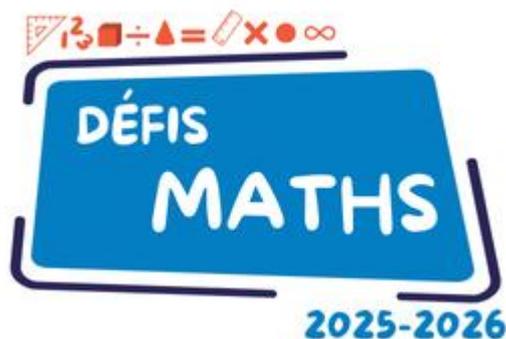
# Mathématiques

## Ateliers pédagogiques

| Public ciblé                 | Intitulé                                    | Objectifs  | Intervenant(e)                     | Date     | Lieu  |
|------------------------------|---|--|------------------------------------|----------|---|
| Tous cycles                  | Codage et initiation à la programmation     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir et utiliser des outils et des démarches pour apprendre à coder et à programmer des déplacements</li> <li>- Elaborer une progression à partir d'activités débranchées (sans outil numérique) et branchées (logiciels, applications, robots)</li> </ul>   | Patrice JOHIER                     | 19/11/25 | DDEC  |
| Maternelle                   | Découvrir les nombres et leurs utilisations | <p>Permettre aux élèves de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'approprier les nombres</li> <li>- Stabiliser la connaissance des petits nombres</li> <li>- Construire le nombre pour exprimer des quantités</li> <li>- Donner du sens aux nombres à travers leur utilisation dans différents contextes : situations vécues, problèmes articulés avec des jeux</li> </ul>                                   | Corine JOHIER<br>Véronique TUFFIGO | 03/12/25 | DDEC<br>   |
| Cycle 2                      | L'approche du nombre en cycle 2             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre à jour ses connaissances sur la façon dont se construit le nombre au cycle 2.</li> <li>- Découvrir des démarches et des outils.</li> </ul>   | Didier JAN                         | 14/01/26 | DDEC  |
| Cycles 2, 3                  | La résolution de problèmes de calcul        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les différents types de problèmes (pour apprendre, pour chercher)</li> <li>- Mettre à jour ses connaissances sur la classification des problèmes.</li> <li>- Se donner des repères pour établir une progression dans les apprentissages.</li> <li>- Découvrir différentes ressources pour l'enseignement à la résolution de problèmes en mathématiques.</li> </ul> | Didier JAN                         | 21/01/26 | DDEC<br> |
| Maternelle<br><b>NOUVEAU</b> | La résolution de problèmes au cycle 1       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'approprier la typologie des problèmes au cycle 1.</li> <li>- Maîtriser les démarches d'apprentissage.</li> <li>- Concevoir des situations problèmes à partir de situations concrètes et familières.</li> </ul>  | Corine JOHIER                      | 25/03/26 | DDEC  |

# Mathématiques

*Projets à vivre avec sa classe*



## **Objectifs :**

- Résoudre régulièrement des problèmes « atypiques » ou « problèmes pour chercher ».
- Donner le goût de la recherche en incitant au débat mathématique.
- Faire évoluer les représentations des enseignants et des élèves sur la résolution de problèmes.

**Public visé :** de la GS à la 6ème

## **Description :**

Les problèmes des trois manches seront mis en ligne aux dates suivantes :

- Défi n°1 : 10/11/2025
- Défi n°2 : 19/01/2026
- Défi n°3 : 16/03/2026

Pour chaque manche, chaque classe inscrite devra résoudre trois problèmes de recherche et disposera de trois semaines pour le faire.

A l'issue des trois manches, chaque classe recevra son score, un diplôme et le classement des 5 premiers.

Les informations relatives aux modalités d'organisation des défis seront disponibles sur le site du service Ecoles à la rubrique « Défis maths ».

Pour chaque manche, les classes inscrites recevront un message avec le lien de téléchargement des problèmes.

**Visio d'information :** le lundi 6 octobre 2025 de 17h00 à 18h00

Inscription sur le site des ateliers : <https://ateliers.ec56.org/>

**Inscription au défis maths :** en cliquant sur [ce lien](#) ou à l'adresse : <https://www.ec56.org/ecoles>

*Référents : Corine JOHIER, Marie BOYDRON, Céline RIALLAND, Didier JAN*

# Les usages du numérique

## Ateliers pédagogiques

| Public ciblé                  | Intitulé   | Objectifs  | Intervenant                      | Date     | Lieu  |
|-------------------------------|--|--|----------------------------------|----------|---|
| Cycles 2, 3                   | Les outils numériques en éducation inclusive                 | Présentation d'outils numériques pouvant aider les élèves à accéder à la lecture de documents et les enseignants à présenter du contenu (visuel, sonore) : scanner, OCR, lecture à voix haute, écriture dictée...                                  | Goulwen JAMIER                   | 01/10/25 | DDEC<br>   |
| Tous cycles                   | Codage et initiation à la programmation                      | - Découvrir et utiliser des outils et des démarches pour apprendre à coder et à programmer des déplacements.<br>- Elaborer une progression à partir d'activités débranchées (sans outil numérique) et branchées (logiciels, applications, robots). | Patrice JOHIER                   | 19/11/25 | DDEC  |
| Tous cycles<br><b>NOUVEAU</b> | Utiliser l'IA pour préparer la classe                        | - Découvrir quelques applications d'IA génératives.<br>- Se lancer dans l'expérimentation.<br>- Avoir quelques pistes d'utilisation pour votre pratique de classe.<br>- Réfléchir à quelques enjeux.   | Goulwen JAMIER<br>Patrice JOHIER | 10/12/25 | DDEC  |
| Cycles 2, 3                   | Utiliser les tablettes en classe                             | Utiliser des tablettes en classe :<br>- Présentation d'applications et de sites en français et mathématiques.<br>- Utiliser les périphériques de la tablette : Qr code / dictaphone / Caméra...  | Goulwen JAMIER                   | 28/01/26 | DDEC  |
| Tous cycles                   | Utiliser l'adresse institutionnelle et les outils Office 365 | - Utiliser l'adresse institutionnelle.<br>- Utiliser Word en ligne (sur un navigateur)<br>- Partager des fichiers, des dossiers avec ses élèves, ses collègues...  | Goulwen JAMIER<br>Patrice JOHIER | 11/03/26 | DDEC<br> |

## Ateliers pédagogiques uniquement en école(s)

| Public ciblé | Intitulé  | Objectifs   | Intervenants   |
|--------------|---|---|--|
| Tous cycles  | Gérer les tablettes avec Edutab   | - Utiliser le logiciel Edutab pour gérer des tablettes Android                            | <a href="mailto:patrice.johier@ec-bzh">patrice.johier@ec-bzh</a><br><a href="mailto:goulwen.jamier@ec-bzh">goulwen.jamier@ec-bzh</a> |
| Tous cycles  | Utiliser un VPI en interactivité  | - Interagir sur l'écran du VPI avec les stylets et découvrir les fonctions de base du VPI |  |
| Tous cycles  | Créer et organiser un blog d'école  | - Créer et organiser un blog d'école avec Toutemonannée.com ou Wordpress                  |  |
| Cycles 2, 3  | Utiliser le robot Thymio en co-animation en classe avec l'animateur pédagogique | Aborder de manière concrète la programmation au sein d'une classe grâce au robot Thymio   | <a href="mailto:patrice.johier@ec-bzh">patrice.johier@ec-bzh</a>   |

# Les usages du numérique

## Visios pédagogiques

En fin de journée, de 17h30 à 18h30 (sauf avis contraire), des visios pédagogiques numériques vous sont proposées pour découvrir des outils. Les dates seront communiquées au mois de septembre par l'Infos Ecoles.

| Public ciblé | Outil numérique  | Objet de l'outil  |
|--------------|--|---|
| Tous cycles  | La boîte à outils pour gérer sa classe   | Utiliser des outils numériques pour animer les enseignements (projeter, gérer les groupes, donner les consignes)  |
| Cycles 2, 3  | Le livret numérique Edumoov  | Effectuer le suivi personnalisé des élèves et éditer les livrets d'évaluation   |
| Tous cycles  | Débuter sur une application IA générative (Chat GPT, Mistral, Gemini, Copilot) | Appréhender l'utilisation d'une application IA générative par la création de prompts (instructions). Vous expérimenter quelques cas pour votre pratique de classe et vous lancer.   |
| Cycles 2, 3  | Lalilo   | Différencier l'enseignement de la lecture en classe et à distance   |
| Cycles 2, 3  | Sondo  | SONDO est une bibliothèque numérique conçue pour rendre la lecture accessible à tous les élèves, y compris ceux ayant des troubles de l'apprentissage, comme la dyslexie. Elle propose des milliers de livres scolaires et de littérature jeunesse adaptés avec des outils d'aide à la lecture, comme le texte audio synchronisé et le surlignage interactif. SONDO permet aux enseignants de suivre les progrès des élèves et d'adapter les supports pédagogiques en fonction de leurs besoins. Accessible sur divers supports (ordinateur, tablette, smartphone), la plateforme favorise l'inclusion scolaire en offrant des ressources personnalisées. |
| Tous cycles  | Digipad, Digiview, Digiscreen  | Créer des murs de publication afin de diffuser, partager des ressources. Favoriser le travail de groupe, la collaboration entre collègues, entre élèves. Mettre un plan de travail à disposition des élèves. Administrer, modérer ces espaces de publication.<br>Créer un fond d'écran interactif pour la salle de classe en présence ou à distance. Proposer un environnement de diffusion et de visionnage maîtrisé des vidéos YouTube dans la salle de classe en présence ou à distance en supprimant les publicités et en proposant une page minimaliste pour regarder les vidéos.  |
| Tous cycles  | Les outils de création d'images et de publication avec assistance de l'IA      | Utiliser des applications pour faire une affiche, une carte, un journal, une infographie.<br>Découvrir des possibilités offertes par l'assistance de l'IA.  |
| Tous cycles  | Learning Apps  | Créer des exercices (mots fléchés, frise chronologique interactive, classement-regroupement, QCM...) ou réutiliser des activités d'autres enseignants.<br>Mettre en place des collections.  |
| Cycle 3      | Ed puzzle  | Créer des vidéos interactives à partir de vidéos en ligne   |
| Tous cycles  | Book Creator (niveaux 1 et 2)  | Publier un livre numérique en ligne ou au format papier   |
| Cycles 2, 3  | Mathéros   | Différencier l'enseignement du calcul en classe et à distance   |
| Cycles 2, 3  | Kahoot, Wooclap  | Des outils pour dynamiser un groupe   |
| Cycles 2, 3  | Rallye lecture   | Créer des rallyes lecture   |
| Cycles 2, 3  | Plume  | Utiliser une application d'accompagnement à l'activité d'écriture   |
| Tous cycles  | Microsoft Forms et traitement des formulaires sous Excel                       | Créer des questionnaires ou des formulaires   |
| Cycles 2, 3  | La Quizinière  | Créer des exercices interactifs en ligne  |
| Maternelle   | Le carnet de réussites   | Créer un carnet de réussites en ligne   |
| Tous cycles  | Geogébra   | Utiliser Géogébra pour aider les élèves à comprendre les propriétés géométriques et utiliser l'outil numérique pour remédier aux difficultés des élèves (ex : les élèves dyspraxiques)  |
| Tous cycles  | La cahier journal  | Editer son cahier journal en ligne avec Edumoov   |
| Tous cycles  | Toute mon année  | Créer un blog de classe simple et gratuit   |
| Tous cycles  | Génial.ly  | Créer des ressources visuelles et interactives.   |
| Cycle 3      | Pix junior   | Découvrir cette plateforme pour développer et évaluer les compétences numériques des élèves de CM1-CM2  |

# Sciences et technologie

## Ateliers et visios pédagogiques

| Public ciblé              | Intitulé                          | Objectifs  | Intervenant(e)              | Date     | Lieu                        |
|---------------------------|-----------------------------------|--|-----------------------------|----------|-----------------------------|
| Maternelle                | Le monde des objets en maternelle | - Découvrir des démarches et des outils pour accompagner les élèves dans l'utilisation, la fabrication et la manipulation d'objets.                            | Corine JOHIER<br>Didier JAN | 10/12/25 | Ecole St Félix<br>Hennebont |
| Cycles 2, 3               | Les objets techniques             | - S'approprier des démarches sur les objets à partir de situations expérimentées et analysées pendant l'atelier pouvant être transposées en classe.            | Didier JAN                  | 28/01/26 | DDEC                        |
| Cycle 2<br><b>NOUVEAU</b> | La matière                        | - S'approprier des démarches sur la matière (eau, air) à partir de situations expérimentées et analysées pendant l'atelier pouvant être transposées en classe. | Didier JAN                  | 04/03/26 | DDEC                        |

### Projet à vivre avec sa classe



### Congrès de jeunes chercheurs

#### Objectifs :

- Proposer, avec l'aide du professeur, une démarche pour résoudre un problème ou répondre à une question de nature scientifique ou technologique.
- Réaliser en équipe tout ou partie d'un objet technique répondant à un besoin.
- Rendre compte des observations, expériences, hypothèses et conclusions en utilisant un vocabulaire précis.

**Public visé :** cycle 2 et 3 (y compris les 6<sup>ème</sup>)

#### Description :

Un congrès de jeunes chercheurs réunit 4 à 5 classes ayant travaillé à partir des mêmes questions ou des mêmes défis scientifiques. Lors du congrès, les élèves présentent leurs réponses, leurs réalisations et les confrontent à celles des élèves des autres classes. Lorsque cela est possible, ils rencontrent un chercheur qui lors d'un échange présente sa démarche de recherche.

Les congrès de jeunes chercheurs s'adressent uniquement à des classes en réseau (cela peut ne pas correspondre à un réseau déjà existant). Pour s'inscrire, il faut donc avoir réuni au minimum 4 à 5 classes et défini un lieu.

Inscription : en envoyant un message à [didier.jan@e-c.bzh](mailto:didier.jan@e-c.bzh)

Référent : Didier JAN

# Sciences cognitives

## Ateliers pédagogiques

| Public ciblé                  | Intitulé   | Objectifs   | Intervenant(e)                  | Date     | Lieu |
|-------------------------------|--|---|---------------------------------|----------|------|
| Maternelle<br><b>NOUVEAU</b>  | Les fonctions exécutives en-jeux                   | - Approfondir ses connaissances sur le fonctionnement du cerveau avec un focus sur les 3-6 ans.<br>- Identifier les fonctions exécutives mises en jeu dans les activités à l'école maternelle.<br>- Se créer une grille de classification des jeux selon les fonctions exécutives mobilisées. | Aline JUHEL<br>Corine JOHIER    | 04/02/26 | DDEC |
| Cycles 2, 3                   | Le jeu et les fonctions exécutives                 | - Proposer des jeux ou des activités ludiques qui mobilisent des stratégies cognitives.<br>- Se créer une grille de classification des jeux en fonction des stratégies cognitives mobilisées.<br>- Apprendre en jouant (se mettre à la place de l'élève).                                     | Aline JUHEL<br>Thierry LARUELLE | 08/04/26 | DDEC |
| Cycles 2, 3                   | La mémorisation dans les apprentissages            | - Découvrir le fonctionnement du cerveau et la mémorisation.<br>- Explorer toutes les formes de mémoire.<br>- Expérimenter des outils et des stratégies de mémorisation au service des apprentissages.  | Aline JUHEL                     | 11/03/26 | DDEC |
| Cycles 2, 3<br><b>NOUVEAU</b> | Mes élèves font des erreurs... (trop de chances !) | Comment comprendre les erreurs par une meilleure connaissance du cerveau et des fonctions exécutives ?<br>Comment aider l'élève à découvrir les bénéfices de ses erreurs pour construire de nouveaux apprentissages ?<br>Quels outils pour l'aider à s'autoréguler ?<br>à métacogiter ?       | Aline JUHEL                     | 07/01/26 | DDEC |

## Groupe de travail, de mutualisation

### Neuro éducation :

Les neurosciences et les sciences cognitives vous intéressent. Vous avez commencé à vous former ou vous auto-former: MOOC, M@gistère, conférences, multisessions, parcours universitaire (Master, DU), lectures... Vous vous en inspirez pour penser votre enseignement, l'organisation de votre classe ou la prise en compte des besoins de vos élèves.

Ou peut-être en avez-vous l'intention pour cette prochaine année scolaire ?

Nous sommes une petite équipe d'enseignants de la maternelle au CM2 et nous vous proposons de nous rejoindre pour:

- partager nos expériences
- dynamiser nos pratiques
- approfondir nos connaissances
- co-construire des projets.

Public ciblé : tous cycles

Dates : 1 octobre 2025, 21 janvier 2025, 18 mars 2026, 20 mai 2026

Référente : Aline Juhel

Inscription : en cliquant [ici](#)

# Gestion et aménagement de la classe, gestes et postures professionnels

## Ateliers pédagogiques

| Public ciblé   | Intitulé  | Objectifs  | Intervenant(e)                   | Date     | Lieu  |
|--|---|--|----------------------------------|----------|---|
| Tous cycles  | Autour du corps et de la voix : prendre soin de soi               | Au cours d'ateliers ludiques, (re)découvrez des pistes pour prendre soin de soi en optimisant l'usage de votre corps et de votre voix dans le cadre de votre activité professionnelle. Trois heures à vivre en équipe éducative, dans votre école, sur un temps de concertation ou à l'occasion d'une journée pédagogique.             | Astrid Robinet<br>Olivier MICHEL | 19/11/25 | DDEC  |
| Tous cycles  | Préparer, vivre et relire les rendez-vous avec les parents        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les enjeux des rencontres de parents.</li> <li>- Repérer les modalités de préparation d'une rencontre.</li> <li>- Repérer les étapes d'une rencontre de parents.</li> <li>- S'outiller pour garder trace et assurer le suivi du parcours de l'élève.</li> </ul>                    | Véronique TUFFIGO                | 08/04/26 | DDEC<br> |
| Tous cycles<br> | Rendre visibles les apprentissages, oser l'enseignement explicite | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre les principes fondamentaux et les étapes de l'enseignement explicite.</li> <li>- S'approprier des outils et des gestes professionnels favorisant la clarté cognitive.</li> <li>- Echanger sur la mise en pratique effective de l'enseignement explicite dans sa classe.</li> </ul> | Céline RIALLAND<br>Aline JUHEL   | 29/04/26 | DDEC  |

## Ateliers pédagogiques uniquement en école(s)

| Public ciblé | Intitulé  | Objectifs   | Intervenant(e)   |
|--------------|---|---|--|
| Maternelle   | L'aménagement de la classe pour apprendre en prenant en compte les besoins des élèves | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en œuvre des séances de jeu libre et de jeu structuré</li> <li>- Découvrir 4 grandes catégories de jeux</li> <li>- Aménager les espaces pour apprendre en prenant en compte les besoins des élèves de maternelle</li> </ul> | <a href="mailto:corine.johier@e-c.bzh">corine.johier@e-c.bzh</a>     |
| Tous cycles  | Découvrir la pédagogie de la classe flexible  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir l'organisation de la classe flexible</li> <li>- Découvrir la pédagogie en lien avec la classe flexible</li> </ul>  | <a href="mailto:celine.rialland@e-c.bzh">celine.rialland@e-c.bzh</a> |

## Groupe de travail, de mutualisation

### Faire classe dehors

Ce groupe s'adresse à des enseignants ayant déjà une pratique régulière de la classe dehors. Il s'agit de produire ensemble de nouvelles séquences, de nouveaux outils pour aller plus loin dans sa pratique.

Dates, de 9h à 12h à la DDEC :

- le 26 novembre 2025, le 6 mai 2026

(L'inscription sous-entend un engagement pour les deux dates).

Public visé : enseignants des trois cycles pratiquant la classe dehors.

Inscriptions : <https://www.ateliers.ec56.org> - Référent : Didier Jan

# Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

## Atelier pédagogique

| Public ciblé | Intitulé                          | Objectifs  | Intervenantes                              | Date     | Lieu |
|--------------|-----------------------------------|--|--|----------|------|
| Cycle 1      | Activités physiques en maternelle | <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'approprier les programmes de 2021.</li> <li>- Connaître les enjeux essentiels selon les âges.</li> <li>- Mener des séances d'activités physiques autour des quatre objectifs du domaine.</li> </ul> | Corine JOHIER<br>Animateur, trice<br>UGSEL | 11/02/26 | DDEC |

# EARS (Education affective relationnelle et Sexuelle)

## Ateliers pédagogiques

| Public ciblé | Intitulé  | Descriptif   | Intervenants        | Date                  | Lieu  |
|--------------|---|--|---------------------|-----------------------|---|
| Maternelle   | Présentation et formation à l'outil " Mon corps est un trésor" : une séquence sur l'intimité. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la séquence "Mon corps est un trésor".</li> <li>- Se former pour animer cette séquence.</li> <li>- Réfléchir sur l'éducation à l'intimité auprès des enfants de maternelle.</li> <li>- Travailler sur la posture d'éducateur en EARS et les nouveaux programmes d'EVRAS.</li> </ul> | Domitille DE CHABOT | 08/10/25<br>28/01/26* | DDEC<br> |
| Cycles 2, 3  | La posture éducative en Education Affective Relationnel et Sexuelle                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre le cadre institutionnel de l'EARS.</li> <li>- Travailler sur le rôle et la posture de l'éducateur en EARS.</li> <li>- Identifier les bonnes pratiques en EARS.</li> <li>- Découvrir des outils pédagogiques.</li> <li>- Travailler sur les programmes d'EVRAS.</li> </ul>          | Domitille DE CHABOT | 03/12/25              | DDEC<br> |

\* L'atelier est reproduit deux fois à l'identique.

# Animation Pastorale

## Ateliers pédagogiques

| Public ciblé | Intitulé                                  | Descriptif   | Intervenant    | Date     | Lieu |
|--------------|---|--|----------------|----------|------|
| Cycles 2, 3  | Outiller et animer une année en pastorale | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comment programmer son année en pastorale en lien avec l'année liturgique ?</li> <li>- Les différents parcours en catéchèse et culture chrétienne.</li> <li>- Présentation d'outils.</li> </ul> | Astrid ROBINET | 15/10/25 | DDEC |

# Education inclusive

## Ateliers et visios pédagogiques

| Public ciblé                                       | Intitulé  | Objectifs   | Intervenant(e)   | Date                  | Lieu  |
|--|---|---|--|-----------------------|---|
| Maternelle<br>Cycles 2, 3                          | Accueillir des élèves allophones  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accueillir et aider l'élève à s'installer dans l'école.</li> <li>- Connaître des éléments de didactique Français Langue Seconde (FLS) en lien avec les activités de classe.</li> <li>- Découvrir des aménagements pédagogiques possibles : ressources, outils, évaluations.</li> </ul>   | Céline RIALLAND<br>Marie BOYDRON                             | 17/09/25              | DDEC  |
| Cycles 2, 3  | Les outils numériques en éducation inclusive  | Présentation d'outils numériques pouvant aider les élèves à accéder à la lecture de documents et les enseignants à présenter du contenu (visuel, sonore) : scanner, OCR, lecture à voix haute, écriture dictée...   | Goulwen JAMIER   | 01/10/25              | DDEC<br>   |
| Tous cycles  | Présentation du livret Parcours Inclusif  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation du Livret Parcours inclusif : son contenu, son utilisation.</li> <li>Cet outil participe à la simplification et au suivi du parcours des Elèves à Besoins Educatifs Particuliers, dont ceux en situation de handicap.</li> </ul>  | Rose DESMARET  | 08/10/25<br>14h-17h   | DDEC  |
| Tout enseignant ayant un élève TSA dans sa classe. | Prendre en compte les besoins spécifiques des élèves avec TSA (Troubles du Spectre Autistique) Niveau 1 | Appréhender les particularités des élèves avec troubles du spectre autistique pour mieux cerner leurs besoins spécifiques et penser les adaptations nécessaires.  | Professionnels de la mission d'appui autisme de l'ADAPEI     | 15/10/25              | DDEC  |
| Tous cycles  | Repérer et prendre en compte les troubles spécifiques du langage et des apprentissages                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier chaque trouble spécifique des apprentissages (dyslexie, dysorthographe, dyscalculie, dysphasie, dyspraxie, TDA-H)</li> <li>- Repérer des signes d'appel.</li> <li>- Contribuer au diagnostic en lien avec les partenaires pluridisciplinaires.</li> <li>- Identifier des stratégies d'accompagnement pédagogiques en lien avec les besoins spécifiques des élèves.</li> </ul> | Aline JUHEL<br>Véronique TUFFIGO                             | 19/11/25              | DDEC<br> |
| Tous cycles  | Accompagner le parcours des élèves à BEP qui bénéficient de compensations MDA                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situer le GEVASco dans le parcours de scolarisation de l'élève.</li> <li>- Etablir le lien entre la notification de la MDA, le GEVASco 1ère demande et Renouvellement et le Mopps (Document de Mise en oeuvre du PPS).</li> <li>- Explorer le Gevasco.</li> <li>- Présenter la situation de l'élève en ESS (Equipe de Suivi de Scolarisation).</li> </ul>                                | Véronique TUFFIGO  | 10/12/25<br>14h-16h   |          |
| Tous cycles  | Les comportements défis   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est-ce qu'un comportement-défi ?</li> <li>- Rappel théorique sur le développement typique vs atypique de l'enfant</li> <li>- Analyse du comportement : comment comprendre la fonction d'un comportement ?</li> <li>- Intervention sur les comportements-défis : comment faire ?</li> <li>- Etude de cas, mise en pratique.</li> </ul>   | Professionnels de l'Equipe Mobile Ressource<br>Rose DESMARET | 04/02/26<br>18/03/26* | DDEC  |

| Public ciblé   | Intitulé  | Objectifs   | Intervenant(e)  | Date                | Lieu   |
|--|---|---|---|---------------------|--|
| Tous cycles  | Les troubles neurodéveloppementaux (TND)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir le champ des Troubles Neurodéveloppementaux</li> <li>- Repérer les signes d'alerte</li> <li>- Identifier les partenaires et les procédures</li> <li>- Prendre en compte les élèves TND en classe</li> </ul>  | Professionnels de la Plateforme TND (Gabriel Deshayes, BRECH) Rose DESMARET | 11/02/26            | DDEC   |
| Enseignants ayant participé au niveau 1 (2023-24 /2024-25) | Prendre en compte les besoins spécifiques des élèves avec TSA (Troubles du Spectre Autistique) Niveau 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyser des cas TSA.</li> <li>- Mieux cerner leurs besoins spécifiques.</li> <li>- Penser les adaptations nécessaires.</li> </ul>   | Professionnels de la mission d'appui autisme de l'ADAPEI                    | 18/03/26<br>14h-17h | DDEC   |
| Tous cycles  | Le partenariat au service du parcours des élèves à besoins éducatifs particuliers                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situer le partenariat dans le référentiel de compétences de l'enseignant.</li> <li>- Identifier les partenaires à l'école, en dehors de l'école, dans le champ médico-social.</li> <li>- Identifier les champs professionnels des partenaires et leurs spécificités</li> <li>- Repérer les complémentarités des actions entre école, parents, professionnels.</li> </ul> | Véronique TUFFIGO   | 08/04/26<br>14h-16h |  |

\* L'atelier est reproduit deux fois à l'identique.

# Enseignement bilingue breton français

## Ateliers pédagogiques

| Public ciblé                           | Intitulé  | Objectifs   | Intervenant | Date     | Lieu  |
|--|---|---|-------------|----------|---|
| Cycles 2, 3 bilingue                   | Les textes poétiques (Fable, poésie) en classe bilingue.                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploiter les ressources (TES, ressources patrimoniales).</li> <li>- Utiliser les textes poétiques comme support d'apprentissage.</li> <li>- Concevoir et s'approprier une démarche d'apprentissage en lien avec les nouveaux programmes</li> </ul>                          | Yann VERNEY | 24/09/25 | DDEC  |
| Tous cycles bilingue<br><b>NOUVEAU</b> | Exploiter les ressources de l'Intranet "Enseignant bilingue"                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Choisir un domaine d'apprentissage, lister, uniformiser les ressources disponibles.</li> <li>- Mettre en forme les supports.</li> <li>- Construire des activités d'apprentissage.</li> </ul>   | Yann VERNEY | 03/12/25 | DDEC  |
| Tous cycles bilingue<br><b>NOUVEAU</b> | L'enseignement bilingue et les autres pédagogies (Montessori, classe flexible, classe dehors) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Echanger et mutualiser autour de l'enseignement bilingue et les "pédagogies alternatives".</li> <li>- Identifier les avantages et les obstacles à la combinaison enseignement bilingue vs autres pédagogies.</li> </ul>  | Yann VERNEY | 10/12/25 | DDEC  |
| Cycles 2, 3 bilingue                   | Enseignement bilingue et étude de la langue en C2 et C3                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Echanger et mutualiser autour de l'étude de la langue en classe bilingue.</li> <li>- Répertorier les ressources possibles, les méthodes.</li> <li>- Construire des outils à partir des ressources disponibles.</li> <li>- Réfléchir à la construction d'un outil.</li> </ul> | Yann VERNEY | 21/01/26 | DDEC  |
| Cycles 2, 3                            | Le jeu en classe bilingue   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir et utiliser les jeux de société pour créer des situations d'interactions langagières.</li> <li>- Organiser l'espace pour créer un atelier jeux.</li> <li>- Concevoir des supports pour les élèves.</li> </ul>  | Yann VERNEY | 11/02/26 | DDEC<br> |

# Pédagogie Montessori

## Ateliers pédagogiques

| Public ciblé                                       | Intitulé   | Objectifs   | Intervenante                       | Date                  | Lieu   |
|--|--|---|------------------------------------|-----------------------|--|
| Tous cycles (non formés à la pédagogie Montessori) | Organiser une bascule Montessori en classe 3-6 ans | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la pédagogie Montessori pour les 3-6 ans.</li> <li>- S'approprier quelques concepts sur la posture de l'adulte dans une classe Montessori.</li> <li>- S'approprier quelques principes et éléments didactiques de la pédagogie Montessori,</li> <li>- Découvrir l'aménagement d'une classe Montessori.</li> </ul> | Véronique LE GOFF                  | 19/11/25              | Ecole Nicolazic La salle, Vannes   |
| Tous cycles (non formés à la pédagogie Montessori) | Organiser une bascule Montessori en classe 6-9 ans | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la pédagogie Montessori pour les 6-9 ans.</li> <li>- S'approprier quelques concepts sur la posture de l'adulte dans une classe Montessori.</li> <li>- S'approprier quelques principes et éléments didactiques de la pédagogie Montessori.</li> <li>- Découvrir l'aménagement d'une classe Montessori.</li> </ul> | Lucille JOLLY                      | 19/11/25              | Ecole Ste Bernadette Vannes  |
| Enseignants formés à la pédagogie Montessori       | Les nouveaux programmes de cycles 1 et 2           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'approprier les nouveaux programmes de cycle 1 et 2.</li> <li>- Travailler sur une progression par domaine en lien avec la pédagogie Montessori.</li> </ul>   | Véronique LE GOFF<br>Lucille JOLLY | 24/09/25<br>01/10/25* | DDEC   |
| Enseignants formés à la pédagogie Montessori       | La résolution de problèmes                         | - Echange d'expériences sur les situations problèmes proposées aux élèves en pédagogie Montessori (à partir des travaux du CFRP), et sur le suivi et l'évaluation des élèves.   | Véronique LE GOFF<br>Lucille JOLLY | 04/02/26              | DDEC   |
| Enseignants formés à la pédagogie Montessori       | Le geste d'écriture                                | A la suite de l'atelier sur le geste d'écriture proposé par Céline Rilland, proposition d'une visio pour un échange de pratiques en pédagogie Montessori.   | Véronique LE GOFF                  | 17/03/26<br>17h30-19h | Visio<br> |

\* L'inscription vaut pour les deux dates.

## Ateliers pédagogiques uniquement en école(s)

| Public ciblé                    | Intitulé                        | Objectifs  | Intervenant(e)   |
|---------------------------------|---------------------------------|--|--|
| Maternelle                      | Bascule Montessori en 3-6       | - Eléments de discernement pour la bascule Montessori dans la classe (découverte d'une classe 3-6 Montessori, spécificités ...)  | <a href="mailto:veronique.legoff@e-c.bzh">veronique.legoff@e-c.bzh</a> |
| Cycles 2,3                      | Bascule Montessori en primaire  | - Eléments de discernement pour la bascule Montessori dans ma classe (découverte d'une classe 6-9 Montessori, spécificités ...)  | <a href="mailto:lucille.jolly@e-c.bzh">lucille.jolly@e-c.bzh</a>       |
| Enseignants Montessori 3-6 ans  | Refresher Course 3-6 Montessori | - Perfectionnement à partir des besoins énoncés (présentations, synoptiques, organisation de l'ambiance 3-6)   | <a href="mailto:veronique.legoff@e-c.bzh">veronique.legoff@e-c.bzh</a> |
| Enseignants Montessori 6-12 ans | Création d'outils               | - Créer des outils nécessaires à l'organisation de la classe : programmation en lien avec les IO (ex : matière-espace-temps), grilles de suivi, mise en commun d'outils pour la production d'écrit ou le vocabulaire... Selon les besoins des enseignants. | <a href="mailto:lucille.jolly@e-c.bzh">lucille.jolly@e-c.bzh</a>       |

## Animations à destination des enseignants spécialisés

| Intitulé   | Objectifs  | Intervenante  | Dates                   | Horaire  | Lieu |
|--|--|---|-------------------------|----------|------|
| Journées d'étude pour les enseignants d'ULIS école | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Renforcer une culture commune entre les différents participants et offrir un espace de parole entre pairs</li> <li>- Mutualiser des pratiques et des outils.</li> <li>- Questionner les missions et les pratiques de l'enseignant spécialisé en articulation avec l'équipe permanente du PAS et les partenaires du médico-social (EMAS)</li> <li>- Célébrer les 20 ans de la loi de 2005</li> <li>- S'informer sur la PCO pour les troubles du neuro-développement</li> <li>- S'informer sur les PAS, participer au repérage et à l'analyse de situations complexes relevant des PAS</li> </ul> | Rose DESMARET<br>Coordinatrice Education inclusive<br><br>Aline JUHEL<br>Animatrice pédagogique Education inclusive | Mardi<br>23/09/25       | 9h-16h30 | DDEC |
|  |  |   | Mercredi<br>05/11/25 AM |          |      |
|  |  |   | Mardi<br>03/02/26       |          |      |
|  |  |   | Mardi<br>02/06/26       |          |      |

| Intitulé  | Objectifs   | Intervenante                                       | Dates                   | Horaire  | Lieu |
|---|---|--|-------------------------|----------|------|
| Journées d'étude pour les enseignants en poste d'adaptation | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Renforcer une culture commune entre les différents participants et offrir un espace de parole entre pairs</li> <li>- Mutualiser des pratiques et des outils.</li> <li>- Questionner les missions et les pratiques de l'enseignant spécialisé en articulation avec l'équipe permanente du PAS et les partenaires du médico-social (EMAS)</li> <li>- Participer au repérage et à l'analyse de situations complexes relevant du PAS</li> <li>- Célébrer les 20 ans de la loi de 2005</li> <li>- Se former à la gestion des comportements défis</li> </ul> | Rose DESMARET<br>Coordinatrice Education inclusive | Vendredi<br>05/09/25    | 9h-16h30 | DDEC |
|   |   |  | Mercredi<br>05/11/25 AM |          |      |
|   |   |  | Jeudi<br>12/02/26       |          |      |
|   |   |  | Mardi<br>16/06/26       |          |      |

| Intitulé   | Objectifs   | Intervenante   | Dates                | Horaire    | Lieu |
|--|---|--|----------------------|------------|------|
| Journées d'étude pour les enseignants débutant en poste d'adaptation | <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'outiller pour la prise en responsabilité d'un poste d'adaptation sans formation CAPPEI</li> <li>- Offrir un espace de parole entre pairs</li> <li>- Repérer et diagnostiquer les besoins spécifiques des élèves</li> <li>- Préparer et mettre en œuvre une séquence de remédiation et de co-intervention</li> <li>- Travailler en collaboration avec l'enseignant de la classe et les partenaires extérieurs</li> <li>- Observer le fonctionnement d'un dispositif d'adaptation chez un pair (stage d'une demi-journée)</li> </ul> | Véronique TUFFIGO<br>Animatrice pédagogique pour l'Education inclusive | Mercredi<br>27/08/25 | 10h à 12h  | DDEC |
|  |   |  | Vendredi<br>19/09/25 | 9h - 16h30 |      |
|  |   |  | Lundi 17/11/25       |            |      |
|  |   |  | Vendredi<br>23/01/26 |            |      |
|  |   |  | Lundi 30/03/26       |            |      |
|  |   |  | Vendredi<br>05/06/26 |            |      |

# Accompagnement professionnel des suppléants

## Journée de rentrée des suppléants

(Suppléants monolingues, bilingues, Montessori, Education Inclusive)

### Mercredi 10 septembre 2025 - Théâtre des Arts Vivants – Campus du Vincin - Arradon

9h-9h45 :

- Accueil par M. Thomas (adjoint au directeur diocésain, responsable des écoles)
- Temps d'informations : ateliers et formations proposés, accompagnement pédagogique, questions administratives

9h45-10h45 : Ateliers, rotation n°1

| <u>Atelier 1</u>                    | <u>Atelier 2</u>                 | <u>Atelier 3</u>                            | <u>Atelier 4</u> | <u>Atelier 5</u>                          | <u>Atelier 6</u>      | <u>Atelier 7</u>                                 | <u>Atelier 8</u>  | <u>Atelier 9</u>                     | <u>Atelier 10</u>                |
|-------------------------------------|----------------------------------|---|------------------|---|-----------------------|--|---|--------------------------------------|----------------------------------|
| Les nouveaux programmes en français | Les nouveaux programmes en maths | Les élèves à Besoins Educatifs Particuliers | Enseigner l'EPS  | Les relations avec les acteurs de l'école | Enseigner les langues | Les parcours de culture religieuse, de catéchèse | Enseigner la découverte du monde, de l'histoire, de la géographie | Les incontournables de la maternelle | Enseigner les arts et la culture |

11h00-12h00 : Ateliers, rotation n°2 (ateliers identiques à ceux de la rotation n°1)

12h00-13h30 : Repas

13h30-14h30 : Conférence « La protection de l'enfance et le rôle de l'enseignant »

14h45-15h45 : Ateliers, rotation n°3

| <u>Atelier 1</u>                    | <u>Atelier 2</u>       | <u>Atelier 3</u>                            | <u>Atelier 4</u> | <u>Atelier 5</u>                          | <u>Atelier 6</u>      | <u>Atelier 7</u>                                 | <u>Atelier 8</u>           | <u>Atelier 9</u>                  | <u>Atelier 10</u>                |
|-------------------------------------|------------------------|---|------------------|---|-----------------------|--|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| Les nouveaux programmes en français | Les sciences à l'école | Les élèves à Besoins Educatifs Particuliers | Enseigner l'EPS  | Les relations avec les acteurs de l'école | Enseigner les langues | Les parcours de culture religieuse, de catéchèse | Arts et culture régionales | Découvrir la pédagogie Montessori | Enseigner les arts et la culture |

15h45-16h00 : Bilan et clôture de la journée

## Formation initiale

### Session des 10 et 11 septembre 2025

| Date                    | Descriptif   | Intervenant   |
|-------------------------|--|---------------|
| 10/09/25<br>9h-16h      | Journée de rentrée de tous les suppléants (voir programme ci-dessus) |               |
| 11/09/25<br>9h-12h      | Enseigner en cycle 1   | Corine JOHIER |
| 11/09/25<br>13h30-16h30 | Les outils professionnels  | Yann VERNEY   |

### Session de mars 2026

| Date                    | Descriptif                                 | Intervenant                  |
|-------------------------|--|------------------------------|
| 11/03/26<br>9h-9h30     | Présentation de l'Enseignement Catholique  | Yann VERNEY                  |
| 11/03/26<br>9h30-12h    | Enseigner en cycle 1                       | Corine JOHIER                |
| 11/03/26<br>13h30-16h30 | Enseigner le français aux cycles 2 et 3    | Céline RIALLAND              |
| 12/03/26<br>9h-12h      | Les outils professionnels                  | Yann VERNEY<br>Marie BOYDRON |
| 12/03/26<br>13h30-16h30 | Enseigner les maths aux cycles 2 et 3      | Didier JAN                   |
| 18/03/26<br>9h-12h      | La gestion de classe                       | Corine JOHIER                |
| 25/03/26<br>9h-12h      | L'élaboration de séquences d'apprentissage | Yann VERNEY                  |

En plus de cette formation initiale, les suppléants recevront une proposition de formation complémentaire dispensée par l'ISFEC (Institut Supérieur de Formation de l'Enseignement Catholique). Elle leur permettra d'aborder les différentes didactiques professionnelles.

## Ateliers pédagogiques à destination des suppléants

Les ateliers se déroulent le mercredi matin. Ils abordent une thématique liée à la pratique professionnelle : construction d'une séquence d'apprentissage, gestion de classe...Ils sont reconduits d'année en année de manière à fournir aux suppléants un outillage minimum dans leur pratique professionnelle. Les ateliers sont tous programmés de 9h à 12h

| Public ciblé  | Intitulé   | Objectifs   | Intervenant(e)               | Date     | Lieu |
|---|--|---|------------------------------|----------|------|
| Maternelle<br>Cycle 2, 3                                  | L'élaboration d'une séquence d'apprentissage n°1                             | - S'approprier les différentes étapes d'une séance (évaluation, différenciation...)<br>- Rédiger une analyse de séance a posteriori.  | Yann VERNEY                  | 08/10/25 | DDEC |
|   |  |   | Yann VERNEY                  | 25/03/26 | DDEC |
| Maternelle<br>Cycle 2, 3                                  | La différenciation pédagogique et l'évaluation                               | - S'approprier la notion de différenciation.<br>- Aménager des parcours d'apprentissage différenciés.<br>- Evaluer pour différencier.   | Corine JOHIER<br>Yann VERNEY | 19/11/25 | DDEC |
| Maternelle<br>Cycle 2, 3                                  | L'élaboration d'une séquence d'apprentissage n°2                             | - Construire une séance d'apprentissage.<br>- Connaître et s'approprier les différentes étapes d'une démarche d'enseignement.   | Yann VERNEY                  | 26/11/25 | DDEC |
| Maternelle<br>Cycle 2, 3                                  | La classe à multi-niveaux  | - Définir des principes d'organisation.<br>- Découvrir des aménagements de classe.<br>- Organiser l'autonomie des élèves.<br>- Repérer la posture de l'enseignant.  | Yann VERNEY                  | 07/01/26 | DDEC |
| Maternelle<br>Cycle 2, 3                                  | La gestion de classe   | - Connaître et s'approprier l'ensemble des pratiques éducatives pour bien gérer sa classe.<br>- Etablir un bon climat de travail et un environnement favorables à l'apprentissage.  | Corine JOHIER                | 24/09/25 | DDEC |
|   |  |   |                              | 18/03/26 | DDEC |
| Cycle 2, 3  | L'enseignement de l'histoire, de la géographie et des sciences               | - S'approprier les démarches propres à ces disciplines.<br>- Pratiquer différents langages au travers de ces disciplines.   | Yann VERNEY<br>Didier JAN    | 04/02/26 | DDEC |
| Maternelle<br>Cycle 2, 3                                  | Accompagner les parcours des élèves à besoins éducatifs particuliers         | -Clarifier le concept de besoin éducatif particulier.<br>- Identifier les dispositifs d'aide dans la classe, en dehors de la classe.<br>-Repérer les partenaires dans la prise en compte des élèves à besoins éducatifs particuliers. | Véronique TUFFIGO            | 04/03/26 | DDEC |
| Cycle 2, 3  | La dictée : un outil au service de l'apprentissage                           | - S'approprier les enjeux (programmes, démarches...) de la dictée en classe.<br>- Découvrir les différentes formes de dictée.<br>- Mettre en œuvre des séquences variées.   | Yann VERNEY                  | 18/03/26 | DDEC |
| <b>ATELIERS SPECIFIQUES POUR LES SUPPLEANTS BILINGUES</b> |  |   |                              |          |      |
| Maternelle<br>Cycle 2, 3                                  | Mettre en œuvre un enseignement bilingue au sein de sa classe                | - Mettre en œuvre le projet bilingue au sein de la classe.<br>- S'approprier quelques notions et pratiques liées à l'enseignement dans une langue seconde.  | Yann VERNEY                  | 17/09/25 | DDEC |
| Maternelle<br>Cycle 2, 3                                  | Mettre en œuvre un enseignement bilingue au sein de sa classe n°2 : ANALYSER | - Identifier les obstacles à la pratique de la langue bretonne (du côté élève et du côté enseignant).<br>- Analyser sa pratique.  | Yann VERNEY                  | 14/01/26 | DDEC |

# Une année avec l'UGSEL



## Assemblée générale

Vous êtes tous conviés à l'Assemblée Générale de l'UGSEL qui se tiendra le 17 septembre 2025 au théâtre des arts vivants – Campus du Vincin à Arradon.

## Action caritative

« Cours pour un avenir, parraine pour la vie ! »

La pouponnière « Cité de l'Emmanuel » de Nianing (Village du Sénégal située au sud de Dakar) est une œuvre d'Eglise appartenant à la Congrégation des Filles du Saint-Cœur de Marie. Elle a pour mission spécifique, la Promotion de la femme et de l'enfant par les œuvres de miséricorde spirituelle et corporelles. La dite pouponnière se situe au quartier Nianing Gorée, à quelques 800 mètres de la route nationale. Elle a été inaugurée le 10 janvier 2015 et a une capacité d'accueil de 40 bébés.

L'objectif général de cette pouponnière est de protéger les enfants vulnérables ou en danger en synergie avec le Gouvernement et les acteurs de la protection de l'Enfance. Elle a pour cible les enfants de 0 à 18 mois et principalement :

- Les bébés orphelins de mère
- Les bébés dont les mamans, malades, sont dans l'impossibilité de les prendre en charge
- Les bébés abandonnés

Au terme du séjour, c'est-à-dire à partir de 18 mois, les enfants retournent en famille biologique ou sont accueillis en famille d'accueil ; la meilleure place pour l'enfant étant sa famille (réinsertion et suivi). De juin 2014 (date de l'ouverture) à nos jours, 143 enfants, qui viennent de toutes les régions du Sénégal, sans distinction de religion, de race et d'ethnie, ont rejoint leur famille d'origine ou famille d'accueil.

**Nos élèves vont courir pour aider l'association à soigner et nourrir les bébés de la pouponnière et leur permettre de rejoindre une famille.**



Une action pour redonner la chance à des bébés Sénégalais de retrouver une famille.

## Aventure humaine

A la recherche de la coupe d'or, entre terre et mer !

Ne manquez pas notre aventure humaine !

Cela promet de bons moments, une expérience humaine inoubliable, une partie de rigolade assurée et une belle occasion pour fédérer, renforcer la cohésion de votre équipe éducative.

Aucune difficulté, tous les enseignants, ASEM, personnels de la DDEC, membres de vos associations OGEC, APEL... sont les bienvenus.

Défis par équipes de 4 à 6 : jeux d'adresse, de réflexion, concentration, coopération, dégustation ... ne nécessitant aucune qualité particulière.

La force d'une équipe est sa complémentarité. Une belle expérience à vivre en équipe !





## Animation Rugby (3h)

**Animateur :** Emilien PIREL

Emilien PIREL, ancien joueur du RCV, coach sportif auprès des personnes en situation de handicap et actuellement conseiller technique départemental, vous propose une animation (3h) :

**Mercredi matin 15 octobre 2025** (Public visé : Cycles 1 et 2)

ou

**Mercredi matin 3 février 2026** (Public visé : cycles 2 et 3)

A l'issue de l'animation, un dossier pédagogique vous sera remis et vous aurez la possibilité d'emprunter un kit de ballons.

*Par ailleurs, Le comité départemental de Rugby vous accompagne si vous souhaitez vivre un projet Rugby avec vos élèves.*

Pour vous inscrire : <https://ateliers.ec56.org/>



## Animation Football gaélique (3h)

**Animateur :** Pearse BELL

Le football gaélique est le premier sport d'Irlande. C'est un sport étonnant au cœur de la culture celtique. C'est un mélange de football, de rugby et de hand. Il est mixte. C'est un sport accessible à tous. Il n'y a pas de placage, pas de tackle. Il y a de l'engagement, mais c'est épaule contre épaule. Ludique et facile à jouer, tous les enfants peuvent jouer sur un pied d'égalité.

Pearse BELL, responsable jeunesse de Gaelic Games Europe, vous propose une animation (3h):

**Mercredi matin le 29 avril 2026** sur le campus du Vincin à Arradon.

**Actualité : Cette année, Vannes accueille les Eurogames de football gaélique du 18 au 19 juillet 2025. Une belle occasion pour découvrir cette discipline !**

Pour vous inscrire : <https://ateliers.ec56.org/>

## Animation Ultimate (3h)

**Animateur :** Florian LEROY

L'Ultimate Frisbee est un sport très intense qui prône des valeurs de Fair Play et de mixité. C'est un des seuls sports à se pratiquer en autoarbitrage. Balayez vos idées reçues, c'est loin de n'être qu'un loisir de plage. Ce sport d'équipe peut s'avérer être très physique et sera ravir les plus compétiteur(trice)s d'entre vous ! Le sport est mixte et s'adresse à tout type de public. Après un échange à deux des frisbees (ou disque), on commence à maîtriser le disque : **revers, coup droit, le « hammer », etc.**

Florian Leroy, entraîneur de l'équipe d'Arradon, proposera une animation (2h) :

**Le mardi 2 décembre de 17h30 à 19h30** au Collège St Gildas – Auray  
(Public visé : enseignants de cycles 3 et 4)

Pour vous inscrire : <https://ateliers.ec56.org/>



## ANIMATIONS EN ÉCOLE

### UGSEL 56

Comme tous les ans, l'animateur sportif de l'UGSEL interviendra en réseau sur un cycle.

Les demandes sont à formuler par l'intermédiaire de votre responsable de réseau qui aura toutes les informations courant juin 2025.

Le calendrier des animations 2024-2025 se termine aux vacances de la Toussaint.

Les animations de l'année scolaire 2025-2026 commenceront en novembre 2025 et se termineront en octobre 2026.



### LES FEDERATIONS

#### FFF - Animation foot – Dispositif « Balle au pied »

Promotion du dispositif « Balle au pied » (foot scolaire) – Cycle d'apprentissage de 10 séances pour les élèves de cycle 3.

L'approche du cycle, avec une entrée par du jeu « main-pied » rendant une maîtrise plus facile du ballon, permet à tous les élèves de s'engager dans l'action. Tous les ateliers proposés sont abordés sous forme ludique pour maintenir l'engagement dans l'activité et amener du plaisir dans la pratique.



Plus d'informations sur le programme en suivant le lien :

<https://pedagogie.ac-rennes.fr/spip.php?article2448>

Contact Rivière Corinne (*Conseillère Technique Départementale Développement Animation des Pratiques*)  
criviere@foot56.fff.fr

#### FFBB - Animation basket - Programme « Basket école »

Promotion du programme « Basket école » (avec dotation de ballons).

Inscrivez votre classe, en ligne, en quelques minutes, et téléchargez gratuitement les documents pédagogiques correspondants à votre cycle.

En parallèle, vous pouvez contacter le comité pour mettre en place un cycle d'apprentissage (cycle 2 et 3). Le comité vous accompagnera alors pour sa mise en œuvre, en lien avec les clubs de proximité.

*L'inscription sur la plateforme « basket école » est obligatoire pour pouvoir bénéficier de la dotation.*

Plus d'informations et inscription en suivant le lien :

<https://www.basketecole.com/>



Contact Jonathan Rivet (*Conseiller Territorial au Comité Départemental de Basket-Ball du Morbihan*)  
jonathan.rivet@morbihanbasketball.org

## *GROUPE DE TRAVAIL*

---

### « P'tit déj » UGSEL

Ce groupe de travail émane de la CSDP (Commission Sportive Départementale Primaire).  
On se retrouve 3 fois dans l'année, les mercredis matin autour d'un petit déjeuner.

Temps de réflexion et de partage sur les activités à mener sur l'année :

- Création d'outils pédagogiques.
- Aider à la mise en place de la matinée « Aventure Humaine ».
- Travail sur l'animation à thème.
- Participation aux carrefours des possibles et aux jeux départementaux.

Si vous êtes intéressés pour intégrer l'équipe, vous êtes les bienvenus ! À tout moment de l'année !